Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Срповьев Лмитрий Александрович

Должность: ректор ФГБОУ ВО Вавиловский университет

Дата по писания жинние терество сельского хозяйства российской федерации

Уникальный программань дюч:

528682 78e6719 был растрой рас

«Саратовский государственный университет генетики, биотехнологии и инженерии имени Н.И. Вавилова»

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ для проверки сформированности компетенций

Дисциплина Интерфейсы информационных

систем

Направление подготовки 09.03.03 Прикладная информатика

Направленность (профиль) Проектирование информационных

систем

Квалификация Бакалавр

выпускника

Нормативный срок 4 года

обучения

Форма обучения Очная, заочная

Разработчик: доцент Ключиков А.В.

Саратов 2024

Bur

ОГЛАВЛЕНИЕ

| 1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования | 3 |
|---|---|
| в процессе освоения ОПОП | ı |
| 2. Сценарии выполнения заданий | 4 |
| 3. Система оценивания выполнения заданий | 4 |
| 4. Описание дополнительных материалов и оборудования, | i |
| необходимых для выполнения заданий | 5 |
| 5. Задания для проверки уровня сформированности компетенций с | |
| указанием типа заданий (с ключами к оцениванию заданий) | 6 |

1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения ОПОП

В результате изучения дисциплины «Интерфейсы информационных систем» обучающиеся, в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 09.03.03 Прикладная информатика, утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования РФ от 19.09.2017 № 922, формируют следующую компетенцию, указанную в таблице:

| | | Этапы формирования компетенции в процессе освоения ОПОП | | |
|--------------------|--|---|--|--|
| Код компетенции | Наименование компетенции | семестр (очная форма обучения) | курс (заочная форма обучения) | |
| ОПК-5 | Способен инсталлировать программное и аппаратное обеспечение для информационных и автоматизированных систем | 2 | 1 | |
| ОПК-8 | Способен принимать участие в управлении проектами создания информационных систем на стадиях жизненного цикла | 2 | 1 | |

2. Сценарии выполнения заданий

| No | Тип задания | Последовательность действий при выполнении | | |
|-----------|---------------------------|--|--|--|
| Π/Π | | задания | | |
| | 1. 3a | дания закрытого типа | | |
| 1.1 | Задание закрытого типа на | 1. Внимательно прочитать текст задания и понять, что | | |
| | установление соответствия | в качестве ответа ожидаются пары элементов. | | |
| | | 2. Внимательно прочитать оба списка: список 1 – | | |
| | | вопросы, утверждения, факты, понятия и т.д.; список | | |
| | | 2 – утверждения, свойства объектов и т.д. | | |
| | | 3. Сопоставить элементы списка 1 с элементами | | |
| | | списка 2, сформировать пары элементов. | | |
| | | 4. Записать попарно буквы и цифры (в зависимости от | | |
| | | задания) вариантов ответа (например, А1 или Б4). | | |
| 1.2 | Задание закрытого типа на | 1. Внимательно прочитать текст задания и понять, что | | |
| | установление | в качестве ответа ожидается последовательность | | |
| | последовательности | элементов. | | |
| | | 2. Внимательно прочитать предложенные варианты | | |
| | | ответа. | | |
| | | 3. Построить верную последовательность из | | |
| | | предложенных элементов. | | |
| | | 4. Записать буквы/цифры (в зависимости от задания) | | |
| | | вариантов ответа в нужной последовательности без | | |
| | | пробелов и знаков препинания (например, БВА или | | |
| | 135). | | | |
| | 2. Задания открытого типа | | | |

| $N_{\underline{0}}$ | Тип задания | Последовательность действий при выполнении | | |
|---------------------|---------------------------|--|--|--|
| Π/Π | | задания | | |
| 2.1 | Задание открытого типа с | 1. Внимательно прочитать текст задания и понять суть | | |
| | кратким ответом | вопроса. | | |
| | | 2. Продумать краткий ответ. | | |
| | | 3. Записать ответ в виде слова, словосочетания или | | |
| | | числа. | | |
| | | 4. В случае расчетной задачи, записать ответ в виде | | |
| | | числа. | | |
| 2.2 | Задание открытого типа с | 1. Внимательно прочитать текст задания и понять суть | | |
| | развернутым ответом | вопроса. | | |
| | | 2. Продумать логику и полноту ответа. | | |
| | | 3. Записать ответ, используя четкие компактные | | |
| | | формулировки. | | |
| | | 4. В случае расчетной задачи, записать решение и | | |
| | | ответ. | | |
| | 3. Задані | ия комбинированного типа | | |
| 3.1 | Задание комбинированного | 1. Внимательно прочитать текст задания и понять, что | | |
| | типа с выбором одного | в качестве ответа ожидается только один из | | |
| | верного ответа из | предложенных вариантов. | | |
| | предложенных и | 2. Внимательно прочитать предложенные варианты | | |
| | обоснованием выбора | ответа. | | |
| | | 3. Выбрать один ответ, наиболее верный. | | |
| | | 4. Записать только номер (или букву) выбранного | | |
| | | варианта ответа. | | |
| | | 5. Записать аргументы, обосновывающие выбор | | |
| | | ответа. | | |
| 3.2 | Задание комбинированного | 1. Внимательно прочитать текст задания и понять, что | | |
| | типа с выбором нескольких | в качестве ответа ожидается несколько из | | |
| | верных ответов из | предложенных вариантов. | | |
| | предложенных и | 2. Внимательно прочитать предложенные варианты | | |
| | обоснованием выбора | ответа. | | |
| | | 3. Выбрать несколько ответов, наиболее верных. | | |
| | | 4. Записать только номера (или буквы) выбранных | | |
| | | вариантов ответа. | | |
| | | 5. Записать аргументы, обосновывающие выбор | | |
| | | ответов. | | |

3. Система оценивания выполнения заданий

| No | Указания по оцениванию | Характеристика | | |
|-----|---|----------------|--|--|
| п/п | | правильности | | |
| | | ответа | | |
| | 1. Задания закрытого типа | | | |
| 1.1 | Задание закрытого типа на установление соответствия считается | «верно» / | | |
| | верным, если правильно установлены все соответствия (позиции «невер | | | |
| | из одного столбца верно сопоставлены с позициями другого). | | | |
| 1.2 | Задание закрытого типа на установление последовательности | «верно» / | | |
| | считается верным, если правильно указана вся | «неверно» | | |
| | последовательность цифр. | | | |
| | 2. Задания открытого типа | | | |
| 2.1 | Задание открытого типа с кратким ответом оценивается по | «верно» / | | |

| <u>№</u> | Указания по оцениванию | Характеристика |
|-----------|--|----------------|
| Π/Π | | правильности |
| | | ответа |
| | следующим критериям: 1) Правильность ответа (отсутствие | «неверно» |
| | фактических и грамматических ошибок). 2). Сопоставимость с | |
| | эталонным ответом в случае расчетной задачи. | |
| 2.2 | Задание открытого типа с развернутым ответом оценивается по | «верно» / |
| | следующим критериям. 1) Правильность ответа (отсутствие | «неверно» |
| | фактических ошибок). 2) Полнота ответа (раскрытие объема | - |
| | используемых понятий). 3) Обоснованность ответа (наличие | |
| | аргументов). 4) Логика изложения ответа (грамотная | |
| | последовательность излагаемого материала). 5. Сопоставимость с | |
| | эталонным ответом. | |
| | 3. Задания комбинированного типа | |
| 3.1 | Задание комбинированного типа с выбором одного верного | «верно» / |
| | ответа из предложенных с обоснованием выбора ответа считается | «неверно» |
| | верным, если правильно указана цифра (буква) и приведены | |
| | корректные аргументы, используемые при выборе ответа | |
| 3.2 | Задание комбинированного типа с выбором нескольких | «верно» / |
| | вариантов ответа из предложенных с обоснованием выбора | «неверно» |
| | ответов считается верным, если правильно указаны цифры | _ |
| | (буквы) и приведены корректные аргументы, используемые при | |
| | выборе ответа. | |

4. Описание дополнительных материалов и оборудования, необходимых для выполнения заданий

Для выполнения заданий дополнительные материалы и оборудование не требуются.

5. Задания для проверки уровня сформированности компетенций с указанием типа заданий (с ключами к оцениванию заданий)

| Номер задания | Формулировка задания | Тип задания | Ключ к оцениванию задания |
|------------------|--|---------------------|---------------------------------|
| | 2 семестр (очная форма обучения) // 1 к | урс (заочная форма | обучения) |
| ОПЬ | К-5 Способен инсталлировать программное и аппаратное обеспече | ние для информацион | ных и автоматизированных систем |
| 1 | Прочитайте текст и установите последовательность. Запишите | Задание закрытого | 2, 1, 8, 4, 5, 3, 7, 6 |
| | соответствующую последовательность цифр слева направо: | типа на | |
| | Расположите по порядку этапы проектирования пользовательского | установление | |
| | интерфейса (UI): | последовательности | |
| | 1. Проектирование структуры | | |
| | 2. Исследование и анализ | | |
| | 3. Разработка и внедрение | | |
| | 4. Визуальный дизайн | | |
| | 5. Тестирование и доработка | | |
| | 6. Поддержка и обновления | | |
| | 7. Анализ после запуска | | |
| | 8. Создание прототипов | | |
| 2 | Прочитайте текст и установите последовательность. Запишите | Задание закрытого | 3, 5, 1, 2, 4 |
| | соответствующую последовательность цифр слева направо: | типа на | |
| | Расставьте по порядку этапы работы с программными продуктами | установление | |
| | при проектировании пользовательского интерфейса: | последовательности | |
| | 1. Проведение юзабилити-тестов с использованием Маге | | |
| | 2. Передача дизайн-макетов разработчикам через Zeplin | | |
| | 3. Создание вайрфреймов в Figma | | |
| | 4. Анализ пользовательского поведения с помощью Hotjar | | |
| | 5. Разработка интерактивного прототипа в Adobe XD | | |
| 3 | Прочитайте текст и установите соответствие: | Задание закрытого | A-2 |
| | Установите соответствие между типами пользовательских | типа на | F-1 |
| | интерфейсов и их описаниями/примерами: | установление | B-4 |
| | А) Графический интерфейс (GUI) | соответствия | $\Gamma - 3$ |
| | Б) Командная строка (CLI) | | Д – 5 |
| | В) Голосовой интерфейс (VUI) | | E-6 |

| Номер | Формулировка задания | Тип задания | Ключ к оцениванию задания |
|---------|--|-------------------|---------------------------|
| задания | | | |
| | Г) Сенсорный интерфейс | | |
| | Д) Жестовый интерфейс | | |
| | E) Интерфейс виртуальной реальности (VR) | | |
| | 1) Управление через ввод текстовых команд (например, командная | | |
| | строка) | | |
| | 2) Использование иконок, окон и выпадающих меню; | | |
| | 3) Взаимодействие с помощью физических прикосновений | | |
| | (например, смартфон); | | |
| | 4) Распознавание речи для выполнения задач (например, Алиса, | | |
| | Siri). | | |
| | 5) Управление через движения тела (например, Kinect). | | |
| | 6) Полное погружение в цифровую среду с помощью шлема и | | |
| | контроллеров. | | |
| 4 | Прочитайте текст и установите соответствие: | Задание закрытого | A – 6 |
| | Установите соответствие между элементами графического | типа на | $\overline{b}-2$ |
| | интерфейса (GUI) и их описаниями/примерами: | установление | B-7 |
| | A) Кнопка (Button) | соответствия | $\Gamma - 5$ |
| | Б) Текстовое поле (Input Field) | | $ \mathcal{L}-1 $ |
| | B) Выпадающий список (Dropdown) | | E-3 |
| | Г) Чекбокс (Checkbox) | | |
| | Д) Радиокнопка (Radio Button) | | |
| | E) Полоса прокрутки (Scrollbar) | | |
| | 1. Позволяет выбрать один вариант из нескольких (например, | | |
| | «Мужской» / «Женский»). | | |
| | 2. Элемент для ввода (например, email или пароль). | | |
| | 3. Отображается, когда контент не помещается на экран. | | |
| | 5. Позволяет выбрать несколько вариантов из списка (например, | | |
| | «Хобби: спорт, музыка»). | | |
| | 6. Элемент с надписью (например, «Сохранить», который | | |
| | запускает действие). | | |
| | 7. Список элементов (например, стран для выбора при заполнении | | |
| | адреса). | | |
| 5 | Прочитайте текст, выберите один правильный вариант ответа | Задание | 2 |

| Номер | Формунуровия | T | V-y |
|---------|---|---|--|
| задания | Формулировка задания | Тип задания | Ключ к оцениванию задания |
| | и запишите документы, обосновывающие выбор ответа: Какое утверждение верно описывает ключевой принцип работы с компонентами в Figma? 1. Компоненты в Figma нельзя переиспользовать в разных файлах проекта. 2. Изменение главного компонента автоматически обновляет все его экземпляры. 3. Компоненты предназначены только для иконок, но не для сложных элементов интерфейса. 4. Экземпляры компонентов нельзя настраивать (например, менять цвет или текст). | комбинированного типа с выбором одного верного ответа из предложенных и обоснованием выбора | Обоснование: При изменении главного компонента все его экземпляры автоматически обновляются. |
| 6 | Прочитайте текст, выберите все правильные варианты ответов и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа: Для проектирования пользовательского интерфейса используются различные инструменты. Какие из утверждений верны? 1. Figma позволяет работать над макетом в режиме реального времени с несколькими участниками. 2. Adobe XD не поддерживает создание интерактивных прототипов. 3. InVision предназначен только для статического отображения дизайна без анимаций. 4. Zeplin автоматически генерирует спецификации для разработчиков (отступы, цвета, шрифты). 5. Sketch доступен только на платформе macOS. | Задания комбинированного типа с выбором нескольких верных ответов из предложенных и обоснованием выбора | 1, 4, 5 Обоснование: Утверждение 1 верно: Реализуется функцией collaborative editing. Утверждение 4 верно: Zeplin преобразует макеты в готовые спецификации с кодом. Утверждение 5 верно: Sketch не является кроссплатформенным решением. |
| 7 | Прочитайте текст и запишите ответ в виде термина: Разновидность интерфейса пользователя, использующая при вводе-выводе и представлении информации исключительно набор буквенно-цифровых символов и символов псевдографики. | Задание открытого типа с кратким ответом | Текстовый пользовательский интерфейс (ТПИ) |
| 8 | Прочитайте текст и запишите ответ в виде термина: Интерфейс, в котором пользователь взаимодействует с компьютером, используя графические изображения. | Задание открытого типа с кратким ответом | Графический пользовательский интерфейс (GUI) |
| 9 | Прочитайте текст и запишите ответ в виде термина: Визуальная и функциональная часть продукта (веб-сайта, | Задание открытого типа с кратким | UI (User Interface) / Пользовательский интерфейс |

| Номер задания | Формулировка задания | Тип задания | Ключ к оцениванию задания |
|------------------|---|----------------------------------|--|
| зидиния | приложения), через которую пользователь взаимодействует с системой. | ответом | |
| 10 | Прочитайте текст и запишите ответ в виде термина: Совокупность ощущений, эмоций и удобства, которые | Задание открытого типа с кратким | UX (User Experience) / Пользовательский опыт |
| | пользователь испытывает при взаимодействии с продуктом. | ответом | |
| | 2 семестр (очная форма обучения) // 1 к | урс (заочная форма | обучения) |
| ОПК | С-8 Способен принимать участие в управлении проектами создани | я информационных сі | истем на стадиях жизненного цикла |
| 1 | Прочитайте текст и установите последовательность. Запишите | Задание закрытого | 2, 3, 1, 5, 4 |
| | соответствующую последовательность цифр слева направо: | типа на | |
| | Установите последовательность этапов функционального | установление | |
| | тестирования пользовательского интерфейса: | последовательности | |
| | 1. выполнение тестовых примеров и сбор информации о | | |
| | выполнении тестов | | |
| | 2. анализ требований к пользовательскому интерфейсу | | |
| | 3. разработка тест-требований и тест-планов для проверки | | |
| | пользовательского интерфейса | | |
| | 4. составление отчетов о проблемах в случае несовпадения | | |
| | поведения системы и требований либо в случае отсутствия | | |
| | требований на отдельные интерфейсные элементы | | |
| | 5. определение полноты покрытия пользовательского интерфейса требованиями | | |
| 2 | Прочитайте текст и установите последовательность. Запишите | Задание закрытого | 3, 6, 5, 7, 2, 1, 4 |
| | соответствующую последовательность цифр слева направо: | типа на | |
| | Расставьте по порядку этапы алгоритма тестирования | установление | |
| | пользовательского интерфейса: | последовательности | |
| | 1. Анализ результатов и формирование отчета. | | |
| | 2. Проведение А/В-тестирования двух версий кнопки. | | |
| | 3. Определение целей и метрик (например, время выполнения | | |
| | задачи, конверсия). | | |
| | 4. Внесение правок в интерфейс на основе фидбэка. | | |
| | 5. Наблюдение за пользователями в процессе юзабилити-теста. | | |
| | 6. Разработка тестовых сценариев и выбор инструментов (например, Hotjar, Figma). | | |

| Номер | Формулировка задания | Тип задания | Ключ к оцениванию задания |
|---------|---|-------------------|----------------------------|
| задания | 1 0 1 | | толе та едопивилие водилия |
| | 7. Сбор данных с помощью тепловых карт и записей сессий | | |
| 3 | Прочитайте текст и установите соответствие: | Задание закрытого | A - 2, 5 |
| | Установите соответствие между критериями эффективности | типа на | E-1 |
| | пользовательского интерфейса (обозначены буквами) и их | установление | B-3 |
| | описаниями/примерами (обозначены цифрами): | соответствия | $\Gamma - 4$ |
| | A) Юзабилити (Usability) | | |
| | Б) Доступность (Accessibility) | | |
| | B) Эстетика (Aesthetic) | | |
| | Г) Функциональность (Functionality) | | |
| | 1. Высокая контрастность для пользователей с ограниченными | | |
| | возможностями. | | |
| | 2. Интуитивная навигация, позволяющая выполнить задачу за 3 | | |
| | клика. | | |
| | 3. Единый стиль иконок и гармоничное сочетание цветов. | | |
| | 4. Наличие фильтров, поиска и персонализированных | | |
| | рекомендаций. | | |
| | 5. Минималистичный дизайн, не перегруженный элементами. | | |
| 4 | Прочитайте текст и установите соответствие: | Задание закрытого | A-3 |
| | Установите соответствие между принципами проектирования | типа на | B - 1, 6 |
| | пользовательского интерфейса (обозначены буквами) и их | установление | B-5 |
| | описаниями/примерами (обозначены цифрами): | соответствия | $\Gamma - 2$ |
| | А) Консистентность (Единство стиля) | | $ \mathcal{A}-4 $ |
| | Б) Обратная связь (Feedback) | | |
| | В) Минимализм (Простота) | | |
| | Г) Управление пользователем (User Control) | | |
| | Д) Предотвращение ошибок | | |
| | 1. Кнопка меняет цвет при наведении курсора | | |
| | 2. Возможность отменить последнее действие (Ctrl+Z) | | |
| | 3. Все иконки в приложении выполнены в одном стиле | | |
| | 4. Подсказки при заполнении формы с паролем | | |
| | 5. Отсутствие лишних элементов на экране регистрации | | |
| | 6. Сообщение «Файл успешно сохранён» | | |
| 5 | Прочитайте текст, выберите один правильный вариант ответа | Задание | 4 |

| Номер задания | Формулировка задания | Тип задания | Ключ к оцениванию задания |
|------------------|--|---|---|
| | и запишите документы, обосновывающие выбор ответа: Какое утверждение верно описывает суть брендбука: 1. Брендбук — это документ, который содержит только примеры рекламных материалов. 2. Брендбук регламентирует использование логотипа, но не затрагивает шрифты и цвета. 3. Брендбук нужен только крупным компаниям, малому бизнесу он не требуется. 4. Брендбук обеспечивает единообразие визуальных и коммуникационных элементов бренда. | комбинированного типа с выбором одного верного ответа из предложенных и обоснованием выбора | Обоснование: Брендбук – это руководство, которое стандартизирует все аспекты идентичности бренда. |
| 6 | Прочитайте текст, выберите все правильные варианты ответов и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа: Составляются технические требования к UI/UX-дизайну. Какие из утверждений верны? 1. Технические требования должны включать детальное описание цветовой палитры и шрифтов. 2. В требованиях необходимо указать поддерживаемые разрешения экранов и устройства. 3. UX-исследования пользователей можно пропустить, если дизайн основан на лучших практиках. 4. Прототипы интерфейса должны быть приложены к техническим требованиям в виде интерактивных макетов. 5. Производительность интерфейса (время загрузки, отзывчивость) не относится к техническим требованиям UI/UX. | Задание комбинированного типа с выбором нескольких верных ответов из предложенных и обоснованием выбора | 1, 2, 4 Обоснование: Утверждение 1 верно: Цветовая палитра и шрифты — часть дизайн-системы. Утверждение 2 верно: Это гарантирует адаптивность интерфейса. Утверждение 4 верно: Интерактивные прототипы наглядно демонстрируют логику взаимодействия. |
| 7 | Прочитайте текст и запишите ответ в виде термина: Интерфейс, который не вынуждает пользователя существенно изменять привычные для него способы решения задачи. | Задание открытого типа с кратким ответом | Естественный интерфейс |
| 8 | Прочитайте текст и запишите ответ в виде термина: Концепции и представления высокого уровня, которые могут использоваться при проектировании программного обеспечения. | Задание открытого типа с кратким ответом | Принципы разработки интерфейса |
| 9 | Прочитайте текст и запишите ответ в виде термина: Документ, регламентирующий визуальную и коммуникационную идентичность бренда. Включает: логотип, шрифты, цвета, правила | Задание открытого типа с кратким ответом | Брендбук |

| Номер | Формулировка задания | Тип задания | Ключ к оцениванию задания |
|---------|--|-------------------|---|
| задания | 1 7 1 | , , | , |
| | использования графики, тональность текстов, миссия и ценности. | | |
| 10 | Прочитайте текст и запишите ответ в виде термина: | Задание открытого | Мудборд (Moodboard) |
| | Коллаж из изображений, цветов, шрифтов и текстуры, который | типа с кратким | |
| | передает визуальную концепцию проекта. | ответом | |