

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Соловьев Дмитрий Александрович  
Должность: ректор ФГБОУ ВО Вавиловский университет  
Дата подписания: 2023.11.21 15:00  
Уникальный программный ключ:  
528682d78e671a566ab07f01fe1ba2172f735a12

**МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА РОССИЙСКОЙ  
ФЕДЕРАЦИИ**

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования**

**«Саратовский государственный университет генетики, биотехнологии и  
инженерии имени Н.И. Вавилова»  
МАРКСОВСКИЙ ФИЛИАЛ**

**Утверждаю  
Директор филиала**

**Кучеренко И.А.**

**«21» ноября 2023 г.**



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

Дисциплина	<b>Литература</b>
Специальность	<b>21.02.19 Землеустройство</b>
Квалификация выпускника	<b>Специалист по землеустройству</b>
Нормативный срок обучения	<b>3 года 10 месяцев</b>
Форма обучения	<b>Очная</b>

Программа учебной дисциплины «Литература» по специальности 21.02.19 Землеустройство укрупненной группы специальностей 21.00.00 Прикладная геология, горное дело, нефтегазовое дело и геодезия составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утвержденного Приказом Минпросвещения России от 18 мая 2022 г. N 339 и с учетом примерной программы, рекомендованной Федеральным учебно-методическим объединением в системе среднего профессионального образования по УГПС 21.00.00 протокол № 3 от 25.10.2022г.

Организация-разработчик: Марковский сельскохозяйственный техникум - филиал ФГБОУ ВО «Саратовский государственный университет генетики, биотехнологии и инженерии имени Н.И.Вавилова»

Разработчик: Часовникова Светлана Геннадьевна, преподаватель высшей категории

Рассмотрена на заседании предметной (цикловой) комиссии специальностей 21.02.05 Земельно-имущественные отношения, 21.02.19 Землеустройство протокол № 3 от «27» октября 2023 года.

Рекомендована Методическим советом филиала к использованию в учебном процессе по специальности 21.02.19 Землеустройство, протокол № 3 от «21» ноября 2023 года.

Утверждена Директором и Советом филиала протокол № 3 от «21» ноября 2023 года.

## СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	15
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	17

# 1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ЛИТЕРАТУРА»

## 1.1 Место дисциплины в структуре основной образовательной программы

Общеобразовательная дисциплина «Литература» является обязательной частью общеобразовательного цикла основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 21.02.19 «Землеустройство».

## 1.2 Цели и планируемые результаты освоения дисциплины:

### 1.2.1. Цель образовательной дисциплины

Целью дисциплины «Литература» является формирование культуры читательского восприятия и понимания литературных текстов, читательской самостоятельности и речевых компетенций.

### 1.2.2. Планируемые результаты освоения общеобразовательной дисциплины в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО. Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК .

Общие компетенции	Планируемые результаты	
	Общие	Дисциплинарные
ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	В части трудового воспитания: - готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие; - готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность; - интерес к различным сферам профессиональной деятельности, Владение универсальными учебными познавательными действиями: а) базовые логические действия: - самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне; - устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения; - определять цели	осознавать причастность к отечественным традициям и исторической преемственности поколений; включение в культурно-языковое пространство русской и мировой культуры; сформированность ценностного отношения к литературе как неотъемлемой части культуры; - осознавать взаимосвязь между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности; - знать содержание, понимание ключевых проблем и осознание историко-культурного и нравственно-ценностного взаимовлияния произведений русской, зарубежной классической и современной литературы, в том числе литературы народов России; -

	<p>деятельности, задавать параметры и критерии их достижения; - выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях; - вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности; - развивать креативное мышление при решении жизненных проблем</p> <p>б) базовые исследовательские действия: - владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности -</p>	<p>сформировать умения определять и учитывать историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественных произведений, выявлять их связь с современностью; - уметь сопоставлять произведения русской и зарубежной литературы и сравнивать их с художественными интерпретациями в других видах искусств (графика, живопись, театр, кино, музыка и другие);</p>
<p>ОК 02Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности</p>	<p>В области ценности научного познания: - сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире; - совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира; - осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе;</p> <p>Овладение универсальными учебными познавательными действиями: в) работа с информацией: -</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления;</li> <li>- создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации;</li> <li>виде - оценивать достоверность, легитимность информации, ее соответствие правовым и морально-этическим нормам;</li> </ul> <p>; - использовать средства информационных и коммуникационных технологий в</p>	<p>владеть умениями анализа и интерпретации художественных произведений в единстве формы и содержания (с учетом неоднозначности заложенных в нем смыслов и наличия в нем подтекста) с использованием теоретико-литературных терминов и понятий (в дополнение к изученным на уровне начального общего и основного общего образования); - владеть современными читательскими практиками, культурой восприятия и понимания литературных текстов, умениями самостоятельного истолкования прочитанного в устной и письменной форме, информационной переработки текстов в; аннотаций, докладов, тезисов, конспектов, рефератов, а также написания отзывов и сочинений различных жанров (объем сочинения - не менее 250 слов); владеть умением редактировать и совершенствовать собственные письменные высказывания с учетом норм русского литературного языка; - уметь работать с разными информационными источниками, в том числе в медиапространстве, использовать ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем;</p>

	<p>решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;</p> <p>- владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности;</p>	
<p>ОК03 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях</p>	<p>В области духовно-нравственного воспитания: -- сформированность нравственного сознания, этического поведения; - способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности; - осознание личного вклада в построение устойчивого будущего; - ответственное отношение к своим родителям и (или) другим членам семьи, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России; Овладение универсальными регулятивными действиями: а) самоорганизация: - - - 8 - самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях; - самостоятельно составлять план решения проблемы с учетом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений; - давать оценку новым ситуациям; способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень; б) самоконтроль: использовать приемы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения; - уметь оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению; в) эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность:</p>	<p>сформировать устойчивый интерес к чтению как средству познания отечественной и других культур; приобщение к отечественному литературному наследию и через него - к традиционным ценностям и сокровищам мировой культуры;</p> <p>- способность выявлять в произведениях художественной литературы образы, темы, идеи, проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях, участвовать в дискуссии на литературные темы;</p> <p>- осознавать художественные картины жизни, созданная автором в литературном произведении;</p> <p>- сформировать умения выразительно (с учетом индивидуальных особенностей обучающихся) читать, в том числе наизусть, не менее 10 произведений и (или) фрагментов;</p>

	<p>внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей; - эмпатии, включающей способность понимать эмоциональное состояние других, учитывать его при осуществлении коммуникации, способность к сочувствию и сопереживанию; - социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться, проявлять интерес и разрешать конфликты; произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания</p>	
<p>ОК04 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде</p>	<p>- готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению; - овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности; Овладение универсальными коммуникативными действиями: б) совместная деятельность: - понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы; - принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников обсуждать результаты совместной работы; - координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия; - осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным Овладение универсальными регулятивными действиями: г) принятие себя и других людей: - принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности; - признавать свое право и право других людей на ошибки; - развивать способность понимать мир с позиции</p>	<p>- осознавать взаимосвязь между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности; - сформировать умения выразительно (с учетом индивидуальных особенностей обучающихся) читать, в том числе наизусть, не менее 10 произведений и (или) фрагментов</p>

	другого человека	
ОК05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	<p>В области эстетического воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда и общественных отношений;</li> <li>- способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства;</li> <li>- убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических;</li> <li>- готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности;</li> </ul> <p>Овладение универсальными коммуникативными действиями: а) общение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществлять коммуникации во всех сферах жизни;</li> <li>- распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты;</li> <li>- развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сформировать умения выразительно (с учетом индивидуальных особенностей обучающихся) читать, в том числе наизусть, не менее 10 произведений и (или) фрагментов;</li> <li>- владеть умениями анализа и интерпретации художественных произведений в единстве формы и содержания (с учетом неоднозначности заложенных в нем смыслов и наличия в нем подтекста) с использованием 10 культурных традиций и народного творчества</li> <li>- сформировать представления о литературном произведении как явлении словесного искусства, о языке художественной литературы в его эстетической функции, об изобразительно-выразительных возможностях русского языка в художественной литературе и уметь применять их в речевой практике;</li> </ul>
ОК 06 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупцион	<ul style="list-style-type: none"> <li>- осознание обучающимися российской гражданской идентичности;</li> <li>- целенаправленное развитие внутренней позиции личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, формирование системы значимых ценностно-смысловых установок, антикоррупционного мировоззрения, правосознания, экологической культуры, способности ставить цели и строить жизненные планы;</li> </ul> <p>В части гражданского воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка;</li> <li>- принятие</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сформировать устойчивый интерес к чтению как средству познания отечественной и других культур; приобщение к отечественному литературному наследию и через него - к традиционным ценностям и сокровищам мировой культуры;</li> <li>- сформировать умения определять и учитывать историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественных произведений, выявлять их связь с современностью;</li> </ul>



ного поведения	<p>традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей; - готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам; - готовность вести совместную деятельность в 11 гражданского общества, участвовать в самоуправлении в общеобразовательной организации и детско-юношеских организациях; - умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением; - готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности; патриотического воспитания: - сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России; - ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, традициям народов России, достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях и труде; - идейная убежденность, готовность к служению и защите Отечества, ответственность за его судьбу; освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные); - способность их использования в познавательной и социальной практике, готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности, организации учебного сотрудничества с педагогическими работниками и сверстниками, к участию в построении индивидуальной образовательной траектории; - овладение навыками</p>	
----------------	---	--

	учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности	
ОК09 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	<p>; В области ценности научного познания: - сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире; - совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира; - осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе; Овладение универсальными учебными познавательными действиями: б) базовые исследовательские действия: - владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; - способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания; - овладение видами деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов; - формирование научного типа мышления, владение научной терминологией, ключевыми понятиями и методами; -осуществлять целенаправленный поиск переноса средств и способов действия в профессиональную среду понимания литературных текстов.</p>	<p>- владеть современными читательскими практиками, культурой восприятия и понимания литературных текстов;</p> <p>- умениями самостоятельного истолкования прочитанного в устной и письменной форме, информационной переработки текстов в виде аннотаций, докладов, тезисов, конспектов, рефератов, а также написания отзывов и сочинений различных жанров (объем сочинения - не менее 250 слов)</p> <p>- владеть умением редактировать и совершенствовать собственные письменные высказывания с учетом норм русского литературного языка.</p>

**1.4**Количество часов на освоение учебной дисциплины:  
максимальной учебной нагрузки обучающегося - **108** часов.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Объем образовательной программы учебной дисциплины</b>	108
<b>в том числе:</b>	
теоретическое обучение	108
самостоятельная работа	-
<i>Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета во 2 семестре</i>	

## 2.2 Тематический план и содержание учебной дисциплины «Литература»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся		Объем в часах	Знания и умения формированию которых
1	2		3	
<b>Раздел 1</b> <b>Русская литература</b>			<b>42</b>	
<b>Тема 1.1</b> Человек и его время: классики в первой половине XIX века и знаковые образы в литературе. Творчество А.С.Пушкина, М.Ю.Лермонтова.	<b>Содержание учебного материала</b>		2	ОК1,ОК2,ОК3,ОК4, ОК5,ОК6, ОК9
1	Специфика литературы как вида искусства			
2	А.С.Пушкин как национальный гений и символ. Личность писателя. Жизненный и творческий путь. Произведения Пушкина.	2		
	3	Факты жизни и творчества М.Ю.Лермонтова. Тема одиночества человека.	2	
<b>Тема 1.2</b> А.Н. Островский. Очерк жизни и творчества. «Гроза». «Бесприданница».	<b>Содержание учебного материала</b>		2	ОК1,ОК2,ОК3,ОК4, ОК5,ОК6, ОК9
1	Факты жизни и творчества А. Н. Островского. Тема власти денег и человеческого достоинства в пьесе «Бесприданница».			
	2	История создания пьесы «Гроза».Купеческий мир в пьесе. Незаурядность характера Катерины.	2	
<b>Тема 1.3</b> И. С. Тургенев. Очерк жизни и творчества писателя.	<b>Содержание учебного материала</b>		4	ОК1,ОК2,ОК3,ОК4, ОК5,ОК6, ОК9
1	Факты жизни и творчества И.С.Тургенева. Дворянство в романе			
	2	Базаров в системе действующих лиц романа. Новый герой, «отрицающий все». Проблема поколений, самовоспитания, активной		
<b>Тема 1.4</b> Н. А. Некрасов. Очерк жизни и творчества.	<b>Содержание учебного материала</b>		2	ОК1,ОК2,ОК3,ОК4, ОК5,ОК6, ОК9

Лирика. Поэма «Кому на Руси жить хорошо»	Факты жизни и творчества Н. А. Некрасова. Некрасов - редактор журналов «Современник» и «Отечественные записки». Основные темы лирики Некрасова. Проблематика и художественное своеобразие поэмы «Кому на Руси жить хорошо».		OK1,OK2,OK3,OK4, OK5,OK6, OK9
<b>Тема 1. 5</b> Ф. И. Тютчев. Лирика	<b>Содержание учебного материала</b> Ф. И. Тютчев — поэт — философ. Представление о всеобщей одушевленности природы. Трагическое ощущение мимолётности человеческого бытия.	2	OK1,OK2,OK3,OK4,
<b>Тема 1. 6</b> А. А. Фет. Лирика	<b>Содержание учебного материала</b> Жизненный и творческий путь А. А. Фета. Изображение мимолётных, изменяющихся состояний человеческой души и природы в лирике поэта.	2	OK1,OK2,OK3,OK4, OK5,OK6, OK9
<b>Тема 1. 6.</b> Н. С. Лесков. Очерк жизни и творчества. Повесть «Очарованный странник».	<b>Содержание учебного материала</b> Факты жизни и творчества Н. С. Лескова. И. С. Флягин как выразитель особенностей русского национального характера.	2	OK1,OK2,OK3,OK4, OK5,OK6, OK9
<b>Тема 1. 7.</b> Н. Г. Чернышевский. Очерк жизни и	<b>Содержание учебного материала</b> Факты жизни и творчества Н. Г. Чернышевского. Особенности композиции романа «Что делать?». Будущее в романе, тема переустройства общества.	2	OK1,OK2,OK3,OK4, OK5,OK6, OK9
<b>Тема 1. 8.</b> М. Е. Салтыков - Щедрин. Очерк жизни и творчества писателя. «История одного города» (обзор). Сказки	1 Факты жизни и творчества М. Е. Салтыкова-Щедрина. Обобщающий смысл сказок. Обзор романа «История одного города».	2	OK1,OK2,OK3,OK4, OK5,OK6, OK9
<b>Тема 1. 9.</b> Ф. М. Достоевский. Очерк жизни и творчества. Роман «Преступление и	<b>Содержание учебного материала</b>	8	OK1,OK2,OK3,OK4, OK5,OK6, OK9

наказание»	1	Факты жизни и творчества Достоевского		
	2	Петербург Достоевского.		
	3	Смысл теории Раскольникова.		
	4	Крушение теории Раскольникова.. Связь романа с современностью.		
<b>Тема 1.10</b> Л. Н. Толстой. Очерк жизни и творчества. Роман - эпопея «Война и мир»	<b>Содержание учебного материала</b>		8	ОК1,ОК2,ОК3,ОК4,
	1	Факты жизни и творчества Л. Н. Толстого.		
	2	История создания и жанр романа-эпопеи«Война мир». Композиция и проблематика романа.		
	3	Мысль военная в романе.		
	4	Мысль семейная в романе.		
<b>Раздел 2.</b> <b>Русская литература конца XIX - начала XX вв. «Человек в поиске прекрасного»</b>	5	А. Болконский и П. Безухов - лучшие представители передового дворянства начала XIX века. Мировое значение творчества писателя.	14	ОК1,ОК2,ОК3,ОК4, ОК5,ОК6, ОК9
<b>Тема 2.1.</b> А. П. Чехов. Очерк жизни и творчества. Рассказ «Ионыч». Пьеса «Вишнёвый сад»	<b>Содержание учебного материала</b>		4	ОК1,ОК2,ОК3,ОК4, ОК5,ОК6, ОК9
	1	Факты жизни и творчества А. П. Чехова. Композиция и проблематика рассказа «Ионыч».		
	2	Смысл названия пьесы «Вишневый сад». Прошлое, настоящее, будущее в пьесе. Сложность и многогранность отношений между героями.		
<b>Тема 2.2.</b> Литература Русского зарубежья. Традиции и новаторство. Главные литературные направления.	<b>Содержание учебного материала</b>		2	ОК1,ОК2,ОК3,ОК4, ОК5,ОК6, ОК9
	Периоды развития Русского зарубежья; традиции, влияние русской литературы на литературу Русского зарубежья; основные направления и темы.			
<b>Тема 2.3.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		2	

И. А. Бунин. Краткий очерк жизни и творчества. Поэзия и проза	Факты жизни и творчества И. А. Бунина. Лирика, тонкость передачи чувств и настроений лирического героя. Анализ рассказов «Антоновские яблоки», «Лёгкое дыхание», «Темные аллеи»		ОК1,ОК2,ОК3,ОК4, ОК5,ОК6, ОК9
<b>Тема 2.4.</b> А. И. Куприн. Очерк жизни и творчества.	<b>Содержание учебного материала</b> Факты жизни и творчества А.И. Куприна. Анализ повести «Гранатовый браслет» (тема, идея, проблематика, главные герои, авторская позиция).	2	ОК1,ОК2,ОК3,ОК4, ОК5,ОК6, ОК9
<b>Тема 2.5.</b> А. М. Горький. Очерк жизни и творчества. Рассказ «Старуха Изергиль». Пьеса «На дне».	<b>Содержание учебного материала</b> 1 Основные сведения о жизни и творчестве А. М. Горького. Ранние рассказы; «Старуха Изергиль».Смысл противопоставления Данко и Ларры. 2 Пьеса «На дне»	4	ОК1,ОК2,ОК3,ОК4, ОК5,ОК6, ОК9
<b>Раздел 3.</b> <b>Поэзия «серебряного века»</b>		<b>12</b>	
	<b>Содержание учебного материала</b>	4	ОК1,ОК2,ОК3,ОК4, ОК5,ОК6, ОК9
<b>Тема 3.1.</b> Поэты «серебряного века»».	1 Тенденции развития русской литературы конца XIX - начала XX в. Понятия «серебряный век», модернизм, декаденс. Основные литературные направления: символизм, акмеизм, футуризм, имажинизм. 2 Факты жизни и творчества В. Брюсова, М. Волошина, И. Анненского, О. Мандельштама,		
<b>Тема 3. 2.</b> А. А. Блок. Очерк жизни и творчества. Лирика. Поэма «Двенадцать»	<b>Содержание учебного материала</b> Основные сведения о жизни и творчестве А. Блока. Ранняя лирика, «Стихи о Прекрасной Даме». Блок и символизм. Блок и русская революция 1917 года.	2	ОК1,ОК2,ОК3,ОК4, ОК5,ОК6, ОК9
<b>Тема 3. 3.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2	ОК1,ОК2,ОК3,ОК4,



В. В. Маяковский. Краткий очерк жизни и творчества. Лирика. Поэмы «Облако»	Основные сведения о жизни и творчестве В. В. Маяковского. Маяковский и футуризм; дореволюционный период творчества; мотивы трагического одиночества в ранней лирике; Маяковский и русская революция 1917 года, окна РОСТА; тема поэта и поэзии; поэмы «Облако в штанах», «Во весь»		OK5,OK6, OK9
<b>Тема 3. 4.</b> С. А. Есенин. Краткий очерк жизни и творчества. Лирика	<b>Содержание учебного материала</b> Основные сведения о жизни и творчестве С. Есенина. Начало литературной деятельности (сборник «Радуница»). Есенин и русская революция 1917 года. Поездки за границу и на Кавказ. Художественный мир поэта (тема Родины, лирический герой, образность, роль цвета, народно - песенная основа лирики).	2	OK1,OK2,OK3,OK4, OK5,OK6, OK9
<b>Тема 3. 5.</b> М. И. Цветаева. Краткий очерк жизни и творчества. Лирика.	<b>Содержание учебного материала</b> Основные сведения о жизни и творчестве М. Цветаевой. Художественный мир Цветаевой (тема дома, Москвы, души, бессонницы, любви, любовь к матери, циклы стихов, посвященных поэтам - современникам: «Стихи к Блоку», «Ахматовой», «Пушкину», «Живое о живом» - Волошину»).	2	OK1,OK2,OK3,OK4, OK5,OK6, OK9
<b>Раздел 4.</b> <b>Литература первой половины XX века.</b>		<b>16</b>	
<b>Тема 4. 1</b> А. Н. Толстой. Очерк жизни и творчества.«Гадюка».	<b>Содержание учебного материала</b> Начало творческого пути; Толстой и русская революция 1917 года; эмиграция; зарождение «петровской темы»; возвращение в Россию; роман «Пётр Первый»; основная тема рассказа «Гадюка» - неистовая ярость гражданской войны,	2	OK1,OK2,OK3,OK4, OK5,OK6, OK9
<b>Тема 4. 2.</b> М. А. Шолохов. Очерк жизни и творчества.	<b>Содержание учебного материала</b> <b>1</b> Основные сведения о жизни и творчестве М. А. Шолохова. Изображение гражданской войны как трагедии русского народа в «Донских рассказах»	4	OK1,OK2,OK3,OK4,

«Донские рассказы». Роман «Тихий Дон».	2	История создания и публикации романа «Тихий Дон» трагическая судьба героя романа Григория Мелехова.		
<b>Тема 4.3.</b> Е. И. Замятин. Краткий очерк жизни и творчества. Роман «Мы» (обзор)	<b>Содержание учебного материала</b> Основные сведения о жизни и творчестве Е. И. Замятине. Роман - предостережение, роман-антиутопия. Основные проблемы романа.		2	ОК1,ОК2,ОК3,ОК4, ОК5,ОК6, ОК9
<b>Тема 4.4.</b> М. М. Зощенко. Очерк жизни и творчества.	<b>Содержание учебного материала</b> Основные сведения о жизни и творчестве М. М. Зощенко. Основные проблемы рассказов.		2	ОК1,ОК2,ОК3,ОК4,
<b>Тема 4.5.</b> М. А. Булгаков Краткий очерк жизни и творчества.	<b>Содержание учебного материала</b> Основные сведения о жизни и творчестве М. А. Булгакова. Роман «Белая гвардия» (обзор); повесть «Собачье сердце»; Булгаков - драматург; роман «Мастер и Маргарита» (основные проблемы романа). Актуальность произведений Булгакова.		2	ОК1,ОК2,ОК3,ОК4, ОК5,ОК6, ОК9
<b>Тема 4.6.</b> А.П. Платонов. Рассказы. Повесть «Сокровенный человек»	<b>Содержание учебного материала</b> Семейное воспитание, юность писателя, трудовые университеты, участие в революции и гражданской войне; рассказы «Родина электричества», «В прекрасном и яростном мире»; повесть «Сокровенный человек» (обзор).		2	ОК1,ОК2,ОК3,ОК4, ОК5,ОК6, ОК9
<b>Тема 4.7.</b> В. Ф. Тендряков Очерк жизни и творчества. Рассказ	<b>Содержание учебного материала</b> Основные сведения о жизни и творчестве В. Ф. Тендрякова. Рассказ: «Хлеб для собаки» - историческая и психологическая достоверность изображения коллективизации.		2	ОК1,ОК2,ОК3,ОК4, ОК5,ОК6, ОК9
<b>Раздел 5. Поэзия середины XX века.</b>			<b>6</b>	
<b>Тема 5.1.</b> А. Т. Твардовский. Краткий очерк жизни и творчества. Поэма «По праву памяти». Цикл «Памяти	<b>Содержание учебного материала</b> Основные сведения о жизни и творчестве А. Т. Твардовского. Цикл «Памяти матери»; произведения о Великой Отечественной войне; поэма «По праву памяти» - тема судьбы поколений, разрыва связей между близкими людьми.		2	ОК1,ОК2,ОК3,ОК4, ОК5,ОК6, ОК9

матери»			
<b>Тема 5.2.</b> А.А. Ахматова. Краткий очерк жизни и творчества. Лирика.	<b>Содержание учебного материала</b> Основные сведения о жизни и творчестве А. Ахматовой. Художественное своеобразие лирики Ахматовой; гражданская позиция Ахматовой; тема поэта и поэзии; поэма «Реквием» - трагедия народа и поэта.	2	ОК1,ОК2,ОК3,ОК4, ОК5,ОК6, ОК9
<b>Тема 5.3.</b> Б.А. Пастернак. Краткий очерк жизни и творчества.	<b>Содержание учебного материала</b> Личность поэта, особенности его художественного мира; лирика Пастернака как выражение мироощущения поэта. Анализ стихотворения «Опять весна».	2	ОК1,ОК2,ОК3,ОК4, ОК5,ОК6, ОК9
<b>Раздел 6.</b> <b>Великая Отечественная война в русской литературе.</b>		<b>8</b>	ОК1,ОК2,ОК3,ОК4, ОК5,ОК6, ОК9
<b>Тема 6.1 Поэзия</b>	<b>Содержание учебного материала</b> Задачи литературы в годы Великой Отечественной войны; основные жанры литературы; тема Великой Отечественной войны в современной поэзии.	2	ОК1,ОК2,ОК3,ОК4, ОК5,ОК6, ОК9
<b>Тема 6.2 Проза</b>	<b>Содержание учебного материала</b> 1 В. Кондратьев «Сашка». Периодизация, основные тенденции представители. 2 С. Алексиевич«У войны- неженское лицо».Б.Васильев «А зори здесь тихие» 3 В. Быков «Сотников». М.А. Шолохов «Судьба человека».	6	ОК1,ОК2,ОК3,ОК4, ОК5,ОК6, ОК9
<b>Раздел 7. Произведения 20века</b>		<b>10</b>	
<b>Тема 7.1 Поэзия</b>	<b>Содержание учебного материала</b> 1 Многообразие художественно-стилевых поисков в современной поэзии XX века. Творчество поэтов Р.Гамзатова, Р.Рождественского, Б.Ахмадулиной, Ю. Друниной, лирика А.Вознесенского, Е. Евтушенко, Н. Рубцова, Б. Окуджавы, В. Высоцкого, Н. Заболоцкий, И. Бродского;, М.Светлова. рок-поэзия Б.	4	ОК1,ОК2,ОК3,ОК4,

		Гребенщикова, В. Цоя;			
<b>Тема 7.2</b> <b>Проза</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>2</b>	ОК1,ОК2,ОК3,ОК4, ОК5,ОК6, ОК9	
	1	Общие тенденции в современной литературе. Приоритет общечеловеческих ценностей. Распутин В. «Пожар».			
	2	.Внимание к экологической проблематике. Ч. Айтматов «Плаха».			<b>2</b>
	3	В.Астафьев «Царь – рыба».Значение русской литературы			<b>2</b>
Промежуточная аттестация (дифференцированный зачет)			Всего	108	

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1 Требования к материально-техническому обеспечению**

Реализация программы учебной дисциплины «Литература» требует наличия учебного кабинета «Литература».

#### **Оборудование учебного кабинета:**

Учебники и учебные пособия

Словари

Справочники

Литературные газеты

#### **Технические средства обучения:**

1. Компьютер
2. Медиапроектор
3. Интерактивная доска
4. Музыкальный центр
5. Компьютерные диски с обучающими программами
6. Диски DVD
7. Аудиокассеты

#### **3.2 Информационное обеспечение обучения**

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

#### **Основные источники:**

1. Обернихина Г.А. Литература. Учебник. Ч. 1,2. -М.:«Академия», 2021г.
2. Лебедев Ю.В. Русская литература XIX в. Учебник. Ч. 1,2. 10 кл. - М.: «Просвещение», 2021.
3. Русская литература XX в. / Под ред. Журавлёва В.П. Учебник. Ч. 1,2. 11 кл. - М.: «Просвещение», 2020.
4. Русская литература XX в. / Под ред. Лысенко Ю.И. Учебник-практикум. М.: «Мнемозина», 2020.
- 5.«Литература» Дорофеева Т.Г.. учебное пособие, Пензенский аграрный университет, 2020 г. ЭБС «Лань»

#### **Дополнительные источники:**

1. Агеносов В.В. и др. Русская литература XX в. Учебник. Ч. 1,2. 11 кл. -М.:«Дрофа», 2020. - с. 525, с. 365.
2. История русской литературы XIX в., 1800–1830 гг. / Под ред. В.Н. Аношкиной и С.М. Петрова. – М., 2017.
3. История русской литературы XIX в. / Под ред. В.Н. Аношкина, Л.Д. Громова. – М., 2016.

4. Мусатов В.В. История русской литературы первой половины XX в. – М., 2017.
5. Набоков В. Лекции по русской литературе. – М., 2007.
6. Русская литература XX в. / Под ред. А.Г. Андреевой. – М., 2008.
7. Русская литература XIX в. (ч. 1, 2, 3). 10 кл. / Под ред. Ионина Г.Н. – М., 2006.
8. Смирнова Л.Н. Русская литература конца XIX – начала XX в. – М., 2009.
9. Соколов А.Г. История русской литературы XIX–XX века. – М., 2008.
10. Тимина С.И. Русская проза конца XX в. – М., 2010.

#### **Интернет-ресурсы:**

1. Министерство образования Российской Федерации [Электронный ресурс] - Режим доступа: <http://www.ed.gov.ru>
2. Федеральный портал «Российское образование» [Электронный ресурс] - Режим доступа: <http://www.edu.ru>
3. «Все для учителей литературы». Электронная версия газеты «Литература» [Электронный ресурс] - Режим доступа: <http://rus.1september.ru>
4. Интернет энциклопедия русской литературы. - Режим доступа: <http://www.refrus.narod.ru>
5. Каталог образовательных ресурсов сети Интернет. -Режим доступа: <http://catalog.iot.ru>
6. Портал «Литература». - Режим доступа: Режим доступа: <http://www.Litera.ru>
7. Русская литературная библиотека.- Режим доступа: <http://www.rub.ru>
8. Методико - литературный интернет - сервер «Урок литературы».- Режим доступа: <http://mlis.ru>

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка раскрываются через дисциплинарные результаты, усвоенные знания и приобретенные студентами умения, направленные на формирование общих компетенций.

Общие компетенции	Раздел/тема	Тип оценочных мероприятий
ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	Р1, тема 1.1-1.10 Р2, тема 2.1-2.5 Р.3, тема 3.1-3.5 Р4, тема 4.1-4.7 Р5, тема 5.1-5.3 Р6, тема 6.1-6.2 Р.7, тема 7.1-7.2	Наблюдение за выполнением мотивационных заданий, наблюдение за выполнением практической работы с текстом, контрольная работа, выполнение заданий на дифференцированном зачете.
ОК 02 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	Р1, тема 1.1-1.10 Р2, тема 2.1-2.5 Р.3, тема 3.1-3.5 Р4, тема 4.1-4.7 Р5, тема 5.1-5.3 Р6, тема 6.1-6.2 Р.7, тема 7.1-7.2	Наблюдение за выполнением мотивационных заданий, наблюдение за выполнением практической работы с текстом, контрольная работа, выполнение заданий на дифференцированном зачете.
ОК 03 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	Р1, тема 1.1-1.10 Р2, тема 2.1-2.5 Р.3, тема 3.1-3.5 Р4, тема 4.1-4.7 Р5, тема 5.1-5.3 Р6, тема 6.1-6.2 Р.7, тема 7.1-7.2	Наблюдение за выполнением мотивационных заданий, наблюдение за выполнением практической работы с текстом, контрольная работа, выполнение заданий на дифференцированном зачете.
ОК 04 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	Р1, тема 1.1-1.10 Р2, тема 2.1-2.5 Р.3, тема 3.1-3.5 Р4, тема 4.1-4.7 Р5, тема 5.1-5.3 Р6, тема 6.1-6.2 Р.7, тема 7.1-7.2	Наблюдение за выполнением мотивационных заданий, наблюдение за выполнением практической работы с текстом, контрольная работа, выполнение заданий на дифференцированном зачете.
ОК 05 Осуществлять устную и письменную	Р1, тема 1.1-1.10 Р2, тема 2.1-2.5 Р.3, тема 3.1-3.5	Наблюдение за выполнением мотивационных заданий, наблюдение за выполнением

коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	Р4, тема 4.1-4.7 Р5, тема 5.1-5.3 Р6, тема 6.1-6.2 Р.7, тема 7.1-7.2	практической работы с текстом, контрольная работа, выполнение заданий на дифференцированном зачете.
ОК 06 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	Р1, тема 1.1-1.10 Р2, тема 2.1-2.5 Р.3, тема 3.1-3.5 Р4, тема 4.1-4.7 Р5, тема 5.1-5.3 Р6, тема 6.1-6.2 Р.7, тема 7.1-7.2	Наблюдение за выполнением мотивационных заданий, наблюдение за выполнением практической работы с текстом, контрольная работа, выполнение заданий на дифференцированном зачете.
ОК 09 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	Р1, тема 1.1-1.10 Р2, тема 2.1-2.5 Р.3, тема 3.1-3.5 Р4, тема 4.1-4.7 Р5, тема 5.1-5.3 Р6, тема 6.1-6.2 Р.7, тема 7.1-7.2	Наблюдение за выполнением мотивационных заданий, наблюдение за выполнением практической работы с текстом, контрольная работа, выполнение заданий на дифференцированном зачете.