

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Соловьев Дмитрий Александрович

Должность: ректор ФГБОУ ВО Вавиловский университет

Дата подписания: 02.10.2024 09:10:45

Уникальный программный ключ:

528682d78e671e566ab07f017c5ba272f735a12



МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Саратовский государственный аграрный университет
имени Н.И. Вавилова»

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий кафедрой

/ Есков Д.В./

« 28 » августа 20 19 г.

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Дисциплина	ПРОЕКТИРОВАНИЕ И СТРОИТЕЛЬСТВО МАЛЫХ АРХИТЕКТУРНЫХ ФОРМ
Направление подготовки	35.03.10 Ландшафтная архитектура
Направленность (профиль)	Садово-парковое строительство и дизайн
Квалификация выпускника	Бакалавр
Нормативный срок обучения	4 года
Форма обучения	Очная
Кафедра-разработчик	Лесное хозяйство и ландшафтное строительство
Ведущий преподаватель	Бечина Диана Николаевна, доцент

Разработчик(и): доцент, Андрушко Т.А.

доцент, Бечина Д.Н.


(подпись)


(подпись)

Саратов 2019

Содержание

1	Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения ОПОП	3
2	Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания	9
3	Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы.....	13
4	Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы их формирования	29

1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения ОПОП

В результате изучения дисциплины «Проектирование и строительство малых архитектурных форм» обучающиеся, в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 35.03.10 Ландшафтная архитектура. Наименование направления, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 11.03.2015 г. № 194, формируют следующие компетенции, указанные в таблице 1.

Таблица 1

Формирование компетенций в процессе изучения дисциплины «Проектирование и строительство малых архитектурных форм»

Компетенция		Структурные элементы компетенции (в результате освоения дисциплины обучающийся должен знать, уметь, владеть)	Этапы формирования компетенции в процессе освоения ОПОП (семестр)	Виды занятий для формирования компетенции	Оценочные средства для оценки уровня сформированности компетенции
Код	Наименование				
1	2	3	4	5	6
ОПК-2	«способен использовать нормативные правовые акты и оформлять специальную документацию в профессиональной деятельности»	ОПК-2.1. Использует существующие нормативные документы по вопросам в сфере охраны окружающей среды, архитектуры, градостроительства, землеустройства, государственного кадастрового учета и в смежных областях знаний, в области проектирования объектов благоустройства и озеленения оформляет специальные документы для осуществления профессиональной деятельности. ОПК-2.2. Использует проектную, нормативную правовую, нормативно-техническую и научно-исследовательскую документацию для получения сведений,	8	Лабораторные занятия	Реферат/доклад/самостоятельная работа

Компетенция		Структурные элементы компетенции (в результате освоения дисциплины обучающийся должен знать, уметь, владеть)	Этапы формирования компетенции в процессе освоения ОПОП (семестр)	Виды занятий для формирования компетенции	Оценочные средства для оценки уровня сформированности компетенции
Код	Наименование				
1	2	3	4	5	6
		необходимых для разработки заданий на проектирование			
ПК-1	«Способен обосновать технические решения и обеспечить организацию и контроль всех видов строительных работ на объектах ландшафтной архитектуры и в декоративных питомниках»	<p>ПК-1.1. Осуществляет анализ содержания проектных задач при разработке отдельных элементов и фрагментов проекта объектов ландшафтной архитектуры и питомников в составе общей проектной документации.</p> <p>ПК-1.2. Определяет объемы и сроки выполнения работ по проектированию отдельных элементов и фрагментов объекта ландшафтной архитектуры.</p> <p>ПК-1.3. Знает социальные, функционально-технологические, экологические, эргономические,</p>	8	Лабораторные занятия	Реферат/доклад/самостоятельная работа

Компетенция		Структурные элементы компетенции (в результате освоения дисциплины обучающийся должен знать, уметь, владеть)	Этапы формирования компетенции в процессе освоения ОПОП (семестр)	Виды занятий для формирования компетенции	Оценочные средства для оценки уровня сформированности компетенции
Код	Наименование				
1	2	3	4	5	6
		<p>эстетические и экономические требования к различным типам объектов ландшафтной архитектуры. ПК-1.4. Анализирует результаты изысканий и исследований существующей ситуации объекта ландшафтного проектирования. ПК-1.5. Анализирует данные о социальных, историко-культурных, архитектурных и градостроительных условиях района объекта ландшафтной архитектуры при помощи современных средств автоматизации деятельности в области ландшафтного проектирования. ПК-1.6. Определяет строительные материалы и технологии, изделия и конструкции, применяемые при строительстве</p>			

Компетенция		Структурные элементы компетенции (в результате освоения дисциплины обучающийся должен знать, уметь, владеть)	Этапы формирования компетенции в процессе освоения ОПОП (семестр)	Виды занятий для формирования компетенции	Оценочные средства для оценки уровня сформированности компетенции
Код	Наименование				
1	2	3	4	5	6
		объектов ландшафтной архитектуры и садово-паркового строительства.			
ПК-14	«Способен выполнить расчеты и проектирование деталей, узлов и агрегатов в соответствии с техническим заданием»	<p>ПК-14.1. Осуществляет анализ содержания проектных задач при расчете отдельных элементов и фрагментов проекта объектов ландшафтной архитектуры в составе общей проектной документации.</p> <p>ПК-14.2. Корректирует проектную документацию по отдельным элементам и фрагментам объекта ландшафтной архитектуры в соответствии с требованиями и рекомендациями руководителя, заказчика, органов экспертизы</p> <p>ПК-14.3. Знает строительные</p>	8	Лабораторные занятия	Реферат/доклад/самостоятельная работа

Компетенция		Структурные элементы компетенции (в результате освоения дисциплины обучающийся должен знать, уметь, владеть)	Этапы формирования компетенции в процессе освоения ОПОП (семестр)	Виды занятий для формирования компетенции	Оценочные средства для оценки уровня сформированности компетенции
Код	Наименование				
1	2	3	4	5	6
		материалы и технологии, изделия и конструкции, применяемые при строительстве объектов ландшафтной архитектуры и садово-паркового строительства, их технические, технологические, эстетические и эксплуатационные характеристики.			

Примечание:

Компетенция ОПК-2 – также формируется в ходе освоения дисциплин:

Градостроительство с основами архитектуры;

Теория ландшафтной архитектуры и методология проектирования;

Основы нормирования ландшафтного проектирования и строительства;

Архитектурно-строительное черчение;

Строительство и содержание специализированных объектов ландшафтной архитектуры;

Проектно-технологическая практика по теории ландшафтной архитектуры и методологии проектирования;

Проектно-технологическая практика по ландшафтному проектированию;

Ознакомительная практика по строительству и содержанию объектов ландшафтной архитектуры;

Производственная практика: научно – исследовательская работа;

Проектно – технологическая практика;

Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты.

Компетенция ПК-1 также формируется в ходе освоения дисциплин:

Декоративное растениеводство

Основы реконструкции и реставрации ландшафтных объектов

Строительство и содержание объектов ландшафтной архитектуры

Строительное дело и материалы в ландшафтной архитектуре

Озеленение интерьеров и эксплуатируемых кровель

Зональные технологии выращивания декоративного посадочного материала

Зональные технологии паркостроения

Вертикальная планировка объектов ландшафтной архитектуры

Строительство и содержание специализированных объектов ландшафтной архитектуры

Реконструкция и формирование ландшафтов

Инженерное благоустройство объектов ландшафтной архитектуры

Ознакомительная практика по декоративному растениеводству

Ознакомительная практика по строительству и содержанию объектов ландшафтной архитектуры

Производственная практика: научно-исследовательская работа

Проектно-технологическая практика

Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты

Компетенция ПК-14 также формируется в ходе освоения дисциплин:

Строительство и содержание объектов ландшафтной архитектуры

Машины и механизмы в садово - парковом строительстве

Ознакомительная практика по машинам и механизмам в садово - парковом строительстве

Проектно-технологическая практика

Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты

Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Перечень оценочных средств

Таблица 2

№ п/п	Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в ФОС
1	моделирование	оценочные средства, позволяющие включить обучающихся в процесс обсуждения спорного вопроса, проблемы и оценивать их умение аргументировать собственную точку зрения	1. Изображение объекта (детской площадки)
2	реферат	продукт самостоятельной работы обучающегося, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной научной (учебно-исследовательской) темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее	Приведены в п. 3.2
3	лабораторные занятия	это задание для обучающегося, которое должно быть выполнено по теме, определенной преподавателем. Предполагается также использование рекомендованной литературы при подготовке к практической работе и плана изучения материала. Главная цель проведения практической работы заключается в выработке практических умений, связанных с обобщением и интерпретацией научных материалов. Ожидается, что результаты практических занятий будут впоследствии использоваться учащимся для освоения новых тем.	1. Знакомство с нормативами распределения МАФ на парковых территориях и населенных мест. 2. Выполнение эскизов МАФ различных исторических стилей. 3. Подбор и размещение элементов благоустройства и оборудования на территории поселков 4. Эскизы беседок. Варианты различных стилей. Чертеж беседки по одному из эскизов.

Программа оценивания контролируемой дисциплины

Таблица 3

№ п/п	Контролируемые разделы (темы дисциплины)	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства
1	2	3	4
1	Вводная лекция. Цель, задачи, структура курса. Основные понятия, определения, термины. Роль малых архитектурных форм в ландшафтной архитектуре.	ОПК-2	Реферат/доклад самостоятельная работа.
2	Знакомство с нормативами распределения МАФ на парковых территориях и населенных мест.	ОПК-2, ПК-1, ПК-14	Реферат/доклад самостоятельная работа. /лабораторная работа
3	Географические и стилистические особенности малых архитектурных форм различных эпох. История ландшафтной архитектуры Древнего мира, Ближний Восток и Дальний Восток. Возрождение и Барокко в Италии. XVII век. Барокко в Европе.	ОПК-2, ПК-1, ПК-14	Реферат/доклад самостоятельная работа/лабораторная работа
4	Романтизм и классицизм XVII – XIX веков. Русская ландшафтная архитектура первой половины XVIII века. Ландшафтная архитектура России середины XVIII – середины XIX века.	ОПК-2	Реферат/доклад самостоятельная работа//лабораторная работа
5	Выполнение эскизов МАФ различных исторических стилей.	ОПК-2, ПК-1, ПК-14	Реферат/доклад самостоятельная работа./лабораторная работа
6	Планировочные элементы благоустройства и оборудование жилой застройки сельских населенных мест. Основные принципы, особенности проектирования МАФ. Оборудование жилой застройки. Планировочные элементы благоустройства.	ОПК-2, ПК-14, ПК-14	Реферат/доклад самостоятельная работа. /лабораторная работа
7	Подбор и размещение элементов благоустройства и оборудования на территории поселков.	ОПК-2, ПК-1, ПК-14	Реферат/доклад самостоятельная работ/лабораторная работа а.
8	Внешнее благоустройство территории различных функциональных и структурно-планировочных частей городов. Благоустройство	ОПК-2, ПК-1, ПК-14	Реферат/доклад самостоятельная работа.тестовые задания

№ п/п	Контролируемые разделы (темы дисциплины)	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства
1	2	3	4
	в архитектурно-пространственной среде общегородского центра. Благоустройство ландшафтно-рекреационных территорий городов.		
9	Подбор и размещение элементов благоустройства и оборудования на территории жилой застройки городов.	ОПК-2, ПК-1, ПК-14	Реферат/доклад самостоятельная работа /лабораторная работа
10	Общие положения и нормативные показатели проектирования объектов внешнего благоустройства на парковых и лесопарковых территориях. Проектирование и строительство МАФ для городских парков. Проектирование и строительство МАФ для лесопарковых территорий. Размещение и строительство МАФ на пляжах.	ОПК-2, ПК-1, ПК-14	Реферат/доклад самостоятельная работа
11	Подбор и размещение оборудования и МАФ на территории парков, лесопарков и пляжей.	ОПК-2, ПК-1, ПК-14	Реферат/доклад самостоятельная рабо/лабораторная работа та
12	Классификация и назначение малых форм и сооружений утилитарного характера. Малые формы организующие рельеф (лестницы, подпорные стенки). Ограждающие МАФ.	ОПК-2, ПК-1, ПК-14	Реферат/доклад самостоятельная работа
13	Порядок работ при устройстве лестниц, подпорных стенок, ограждений.	ОПК-2, ПК-1, ПК-14	Реферат/доклад самостоятельная работа/лабораторная работа
14	Парковые (малые) павильоны и киоски. Беседки их классификация. Конструкции и материалы для беседок. Стилевое решение конструкций. Исторические стили выполнения. Материалы и оборудование. Типы и стили выполнения киосков	ОПК-2, ПК-1, ПК-14	Реферат/доклад самостоятельная работа
15	Эскизы беседок. Варианты различных стилей. Чертеж беседки по одному из эскизов.	ОПК-2, ПК-1, ПК-14	Реферат/доклад самостоятельная работа/лабораторная работа
16	Средства визуальной информации. Конструкции и	ОПК-2, ПК-1, ПК-14	Реферат/доклад самостоятельная

№ п/п	Контролируемые разделы (темы дисциплины)	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства
1	2	3	4
	материалы. Стилевое решение конструкций. Размещение средств визуальной информации.		работа/лабораторная работа
17	Размещение средств визуальной информации. М 1:200. Выполнение чертежа информационного стенда.	ОПК-2, ПК-1, ПК-14	Реферат/доклад/лабораторная работа
18	Малые формы декоративного назначения. МАФ с применением растений. МАФ без применения растений. Особенности проектирования и размещения.	ОПК-2, ПК-1, ПК-14	самостоятельная работа
19	Выполнение эскизов в различных стилях декоративных МАФ.	ОПК-2, ПК-1, ПК-14	Реферат/доклад/лабораторная работа
20	Виды садово-парковой мебели и оборудования. Специализированное оборудование. Оборудование мест отдыха. Детское оборудование. Стили и материалы для изготовления	ОПК-2, ПК-1, ПК-14	самостоятельная работа /лабораторная работа
21	Проект площадки отдыха. Эскизы оборудования для мест отдыха. Выполнение чертежа скамьи.	ОПК-2, ПК-1, ПК-14	Реферат/доклад/лабораторная работа
22	Оборудование спортивных площадок. Волейбольная площадка. Оборудование теннисного корта. Площадка для игр в бадминтон. Футбольное поле.	ОПК-2, ПК-1, ПК-14	самостоятельная работа /лабораторная работа
23	Эскизы детского оборудования. Чертеж. Общий вид. План. Разрез. Детали.	ОПК-2, ПК-1, ПК-14	Реферат/доклад
24	Водные устройства, классификация и назначение. Конструкция фонтанов. Проектирование бассейнов. Особенности проектирования и размещения водных устройств	ОПК-2, ПК-1, ПК-14	самостоятельная работа /лабораторная работа
25	Эскиз фонтана. Расчеты, конструкции фонтанов	ОПК-2, ПК-1, ПК-14	Реферат/доклад/лабораторная работа

**Описание показателей и критериев оценивания компетенций по дисциплине
«Проектирование и строительство малых архитектурных форм» на
различных этапах их формирования, описание шкал оценивания**

Таблица 4

Код компетенции и, этапы освоения компетенции	Планируемые результаты обучения	Показатели и критерии оценивания результатов обучения			
		ниже порогового уровня (неудовлетворительно)	пороговый уровень (удовлетворительно)	продвинутый уровень (хорошо)	высокий уровень (отлично)
1	2	3	4	5	6
ОПК-2, 8 семестр	ОПК-2.1 Использует существующие нормативные документы по вопросам в сфере охраны окружающей среды, архитектуры, градостроительства, землеустройства, государственного кадастрового учета и в смежных областях знаний, в области проектирования объектов благоустройства и озеленения оформляет специальные документы для осуществления профессиональной деятельности	обучающийся не знает значительной части программного материала, плохо ориентируется в материале (не способен проектировать объекты ландшафтной архитектуры с целью формирования комфортной городской среды), не знает практику применения материала, допускает существенные ошибки	обучающийся демонстрирует знания только основного материала, но не знает деталей, допускает неточности, допускает неточности в формулировках, нарушает логическую последовательность в изложении программного материала (способен проектировать объекты ландшафтной архитектуры с целью формирования комфортной городской среды)	обучающийся демонстрирует знание материала (способен проектировать объекты ландшафтной архитектуры с целью формирования комфортной городской среды), не допускает существенных неточностей	обучающийся демонстрирует знание материала (способен проектировать объекты ландшафтной архитектуры с целью формирования комфортной городской среды), практики применения материала, исчерпывающе и последовательно, четко и логично излагает материал, хорошо ориентируется в материале, не затрудняется с ответом при видоизменении заданий
	ОПК-2.2 Использует проектную, нормативную правовую, нормативно-техническую и	не умеет использовать методы и приемы (не способен проектировать объекты	в целом успешное, но не системное умение (способен проектировать	в целом успешное, но содержащие отдельные пробелы, умение	сформированное умение (способен проектировать объекты ландшафтной

Код компетенции, этапы освоения компетенции	Планируемые результаты обучения	Показатели и критерии оценивания результатов обучения			
		ниже порогового уровня (неудовлетворительно)	пороговый уровень (удовлетворительно)	продвинутый уровень (хорошо)	высокий уровень (отлично)
1	2	3	4	5	6
	научно-исследовательскую документацию для получения сведений, необходимых для разработки заданий на проектирование	ландшафтной архитектуры с целью формирования комфортной городской среды), допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет самостоятельную работу, большинство заданий, предусмотренных программой дисциплины, не выполнено	объекты ландшафтной архитектуры с целью формирования комфортной городской среды), используя современные методы и показатели оценки	(способен проектировать объекты ландшафтной архитектуры с целью формирования комфортной городской среды), используя современные методы и показатели такой оценки	архитектуры с целью формирования комфортной городской среды), используя современные методы и показатели такой оценки
ПК-1, 8 семестр	ПК-1.1. Осуществляет анализ содержания проектных задач при разработке отдельных элементов и фрагментов проекта объектов ландшафтной архитектуры и питомников в составе общей проектной документации.	обучающийся не знает значительной части программного материала, плохо ориентируется в материале (не готов назначать и проводить мероприятия по содержанию объектов ландшафтной архитектуры), не знает практику применения материала, допускает существенные ошибки	обучающийся демонстрирует знания только основного материала, но не знает деталей, допускает неточности, допускает неточности в формулировках, нарушает логическую последовательность в изложении программного материала (готов назначать и проводить мероприятия	обучающийся демонстрирует знание материала (готов назначать и проводить мероприятия по содержанию объектов ландшафтной архитектуры), не допускает существенных неточностей	обучающийся демонстрирует знание материала (готов назначать и проводить мероприятия по содержанию объектов ландшафтной архитектуры), практики применения материала, исчерпывающее и последовательно, четко и логично излагает материал, хорошо

Код компетенции, этапы освоения компетенции	Планируемые результаты обучения	Показатели и критерии оценивания результатов обучения			
		ниже порогового уровня (неудовлетворительно)	пороговый уровень (удовлетворительно)	продвинутый уровень (хорошо)	высокий уровень (отлично)
1	2	3	4	5	6
			по содержанию объектов ландшафтной архитектуры)		ориентируется в материале, не затрудняется с ответом при видоизменении заданий
	ПК-1.2. Определяет объемы и сроки выполнения работ по проектированию отдельных элементов и фрагментов объекта ландшафтной архитектуры.	не умеет использовать методы и приемы (не готов назначать и проводить мероприятия по содержанию объектов ландшафтной архитектуры), допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет самостоятельную работу, большинство заданий, предусмотренных программой дисциплины, не выполнено	в целом успешное, но не системное умение (готов назначать и проводить мероприятия по содержанию объектов ландшафтной архитектуры), используя современные методы и показатели оценки	в целом успешное, но содержащие отдельные пробелы, умение (готов назначать и проводить мероприятия по содержанию объектов ландшафтной архитектуры), используя современные методы и показатели такой оценки	сформированное умение (готов назначать и проводить мероприятия по содержанию объектов ландшафтной архитектуры), используя современные методы и показатели такой оценки
	ПК-1.3. Знает социальные, функциональные, технологические, экологические, эргономические, эстетические и экономические требования к различным типам объектов	обучающийся не готов назначать и проводить мероприятия по содержанию объектов ландшафтной архитектуры, допускает существенные ошибки, с большими затруднениями	в целом успешная, но не системная готовность назначения и проведения мероприятий по содержанию объектов ландшафтной архитектуры	в целом успешная, но содержащее отдельные пробелы или сопровождающееся отдельными ошибками готовность назначения и проведения мероприятий	готов назначать и проводить мероприятия по содержанию объектов ландшафтной архитектуры

Код компетенции, этапы освоения компетенции	Планируемые результаты обучения	Показатели и критерии оценивания результатов обучения			
		ниже порогового уровня (неудовлетворительно)	пороговый уровень (удовлетворительно)	продвинутый уровень (хорошо)	высокий уровень (отлично)
1	2	3	4	5	6
	ландшафтной архитектуры.	выполняет самостоятельную работу, большинство предусмотренных программой дисциплины не выполнено		по содержанию объектов ландшафтной архитектуры	
	ПК-1.4. Анализирует результаты изысканий и исследований существующей ситуации объекта ландшафтного проектирования.	обучающийся не знает значительной части программного материала, плохо ориентируется в материале (не способен осуществлять технический и авторский надзор и контроль за соблюдением основных принципов законодательства Российской Федерации и иных нормативных правовых актов, исчисления размера вреда, причиненного вследствие их нарушения), не знает практику применения материала, допускает существенные ошибки	обучающийся демонстрирует знания только основного материала, но не знает деталей, допускает неточности, допускает неточности в формулировках, нарушает логическую последовательность в изложении программного материала (способен осуществлять технический и авторский надзор и контроль за соблюдением основных принципов законодательства Российской Федерации и иных нормативных правовых актов, исчисления	обучающийся демонстрирует знание материала (способен осуществлять технический и авторский надзор и контроль за соблюдением основных принципов законодательства Российской Федерации и иных нормативных правовых актов, исчисления размера вреда, причиненного вследствие их нарушения), не допускает существенных неточностей	обучающийся демонстрирует знание материала (способен осуществлять технический и авторский надзор и контроль за соблюдением основных принципов законодательства Российской Федерации и иных нормативных правовых актов, исчисления размера вреда, причиненного вследствие их нарушения), практики применения материала, исчерпывающе и последовательно, четко и логично излагает материал, хорошо ориентируется

Код компетенции, этапы освоения компетенции	Планируемые результаты обучения	Показатели и критерии оценивания результатов обучения			
		ниже порогового уровня (неудовлетворительно)	пороговый уровень (удовлетворительно)	продвинутый уровень (хорошо)	высокий уровень (отлично)
1	2	3	4	5	6
			размера вреда, причиненного вследствие их нарушения)		в материале, не затрудняется с ответом при видоизменении заданий
	ПК-1.5. Анализирует данные о социальных, историко-культурных, архитектурных и градостроительных условиях района объекта ландшафтной архитектуры при помощи современных средств автоматизации деятельности в области ландшафтного проектирования.	не умеет использовать методы и приемы (не способен осуществлять технический и авторский надзор и контроль за соблюдением основных принципов законодательства Российской Федерации и иных нормативных правовых актов, исчисления размера вреда, причиненного вследствие их нарушения), допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет самостоятельную работу, большинство заданий, предусмотренных программой дисциплины, не выполнено	в целом успешное, но не системное умение (способен осуществлять технический и авторский надзор и контроль за соблюдением основных принципов законодательства Российской Федерации и иных нормативных правовых актов, исчисления размера вреда, причиненного вследствие их нарушения), используя современные методы и показатели оценки	в целом успешное, но содержащие отдельные пробелы, умение (способен осуществлять технический и авторский надзор и контроль за соблюдением основных принципов законодательства Российской Федерации и иных нормативных правовых актов, исчисления размера вреда, причиненного вследствие их нарушения), используя современные методы и показатели такой оценки	сформированное умение (способен осуществлять технический и авторский надзор и контроль за соблюдением основных принципов законодательства Российской Федерации и иных нормативных правовых актов, исчисления размера вреда, причиненного вследствие их нарушения), используя современные методы и показатели такой оценки
	ПК-1.6. Определяет строительные	обучающийся не способен осуществлять	в целом успешные, но не системные	в целом успешные, но содержащие	успешные и системные способности

Код компетенции, этапы освоения компетенции	Планируемые результаты обучения	Показатели и критерии оценивания результатов обучения			
		ниже порогового уровня (неудовлетворительно)	пороговый уровень (удовлетворительно)	продвинутый уровень (хорошо)	высокий уровень (отлично)
1	2	3	4	5	6
	материалы и технологии, изделия и конструкции, применяемые при строительстве объектов ландшафтной архитектуры и садово-паркового строительства.	технический и авторский надзор и контроль за соблюдением основных принципов законодательства Российской Федерации и иных нормативных правовых актов, исчисления размера вреда, причиненного вследствие их нарушения, допускает существенные ошибки, с большими затруднениями выполняет самостоятельную работу, большинство предусмотренных программой дисциплины не выполнено	способности осуществления технического и авторского надзора и контроля за соблюдением основных принципов законодательства Российской Федерации и иных нормативных правовых актов, исчисления размера вреда, причиненного вследствие их нарушения	отдельные пробелы или сопровождающиеся отдельными ошибками способности осуществления технического и авторского надзора и контроля за соблюдением основных принципов законодательства Российской Федерации и иных нормативных правовых актов, исчисления размера вреда, причиненного вследствие их нарушения	осуществлять технический и авторский надзор и контроль за соблюдением основных принципов законодательства Российской Федерации и иных нормативных правовых актов, исчисления размера вреда, причиненного вследствие их нарушения
ПК-14, 8 семестр	ПК-14.1. Осуществляет анализ содержания проектных задач при расчете отдельных элементов и фрагментов проекта объектов ландшафтной архитектуры в составе общей проектной	обучающийся не знает значительной части программного материала, плохо ориентируется в материале (не способен применять творческий подход в проектировании и дизайне объектов ландшафтной	обучающийся демонстрирует знания только основного материала, но не знает деталей, допускает неточности, допускает неточности в формулировках, нарушает логическую последовательность	обучающийся демонстрирует знание материала (способен применять творческий подход в проектировании и дизайне объектов ландшафтной архитектуры с учетом современных тенденций),	обучающийся демонстрирует знание материала (способен применять творческий подход в проектировании и дизайне объектов ландшафтной архитектуры с учетом современных тенденций),

Код компетенции, этапы освоения компетенции	Планируемые результаты обучения	Показатели и критерии оценивания результатов обучения			
		ниже порогового уровня (неудовлетворительно)	пороговый уровень (удовлетворительно)	продвинутый уровень (хорошо)	высокий уровень (отлично)
1	2	3	4	5	6
	документации.	архитектуры с учетом современных тенденций), не знает практику применения материала, допускает существенные ошибки	ность в изложении программного материала (способен применять творческий подход в проектировании и дизайне объектов ландшафтной архитектуры с учетом современных тенденций)	не допускает существенных неточностей	практики применения материала, исчерпывающее и последовательно, четко и логично излагает материал, хорошо ориентируется в материале, не затрудняется с ответом при видоизменении заданий
	ПК-14.2. Корректирует проектную документацию по отдельным элементам и фрагментам объекта ландшафтной архитектуры в соответствии с требованиями и рекомендациям и руководителя, заказчика, органов экспертизы	не умеет использовать методы и приемы (не способен применять творческий подход в проектировании и дизайне объектов ландшафтной архитектуры с учетом современных тенденций), допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет самостоятельную работу, большинство заданий, предусмотренных программой	в целом успешное, но не системное умение (способен применять творческий подход в проектировании и дизайне объектов ландшафтной архитектуры с учетом современных тенденций), используя современные методы и показатели оценки	в целом успешное, но содержащие отдельные пробелы, умение (способен применять творческий подход в проектировании и дизайне объектов ландшафтной архитектуры с учетом современных тенденций), используя современные методы и показатели такой оценки	сформированное умение (способен применять творческий подход в проектировании и дизайне объектов ландшафтной архитектуры с учетом современных тенденций), используя современные методы и показатели такой оценки

Код компетенции, этапы освоения компетенции	Планируемые результаты обучения	Показатели и критерии оценивания результатов обучения			
		ниже порогового уровня (неудовлетворительно)	пороговый уровень (удовлетворительно)	продвинутый уровень (хорошо)	высокий уровень (отлично)
1	2	3	4	5	6
		дисциплины, не выполнено			
	ПК-14.3. Знает строительные материалы и технологии, изделия и конструкции, применяемые при строительстве объектов ландшафтной архитектуры и садово-паркового строительства, их технические, технологические, эстетические и эксплуатационные характеристики.	обучающийся не способен применять творческий подход в проектировании и дизайне объектов ландшафтной архитектуры с учетом современных тенденций, допускает существенные ошибки, с большими затруднениями выполняет самостоятельную работу, большинство предусмотренных программой дисциплины не выполнено	в целом успешные, но не системные способности применения творческого подхода в проектировании и дизайне объектов ландшафтной архитектуры с учетом современных тенденций	в целом успешные, но содержащие отдельные пробелы или сопровождающиеся отдельными ошибками способности применения творческого подхода в проектировании и дизайне объектов ландшафтной архитектуры с учетом современных тенденций	успешные и системные способности применения творческого подхода в проектировании и дизайне объектов ландшафтной архитектуры с учетом современных тенденций

3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

3.1. Входной контроль

Перечень вопросов к входному контролю

1. Малые формы для устройства японского сада.
2. Виды освещения в садах и парках.
3. Покрытие дорожек и тропинок используемое в садах и парках.
4. Масштабы чертежей.
5. Приемы графического оформления чертежей
6. Аксонометрические изображения
7. Перспективные изображения
8. Способы изображения предметов и расположение видов на чертежах
9. Малые архитектурные формы для садового объекта.
10. Нанесение размеров на чертежах

3.2. Рефераты (доклады, сообщения)

Требования к написанию реферата

Реферат должен содержать:

титульный лист;

оглавление (указываются номера страниц по отдельным главам);

введение;

основную часть (разделы, части);

выводы (заключительная часть);

приложения;

пронумерованный список использованной литературы (не менее 10 источников) с указанием автора, названия, места издания, издательства, года издания.

- Оценка «хорошо»- по своим характеристикам доклад обучающегося соответствует характеристикам отличного ответа, но обучающийся испытывает некоторые затруднения в ответах на дополнительные вопросы, допускает некоторые погрешности в речи. Отсутствует научный компонент в докладе. Использует наглядный материал (мультимедийная презентация) не в полном объеме

- Оценка «удовлетворительно»- обучающийся испытывал трудности в подборе материала, его структурировании. Пользовался, в основном, учебной литературой, не использовал дополнительные источники информации. Не может ответить на дополнительные вопросы по теме доклада. Материал излагает не

последовательно, не устанавливает логические связи, затрудняется в формулировке выводов. Допускает стилистические и орфоэпические ошибки. Наглядный материал (мультимедийная презентация) представлен слабо и не соответствует структуре доклада.

- Оценка «неудовлетворительно»- доклад обучающимся не подготовлен либо подготовлен по одному источнику информации, либо не соответствует теме. Отсутствие наглядного материала (мультимедийная презентация).

Рекомендуемая тематика рефератов по дисциплине приведена в таблице 5.

Таблица 5

**Темы рефератов, рекомендуемые к написанию при изучении дисциплины
«Проектирование и строительство малых архитектурных форм»**

№ п/п	Тема докладов
1.	Отечественный и зарубежный опыт проектирования детских игровых элементов.
2.	Малые архитектурные формы в различные исторические периоды.
3.	Роль малых архитектурных форм в паркостроении.
4.	Современные материалы для создания малых архитектурных форм.
5.	Проектирование велосипедных стоянок и их типы.
6.	Проектирование малых архитектурных форм на автомобильных трассах.
7.	Особенности архитектурно-художественного оформления входа парк.
8.	Малые архитектурные формы в доме (оформление балконов, террас, крыш, патио).
9.	Благоустройство пешеходных зон с помощью малых архитектурных форм.
10.	Монументально-декоративные малые архитектурные формы.
11.	Организация спортивных площадок.
12.	Оборудование детских площадок
13.	Проектирование декоративных малых форм для малых садов.
14.	История возникновения фонарей.
15.	История строительства ограждения.
16.	Проектирование скульптур и памятников в городах.
17.	Проектирование скульптур на садово-парковых объектах

3.3 Лабораторные работы

Тематика лабораторных работ устанавливается в соответствии с рабочей программой дисциплины «Проектирование и строительство малых архитектурных форм».

Перечень тем практических занятий:

1. Знакомство с нормативами распределения МАФ на парковых территориях и населенных мест.
2. Выполнение эскизов МАФ различных исторических стилей.

3. Подбор и размещение элементов благоустройства и оборудования на территории поселков.
4. Подбор и размещение элементов благоустройства и оборудования на территории жилой застройки городов.
5. Подбор и размещение оборудования и МАФ на территории парков, лесопарков и пляжей.
6. Порядок работ при устройстве лестниц, подпорных стенок, ограждений.
7. Эскизы беседок. Варианты различных стилей. Чертеж беседки по одному из эскизов.
8. Размещение средств визуальной информации. М 1:200. Выполнение чертежа информационного стенда.
9. Выполнение эскизов в различных стилях декоративных МАФ.
10. Проект площадки отдыха. Эскизы оборудования для мест отдыха. Выполнение чертежа скамьи.
11. Эскизы детского оборудования. Чертеж. Общий вид. План. Разрез. Детали.
12. Эскиз фонтана. Расчеты, конструкции фонтанов.

3.4. Рубежный контроль

Вопросы рубежного контроля № 1

Вопросы, рассматриваемые на аудиторных занятиях

1. Место ландшафтного дизайна в системе знаний и творчестве по формированию предметно-пространственной среды.
2. Проблема внешнего благоустройства на различных этапах развития градостроительства.
3. Формирование системы внешнего благоустройства.
4. Определение требуемого состава и количества элементов внешнего благоустройства.
5. Определение цветовой гаммы элементов внешнего благоустройства, фактуры больших поверхностей
6. Декоративная пластика детских игровых пространств
7. Композиционные взаимосвязи элементов оборудования с городским окружением
8. Внешнее благоустройство городов рекреационного профиля.
9. Элементы благоустройства пешеходной зоны города
10. Взаимосвязь элементов благоустройства общегородского центра
11. Состав элементов оборудования жилого микрорайона
12. Состав элементов оборудования парковых территорий

13. Проектирование элементов благоустройства в лесопарках
14. Основные принципы проектирования малых архитектурных форм.
15. Благоустройство пешеходных зон при помощи малых архитектурных форм
16. Благоустройство жилых районов при помощи малых архитектурных форм
17. Особенности проектирования и размещения малых архитектурных форм
18. Характеристика материалов, применяемых для изготовления элементов благоустройства и малых архитектурных форм
19. Объекты и методы ландшафтного дизайна.
20. Пластика рельефа и декоративные покрытия.
21. Средства охраны ценных экземпляров деревьев и их органичное включение в архитектурный ансамбль.
22. Растительные формы в ландшафтного дизайна.
23. Современные тенденции использования малых архитектурных форм.
24. Классификация малых архитектурных форм.
25. Факторы, влияющие на объемно-пространственное, конструктивное и художественное решение малых архитектурных форм.

Вопросы рубежного контроля № 2

Вопросы, рассматриваемые на аудиторных занятиях

1. Водные устройства в оформлении объектов ландшафтной архитектуры.
2. Типы фонтанов.
3. Величина фонтанной чаши. Расход воды при работе фонтана.
4. Водоснабжение и водоотведение фонтанов.
5. Конструкция фонтанов. Материалы для их сооружения
6. Насадки. Типы насадок.
7. Проектирование спортивного оборудования.
8. Виды игровых площадок. Отечественный и зарубежный опыт проектирования детских игровых элементов (примеры).
9. Размещение игровых площадок.
10. Специализированные площадки для водных игр.
11. Площадки для строительных игр.
12. Площадки для транспортных игр.
13. Приключенческие детские игровые площадки.
14. Приемы планировки и оборудования детских площадок.
15. Типы аттракционов и их размещение.
16. Выбор типа светильника для освещения различных объектов
17. Устройства для оформления озеленения.
18. Проектирование ограждений и их разновидностей.
19. Водные устройства в оформлении объектов ландшафтной архитектуры.
20. Элементы декоративного оформления среды.
21. Зрелищные устройства для массовых мероприятий и их типы.

22. Проектирование детского игрового оборудования и его размещение.
23. Садово-парковая мебель и ее роль в благоустройстве городской среды.
24. Освещение как компонент объемно-пространственной среды и его устройства.
25. Коммунально-бытовое оборудование и его типы.
26. Монументально-декоративные малые архитектурные формы и их особенности проектирования.
27. Защитные малые формы. Их типы и задачи.
28. Обработка рельефа средствами ландшафтной архитектуры (лестницы, подпорные стенки) и их конструктивное решение.
29. Устройство дорожек.
30. Устройства средств визуальной информации.

Вопросы рубежного контроля № 3

Вопросы, рассматриваемые на аудиторных занятиях

1. Современные тенденции ландшафтного дизайна.
2. Современные материалы, используемые в создании малых архитектурных форм.
3. Отечественный и зарубежный опыт проектирования детских игровых элементов.
4. Роль малых архитектурных форм в паркостроении.
5. «Базовый модуль» в типовом изготовлении малых архитектурных форм.
6. Приемы декоративного покрытия парковых дорожек и площадок.
7. Размещение и размеры малых архитектурных форм в окружающей среде.
8. Мосты, как неотъемлемый элемент живописного садово-паркового ландшафта.
9. Детали устройства каменного сада.
10. Малые формы для устройства японского сада.
11. Малые архитектурные формы в доме (оформление балконов, террас, крыш, патио).
12. Особенности архитектурно-художественное оформление входа в парк
13. Проектирование цветочниц и ваз для внешнего благоустройства.
14. Проектирование велосипедных стоянок и их типы.
15. Проектирование навесов для почтовых ящиков и телефонных аппаратов, устройств для чистки обуви.
16. Требования необходимые при размещении малых архитектурных форм.
17. Необходимость определения пологости лестниц .
18. Цветовое решение малых архитектурных форм и от чего оно зависит.
19. Восстановление и реставрация малых архитектурных форм.
20. Паспорт на историческую малую архитектурную форму.
21. Общие требования к проектированию и размещению объемных малых архитектурных форм.
22. Высота малых архитектурных форм и их соотношения с горизонтальными параметрами.

23. Особенности проектирования мобильных малых архитектурных форм.
24. Типы аттракционов и их размещение.
25. Проектирование малых архитектурных форм на автомобильных трассах

3.5 Промежуточная аттестация

В соответствии с учебным планом по направлению подготовки 35.03.10 Ландшафтная архитектура по дисциплине «Проектирование и строительство малых архитектурных форм» в качестве промежуточной аттестации предусмотрен экзамен в 8 семестре.

Вопросы, выносимые на экзамен

1. Место ландшафтного дизайна в системе знаний и творчестве по формированию предметно-пространственной среды.
2. Проблема внешнего благоустройства на различных этапах развития градостроительства.
3. Формирование системы внешнего благоустройства.
4. Определение требуемого состава и количества элементов внешнего благоустройства.
5. Определение цветовой гаммы элементов внешнего благоустройства, фактуры больших поверхностей
6. Декоративная пластика детских игровых пространств
7. Композиционные взаимосвязи элементов оборудования с городским окружением
8. Внешнее благоустройство городов рекреационного профиля.
9. Элементы благоустройства пешеходной зоны города
10. Взаимосвязь элементов благоустройства общегородского центра
11. Состав элементов оборудования жилого микрорайона
12. Состав элементов оборудования парковых территорий
13. Проектирование элементов благоустройства в лесопарках
14. Основные принципы проектирования малых архитектурных форм.
15. Благоустройство пешеходных зон при помощи малых архитектурных форм
16. Благоустройство жилых районов при помощи малых архитектурных форм
17. Особенности проектирования и размещения малых архитектурных форм
18. Характеристика материалов, применяемых для изготовления элементов благоустройства и малых архитектурных форм
19. Объекты и методы ландшафтного дизайна.
20. Пластика рельефа и декоративные покрытия.
21. Средства охраны ценных экземпляров деревьев и их органичное включение в архитектурный ансамбль.
22. Растительные формы в ландшафтного дизайна.
23. Современные тенденции использования малых архитектурных форм.
24. Классификация малых архитектурных форм.

25. Факторы, влияющие на объемно-пространственное, конструктивное и художественное решение малых архитектурных форм.
26. Водные устройства в оформлении объектов ландшафтной архитектуры.
27. Типы фонтанов.
28. Величина фонтанной чаши. Расход воды при работе фонтана.
29. Водоснабжение и водоотведение фонтанов.
30. Конструкция фонтанов. Материалы для их сооружения
31. Насадки. Типы насадок.
32. Проектирование спортивного оборудования.
33. Виды игровых площадок. Отечественный и зарубежный опыт проектирования детских игровых элементов (примеры).
34. Размещение игровых площадок.
35. Специализированные площадки для водных игр.
36. Площадки для строительных игр.
37. Площадки для транспортных игр.
38. Приключенческие детские игровые площадки.
39. Приемы планировки и оборудования детских площадок.
40. Типы аттракционов и их размещение.
41. Выбор типа светильника для освещения различных объектов
42. Устройства для оформления озеленения.
43. Проектирование ограждений и их разновидностей.
44. Водные устройства в оформлении объектов ландшафтной архитектуры.
45. Элементы декоративного оформления среды.
46. Зрелищные устройства для массовых мероприятий и их типы.
47. Проектирование детского игрового оборудования и его размещение.
48. Садово-парковая мебель и ее роль в благоустройстве городской среды.
49. Освещение как компонент объемно-пространственной среды и его устройства.
50. Коммунально-бытовое оборудование и его типы.
51. Монументально-декоративные малые архитектурные формы и их особенности проектирования.
52. Защитные малые формы. Их типы и задачи.
53. Обработка рельефа средствами ландшафтной архитектуры (лестницы, подпорные стенки) и их конструктивное решение.
54. Устройство дорожек.
55. Устройства средств визуальной информации.
56. Современные тенденции ландшафтного дизайна.
57. Современные материалы, используемые в создании малых архитектурных форм.
58. Отечественный и зарубежный опыт проектирования детских игровых элементов.
59. Роль малых архитектурных форм в паркостроении.
60. «Базовый модуль» в типовом изготовлении малых архитектурных форм.
61. Приемы декоративного покрытия парковых дорожек и площадок.
62. Размещение и размеры малых архитектурных форм в окружающей среде.

63. Мосты, как неотъемлемый элемент живописного садово-паркового ландшафта.
64. Детали устройства каменного сада.
65. Малые формы для устройства японского сада.
66. Малые архитектурные формы в доме (оформление балконов, террас, крыш, патио).
67. Особенности архитектурно-художественное оформление входа в парк
68. Проектирование цветочниц и ваз для внешнего благоустройства.
69. Проектирование велосипедных стоянок и их типы.
70. Проектирование навесов для почтовых ящиков и телефонных аппаратов, устройств для чистки обуви.
71. Требования необходимые при размещении малых архитектурных форм.
72. Необходимость определения пологости лестниц .
73. Цветовое решение малых архитектурных форм и от чего оно зависит.
74. Восстановление и реставрация малых архитектурных форм.
75. Паспорт на историческую малую архитектурную форму.
76. Общие требования к проектированию и размещению объемных малых архитектурных форм.
77. Высота малых архитектурных форм и их соотношения с горизонтальными параметрами.
78. Особенности проектирования мобильных малых архитектурных форм.
79. Типы аттракционов и их размещение.
80. Проектирование малых архитектурных форм на автомобильных трассах.

Образец экзаменационного билета

Министерство сельского хозяйства Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

Саратовский государственный аграрный университет имени Н.И. Вавилова
Кафедра «Лесное хозяйство и ландшафтное строительство»

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ № 1

по дисциплине: «Проектирование и строительство малых архитектурных форм»

1. Место ландшафтного дизайна в системе знаний и творчестве по формированию предметно-пространственной среды.
2. Водные устройства в оформлении объектов ландшафтной архитектуры.
3. Современные тенденции ландшафтного дизайна.



□

Зав. кафедрой

Есков Д.В.

29.08.19

4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

4.1 Процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

Контроль результатов обучения обучающихся, этапов и уровня формирования компетенций по дисциплине «Проектирование и строительство малых архитектурных форм» осуществляется через проведение входного, текущего, рубежных, выходного контролей и контроля самостоятельной работы.

Формы текущего, промежуточного и итогового контроля, порядок начисления баллов и фонды контрольных заданий для текущего контроля разрабатываются кафедрой исходя из специфики дисциплины, и утверждаются на заседании кафедры.

4.2 Критерии оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Описание шкалы оценивания достижения компетенций по дисциплине приведено в таблице 6.

Таблица 6

Уровень освоения компетенции	Отметка по пятибалльной системе (промежуточная аттестация)*			Описание
	«отлично»	«зачтено»	«зачтено (отлично)»	
высокий	«отлично»	«зачтено»	«зачтено (отлично)»	Обучающийся обнаружил всестороннее, систематическое и глубокое знание учебного материала, умеет свободно выполнять задания, предусмотренные программой, усвоил основную литературу и знаком с дополнительной литературой, рекомендованной программой. Как правило, обучающийся проявляет творческие способности в понимании, изложении и использовании материала
базовый	«хорошо»	«зачтено»	«зачтено (хорошо)»	Обучающийся обнаружил полное знание учебного материала, успешно выполняет предусмотренные в программе задания, усвоил основную литературу, рекомендованную в программе
пороговый	«удовлетворительно»	«зачтено»	«зачтено (удовлетворительно)»	Обучающийся обнаружил знания основного учебного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по профессии, справляется с выполнением практических заданий, предусмотренных программой, знаком с основной литературой, рекомендованной программой, допустил погрешности в ответе на экзамене и при выполнении экзаменационных заданий, но обладает необходимыми знаниями для их устранения под руководством преподавателя
–	«неудовлетворительно»	«не зачтено»	«не зачтено (неудовлетворительно)»	Обучающийся обнаружил пробелы в знаниях основного учебного материала, допустил принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой практических заданий, не может продолжить обучение или приступить к профессиональной деятельности по окончании образовательной организации без дополнительных занятий

4.2.1. Критерии оценки устного ответа при промежуточной аттестации

При ответе на вопрос обучающийся демонстрирует:

знания: особенностей архитектурных стилей малых форм, материалов строительства, номенклатуру их элементов, специфику проектирования малых

архитектурных форм с учетом окружающей среды.

умения: грамотно строить и размещать, выполнять расчеты и проектирование деталей и узлов малых архитектурных форм на объекте.

владение навыками: основными методиками и современными технологиями строительства малых форм различного типа.

Критерии оценки

отлично	обучающийся демонстрирует: <ul style="list-style-type: none">- знание материала (особенностей архитектурных стилей малых форм, материалов строительства, номенклатуру их элементов, специфику проектирования малых архитектурных форм с учетом окружающей среды), практики применения материала, исчерпывающе и последовательно, четко и логично излагает материал, хорошо ориентируется в материале, не затрудняется с ответом при видоизменении заданий;- умение (грамотного построения и размещения, выполнения расчетов и проектирования деталей и узлов малых архитектурных форм на объекте), используя современные методы и показатели такой оценки;- успешное и системное владение основными методиками и современными технологиями строительства малых форм различного типа
хорошо	обучающийся демонстрирует: <ul style="list-style-type: none">- знание материала (особенностей архитектурных стилей малых форм, материалов строительства, номенклатуру их элементов, специфику проектирования малых архитектурных форм с учетом окружающей среды), не допускает существенных неточностей;- в целом успешное, но содержащее отдельные пробелы, умение (грамотного построения и размещения, выполнения расчетов и проектирования деталей и узлов малых архитектурных форм на объекте), используя современные методы и показатели такой оценки;- в целом успешное, но содержащее отдельные пробелы или сопровождающееся отдельными ошибками владение основными методиками и современными технологиями строительства малых форм различного типа
удовлетворительно	обучающийся демонстрирует: <ul style="list-style-type: none">- знания только основного материала (особенностей архитектурных стилей малых форм, материалов строительства, номенклатуру их элементов, специфику проектирования малых архитектурных форм с учетом окружающей среды), но не знает деталей, допускает неточности, допускает неточности в формулировках, нарушает логическую последовательность в изложении программного материала;- в целом успешное, но не системное умение (грамотного построения и размещения, выполнения расчетов и проектирования деталей и узлов малых архитектурных форм на объекте), используя современные методы и показатели оценки;- в целом успешное, но не системное владение основными методиками и современными технологиями строительства малых

	форм различного типа
неудовлетворительно	<p>обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> - не знает значительной части программного материала, плохо ориентируется в материале (особенностей архитектурных стилей малых форм, материалов строительства, номенклатуру их элементов, специфику проектирования малых архитектурных форм с учетом окружающей среды), не знает практику применения материала, допускает существенные ошибки; - не умеет использовать методы и приемы (грамотного построения и размещения, выполнения расчетов и проектирования деталей и узлов малых архитектурных форм на объекте), допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет самостоятельную работу, большинство заданий, предусмотренных программой дисциплины, не выполнено; - обучающийся не владеет основными методиками и современными технологиями строительства малых форм различного типа

4.2.2. Критерии оценки реферата

При написании реферата обучающийся демонстрирует:

знания: особенностей архитектурных стилей малых форм, материалов строительства, номенклатуру их элементов, специфику проектирования малых архитектурных форм с учетом окружающей среды.

умения: грамотно строить и размещать, выполнять расчеты и проектирование деталей и узлов малых архитектурных форм на объекте.

владение навыками: основными методиками и современными технологиями строительства малых форм различного типа.

Критерии оценки реферата

отлично	- новизна реферированного текста, раскрыта актуальность темы, присутствует стилевое единство текста, соответствие содержания теме и плану реферата; грамотность и культура изложения материала; соблюдены требования к оформлению и объему реферата, правильно оформлены ссылки на используемую литературу, использование наиболее известных и новейших работ по проблеме (журнальные публикации, материалы сборников научных трудов и т.д.); наличие презентации
хорошо	- незначительные замечания по оформлению реферата; трудности по одному из перечисленных выше требований
удовлетворительно	- тема реферата раскрыта недостаточно полно; отсутствие презентации; затруднения в изложении, аргументировании; наличие замечаний по оформлению реферата
неудовлетворительно	- тема реферата не раскрыта; отсутствует или бессодержательна презентация; затруднения в изложении, аргументировании; отсутствие структуры реферата, грубое несоответствие требованиям форматирования

4.2.3. Критерии оценки выполнения письменного опроса

При выполнении письменного опроса обучающийся демонстрирует:

отлично	<p>обучающийся демонстрирует:</p> <ul style="list-style-type: none"> - знание материала (особенностей архитектурных стилей малых форм, материалов строительства, номенклатуру их элементов, специфику проектирования малых архитектурных форм с учетом окружающей среды), практики применения материала, исчерпывающе и последовательно, четко и логично излагает материал, хорошо ориентируется в материале, не затрудняется с ответом при видоизменении заданий; - умение (грамотного построения и размещения, выполнения расчетов и проектирования деталей и узлов малых архитектурных форм на объекте), используя современные методы и показатели такой оценки; - успешное и системное владение основными методиками и современными технологиями строительства малых форм различного типа
хорошо	<p>обучающийся демонстрирует:</p> <ul style="list-style-type: none"> - знание материала (особенностей архитектурных стилей малых форм, материалов строительства, номенклатуру их элементов, специфику проектирования малых архитектурных форм с учетом окружающей среды), не допускает существенных неточностей; - в целом успешное, но содержащее отдельные пробелы, умение (грамотного построения и размещения, выполнения расчетов и проектирования деталей и узлов малых архитектурных форм на объекте), используя современные методы и показатели такой оценки; - в целом успешное, но содержащее отдельные пробелы или сопровождающееся отдельными ошибками владение основными методиками и современными технологиями строительства малых форм различного типа
удовлетворительно	<p>обучающийся демонстрирует:</p> <ul style="list-style-type: none"> - знания только основного материала (особенностей архитектурных стилей малых форм, материалов строительства, номенклатуру их элементов, специфику проектирования малых архитектурных форм с учетом окружающей среды), но не знает деталей, допускает неточности в формулировках; - в целом успешное, но не системное умение (грамотного построения и размещения, выполнения расчетов и проектирования деталей и узлов малых архитектурных форм на объекте), используя современные методы и показатели оценки; - в целом успешное, но не системное владение основными методиками и современными технологиями строительства малых форм различного типа
неудовлетворительно	<p>обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> - не знает значительной части программного материала, плохо ориентируется в материале (особенностей архитектурных стилей малых форм, материалов строительства, номенклатуру их элементов, специфику проектирования малых архитектурных форм с учетом окружающей среды), не знает практику применения материала, допускает существенные ошибки; - не умеет использовать методы и приемы (грамотного построения и размещения, выполнения расчетов и проектирования деталей и узлов малых архитектурных форм на объекте), допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями

	<p>выполняет практическую работу;</p> <ul style="list-style-type: none"> - обучающийся не владеет основными методиками и современными технологиями строительства малых форм различного типа
--	--

4.2.4 Критерии оценки выполнения лабораторных работ

При выполнении лабораторных работ обучающийся демонстрирует:

знания: особенностей архитектурных стилей малых форм, материалов строительства, номенклатуру их элементов, специфику проектирования малых архитектурных форм с учетом окружающей среды.

умения: грамотно строить и размещать, выполнять расчеты и проектирование деталей и узлов малых архитектурных форм на объекте.

владение навыками: основными методиками и современными технологиями строительства малых форм различного типа.

Критерии оценки выполнения лабораторных работ

отлично	<p>обучающийся демонстрирует:</p> <ul style="list-style-type: none"> - знание материала (особенностей архитектурных стилей малых форм, материалов строительства, номенклатуру их элементов, специфику проектирования малых архитектурных форм с учетом окружающей среды), практики применения материала, исчерпывающе и последовательно, четко и логично излагает материал, хорошо ориентируется в материале, не затрудняется с ответом при видоизменении заданий; - умение (грамотного построения и размещения, выполнения расчетов и проектирования деталей и узлов малых архитектурных форм на объекте), используя современные методы и показатели такой оценки; - успешное и системное владение основными методиками и современными технологиями строительства малых форм различного типа
хорошо	<p>обучающийся демонстрирует:</p> <ul style="list-style-type: none"> - знание материала (особенностей архитектурных стилей малых форм, материалов строительства, номенклатуру их элементов, специфику проектирования малых архитектурных форм с учетом окружающей среды), не допускает существенных неточностей; - в целом успешное, но содержащее отдельные пробелы, умение (грамотного построения и размещения, выполнения расчетов и проектирования деталей и узлов малых архитектурных форм на объекте), используя современные методы и показатели такой оценки; - в целом успешное, но содержащее отдельные пробелы или сопровождающееся отдельными ошибками владение основными методиками и современными технологиями строительства малых форм различного типа
удовлетворительно	<p>обучающийся демонстрирует:</p> <ul style="list-style-type: none"> - знания только основного материала (особенностей архитектурных стилей малых форм, материалов строительства, номенклатуру их элементов, специфику проектирования малых архитектурных форм с учетом окружающей среды), но не знает деталей, допускает

	<p>неточности в формулировках;</p> <ul style="list-style-type: none"> - в целом успешное, но не системное умение (грамотного построения и размещения, выполнения расчетов и проектирования деталей и узлов малых архитектурных форм на объекте), используя современные методы и показатели оценки; - в целом успешное, но не системное владение основными методиками и современными технологиями строительства малых форм различного типа
неудовлетворительно	<p>обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> - не знает значительной части программного материала, плохо ориентируется в материале (особенностей архитектурных стилей малых форм, материалов строительства, номенклатуру их элементов, специфику проектирования малых архитектурных форм с учетом окружающей среды), не знает практику применения материала, допускает существенные ошибки; - не умеет использовать методы и приемы (грамотного построения и размещения, выполнения расчетов и проектирования деталей и узлов малых архитектурных форм на объекте), допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практическую работу; - обучающийся не владеет основными методиками и современными технологиями строительства малых форм различного типа

4.2.5 Критерии оценки результатов самостоятельной работы

При выполнении самостоятельной работы обучающийся демонстрирует:

знания: теоретической базы вопросов, вынесенных на самостоятельное изучение;

умения: сравнения; анализа; умения делать выводы; использовать теоретические знания при выполнении практических задач; защищать результаты, оформления материала в соответствии с требованиями задания.

владение навыками: использования и применения учебно-материальной базы, дидактического материала, литературы с соблюдением четкости, краткости, последовательности, самостоятельности, уверенности в своих действиях.

Критерии оценки результатов самостоятельной работы

отлично	- правильное понимание обучающимся изучаемого материала, грамотное использование профессиональных терминов и владение техникой презентации
хорошо	- правильное понимание обучающимся изучаемого материала при недочётах в использовании профессиональных терминов и технике презентации
удовлетворительно	- правильное понимание обучающимся изучаемого материала, когда допущенные ошибки не наносят принципиального характера, при недочётах в использовании профессиональных терминов и технике презентации.
неудовлетворительно	- неправильное понимание или отсутствие понимания

4.2.6 Критерии оценки результатов рубежного контроля

При ответах на вопросы рубежного контроля обучающийся демонстрирует:

знания: особенностей архитектурных стилей малых форм, материалов строительства, номенклатуру их элементов, специфику проектирования малых архитектурных форм с учетом окружающей среды.

умения: грамотно строить и размещать, выполнять расчеты и проектирование деталей и узлов малых архитектурных форм на объекте.

владение навыками: основными методиками и современными технологиями строительства малых форм различного типа.


Критерии оценки результатов рубежного контроля

отлично	<p>обучающийся демонстрирует:</p> <ul style="list-style-type: none"> - знание материала (особенностей архитектурных стилей малых форм, материалов строительства, номенклатуру их элементов, специфику проектирования малых архитектурных форм с учетом окружающей среды), практики применения материала, исчерпывающе и последовательно, четко и логично излагает материал, хорошо ориентируется в материале, не затрудняется с ответом при видоизменении заданий; - умение (грамотного построения и размещения, выполнения расчетов и проектирования деталей и узлов малых архитектурных форм на объекте), используя современные методы и показатели такой оценки; - успешное и системное владение основными методиками и современными технологиями строительства малых форм различного типа
хорошо	<p>обучающийся демонстрирует:</p> <ul style="list-style-type: none"> - знание материала (особенностей архитектурных стилей малых форм, материалов строительства, номенклатуру их элементов, специфику проектирования малых архитектурных форм с учетом окружающей среды), не допускает существенных неточностей; - в целом успешное, но содержащее отдельные пробелы, умение (грамотного построения и размещения, выполнения расчетов и проектирования деталей и узлов малых архитектурных форм на объекте), используя современные методы и показатели такой оценки; - в целом успешное, но содержащее отдельные пробелы или сопровождающееся отдельными ошибками владение основными методиками и современными технологиями строительства малых форм различного типа
удовлетворительно	<p>обучающийся демонстрирует:</p> <ul style="list-style-type: none"> - знания только основного материала (особенностей архитектурных стилей малых форм, материалов строительства, номенклатуру их элементов, специфику проектирования малых архитектурных форм с учетом окружающей среды), но не знает деталей, допускает неточности, допускает неточности в формулировках, нарушает логическую последовательность в изложении программного

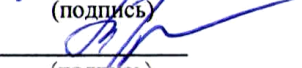
	<p>материала;</p> <ul style="list-style-type: none"> - в целом успешное, но не системное умение (грамотного построения и размещения, выполнения расчетов и проектирования деталей и узлов малых архитектурных форм на объекте), используя современные методы и показатели оценки; - в целом успешное, но не системное владение основными методиками и современными технологиями строительства малых форм различного типа
неудовлетворительно	<p>обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> - не знает значительной части программного материала, плохо ориентируется в материале (особенностей архитектурных стилей малых форм, материалов строительства, номенклатуру их элементов, специфику проектирования малых архитектурных форм с учетом окружающей среды), не знает практику применения материала, допускает существенные ошибки; - не умеет использовать методы и приемы (грамотного построения и размещения, выполнения расчетов и проектирования деталей и узлов малых архитектурных форм на объекте), допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет самостоятельную работу, большинство заданий, предусмотренных программой дисциплины, не выполнено; - обучающийся не владеет основными методиками и современными технологиями строительства малых форм различного типа

Разработчик: доцент, Бечина Д.Н.

доцент, Андрушко Т.А.



 (подпись)



 (подпись)