

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Соловьев Дмитрий Александрович

Должность: ректор ФГБОУ ВО Вавиловский университет

Дата подписания: 2024.05.10 25:09:42:53

Уникальный программный ключ:

528682d78e67e566a8b74d1fe1ba2172f735a12



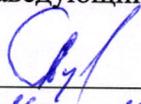
# МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

«Саратовский государственный университет генетики, биотехнологии и инженерии имени Н.И. Вавилова»

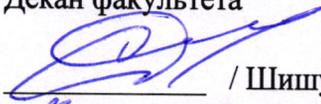
**СОГЛАСОВАНО**

Заведующий кафедрой

 / Русинов А.В. /  
« 16 » мая 2024 г.

**УТВЕРЖДАЮ**

Декан факультета

 / Шишурин С.А. /  
« 17 » мая 2024 г.

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Дисциплина	<b>ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ОБРАБОТКА ДРЕВЕСИНЫ</b>
Направление подготовки	<b>35.03.02 Технология лесозаготовительных и деревоперерабатывающих производств</b>
Направленность (профиль)	<b>Деревообработка и производство мебели</b>
Квалификация выпускника	<b>Бакалавр</b>
Нормативный срок обучения	<b>4 года</b>
Форма обучения	<b>Очная</b>

Разработчики: доцент, Русинов А.В.

  
(подпись)

Саратов 2024

## 1. Цель освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины «Художественная обработка древесины» является приобретение знаний умений и видов деятельности в области монументально-декоративного и декоративно-прикладного искусства, развитие художественно-образного мышления, приобретение умений и навыков работы с материалом.

## 2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

В соответствии с учебным планом по направлению подготовки 35.03.02 Технология лесозаготовительных и деревоперерабатывающих производств дисциплина «Художественная обработка древесины» относится к дисциплинам по выбору части, формируемой участниками образовательных отношений первого блока.

Для изучения данной дисциплины необходимы знания, умения и навыки, формируемые предшествующими дисциплинами, практиками: «Технологии деревообрабатывающих производств», «Технология мебельного производства», «Древесиноведение и лесное товароведение», «Основы научных исследований в деревопереработке и мебельном производстве», «Основы дизайна мебели и интерьера», «Ознакомительная практика», «Технологическая (проектно-технологическая) практика».

Дисциплина «Художественная обработка древесины» является базовой для изучения дисциплин, практик: «Основы конструирования мебели», «Основы деревянного домостроения», «Технологическая (проектно-технологическая) практика», «Научно-исследовательская работа», «Преддипломная практика».

## 3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижениями компетенций

Изучение данной дисциплины направлено на формирование у обучающихся компетенции (-ий), представленных в табл. 1.

Таблица 1

Требования к результатам освоения дисциплины

№ п/п	Код компетенции	Содержание компетенции (или ее части)	Индикаторы достижения компетенций	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны:		
				знать	уметь	владеть
1	2	3	4	5	6	7
1.	ПК-4.	Способен к анализу качества поступающего сырья и материалов, используемых на участке механической обработки заготовок и деталей из	ПК-4.3. Анализирует качество поступающего сырья и материалов в различных технологических процессах производства мебели.	способы работы с теоретической и эмпирической информацией по теории, истории, технологиям и современным особенностям художественной обработки дерева на уровне анализа.	осознанно применять способы работы с теоретической и эмпирической информации по теории, истории, технологиям и современным	способов формирования общего мирового, образовательного и культурно-информационного пространства, трансляции и сохранения в

		древесных материалов в производстве мебели			особенностям художественной обработки дерева.	нем культурного наследия народов России, достижений в художественной обработке дерева на уровне интерпретации.
--	--	--	--	--	---	--

#### 4. Объем, структура и содержание дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетных единиц, 144 часа.

Таблица 2

Объем дисциплины

	Количество часов								
	Всего	в т.ч. по семестрам							
		1	2	3	4	5	6	7	8
Контактная работа – всего, в т.ч.:	72,1						72,1		
аудиторная работа:	72						72		
лекции	18						18		
лабораторные	36						36		
практические	18						18		
промежуточная аттестация	0,1						0,1		
контроль	-						-		
Самостоятельная работа	71,9						71,9		
Форма итогового контроля	Зач.						Зач.		
Курсовой проект (работа)	-						-		

Таблица 3

Структура и содержание дисциплины

№ п/п	Тема занятия. Содержание	Неделя семестра	Контактная работа			Самостоятельная работа	Контроль знаний	
			Вид занятия	Форма проведения	Количество часов	Количество часов	Вид	Форма
1	2	3	4	5	6	7	8	9
6 семестр								
1.	<b>Введение. Древесина и ее свойства.</b> Древесные породы. Строение древесины. Пороки древесины.	1	Л	В	2		ТК	УО
2.	<b>Физические свойства древесины.</b>	1	ПЗ	Т	2	2	ТК ВК	УО УО
3.	<b>Механические свойства древесины.</b>	1	ЛЗ	Т	2	2	ТК	УО
4.	<b>Технологические свойства древесины.</b>	2	ЛЗ	Т	2	2	ТК	УО
5.	<b>Изделия из древесины.</b> Применение древесины. Виды древесных материалов. Деревянное домостроение. Мебель.	3	Л	В	2		ТК	УО
6.	<b>Музыкальные инструменты.</b>	3	ПЗ	Т	2	2	ТК	УО
7.	<b>Хозяйственно-бытовые предметы.</b>	3	ЛЗ	Т	2	2	ТК	УО

8.	<b>Спортивный инвентарь. Игрушки. Сувениры.</b>	4	ЛЗ	Т	2	2	ТК	УО
9.	<b>Основы проектирования.</b> Для чего нужен проект. Правила составления проекта.	5	Л	В	2		ТК	УО
10.	<b>Выбор функциональных размеров.</b>	5	ПЗ	Т	2	2	ТК	УО
11.	<b>Разработка формы предмета.</b>	5	ЛЗ	Т	2	2	ТК	УО
12.	<b>Разработка конструкции изделия.</b>	6	ЛЗ	Т	2	2	ТК	УО
13.	<b>Организация работы и рабочего места.</b> Подготовка и сушка древесины. Организация рабочего места.	7	Л	В	2		ТК	УО
14.	<b>Инструменты столярной мастерской.</b>	7	ПЗ	Т	2	2	ТК	УО
15.	<b>Подготовка инструментов к работе.</b>	7	ЛЗ	Т	2	2	ТК	УО
16.	<b>Разметка материала.</b>	8	ЛЗ	Т	2	2	ТК	УО
17.	<b>Приемы обработки древесины.</b> Пиление. Стругание. Долбление и работа стамеской.	9	Л	В	2		ТК	УО
18.	<b>Сверление.</b>	9	ПЗ	Т	2	4	ТК РК	УО УО
19.	<b>Точение.</b>	9	ЛЗ	Т	2	2	ТК	УО
20.	<b>Склеивание.</b>	10	ЛЗ	Т	2	2	ТК	УО
21.	<b>Приемы обработки древесины.</b> Шлифование. Сборка узлов и деталей.	11	Л	В	2		ТК	УО
22.	<b>Отделка изделий.</b>	11	ПЗ	Т	2	2	ТК	УО
23.	<b>Обработка древесины с помощью механизированных инструментов и на станках.</b>	11	ЛЗ	Т	2	2	ТК	УО
24.	<b>Виды резьбы по дереву.</b>	12	ЛЗ	Т	2	2	ТК	УО
25.	<b>Резьба по дереву и мозаика.</b> Выбор и подготовка древесины для резьбы. Техника геометрической резьбы. Техника контурной резьбы. Техника рельефной резьбы. Техника объемной резьбы.	13	Л	В	2		ТК	УО
26.	<b>Отделка резных изделий.</b>	13	ПЗ	Т	2	2	ТК	УО
27.	<b>Мозаика и ее разновидности.</b>	13	ЛЗ	Т	2	2	ТК	УО
28.	<b>Техника наборной мозаики.</b>	14	ЛЗ	Т	2	2	ТК	УО
29.	<b>Изготовление изделий культурно-бытового назначения.</b> Изделия бытового назначения. Домик для собаки. Игрушки. Конфетница. Настольное зеркало. Светильники и подсвечники.	15	Л	В	2		ТК	УО
30.	<b>Виды мебели и основные требования к ней. Полки. Оборудование прихожих.</b>	15	ПЗ	Т	2	2	ТК	УО
31.	<b>Табуреты и стулья.</b>	15	ЛЗ	Т	2	2	ТК	УО
32.	<b>Кресла.</b>	16	ЛЗ	Т	2	2	ТК	УО
33.	<b>Изготовление мебели.</b> Столы и скамейки. Оборудование спальни комнаты. Садовая мебель.	17	Л	В	2		ТК	УО
34.	<b>Наружное оформление домов.</b>	17	ПЗ	Т	2	2	ТК	УО
35.	<b>Крыльцо. Лестница в доме. Ограждение вокруг дома.</b>	17	ЛЗ	Т	2	2	ТК	УО
36.	<b>Лесная скульптура.</b>	4/6	ЛЗ	Т	2	2 4 6	ТК РК ТР	УО УО УО
37.	<b>Выходной контроль</b>	4/6			0,1	5,9	Вых.К	3
<b>Итого:</b>						<b>72,1</b>	<b>71,9</b>	

**Примечание:**

Условные обозначения:

**Виды аудиторной работы:** Л – лекция; ЛЗ – лабораторное занятие; ПЗ – практическое занятие.

**Формы проведения занятий:** В – лекция-визуализация, Т – лекция/занятие, проводимое в традиционной форме.

**Виды контроля:** ВК – входной контроль, ТК – текущий контроль, РК – рубежный контроль, ТР – творческая работа, Вых.К – выходной контроль.

**Форма контроля:** УО – устный опрос, З – зачет.

## 5. Образовательные технологии

Организация занятий по дисциплине «Художественная обработка древесины» проводится по видам учебной работы: лекции, лабораторные занятия, практические занятия, текущий контроль.

Реализация компетентного подхода в рамках направления подготовки 35.03.02 Технология лесозаготовительных и деревоперерабатывающих производств дисциплина «Художественная обработка древесины» предусматривает использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий в сочетании с внеаудиторной работой для формирования и развития профессиональных навыков обучающихся.

Лекционные занятия проводятся в поточной аудитории с применением мультимедийного проектора в виде учебной презентации. Основные моменты лекционных занятий конспектируются.

Целью лабораторных и практических занятий является приобретение знаний умений и видов деятельности в области монументально-декоративного и декоративно-прикладного искусства, развитие художественно-образного мышления, приобретение умений и навыков работы с материалом.

Для достижения этих целей используются как традиционные формы работы – выполнение лабораторных и практических работ, так и интерактивные методы – групповая работа, анализ конкретной (проблемной) ситуаций, визуализация.

Метод анализа конкретной ситуации в наибольшей степени соответствует задачам высшего образования. Он более, чем другие методы, способствует развитию у обучающихся изобретательности, умения решать проблемы с учетом конкретных условий и при наличии фактической информации.

Групповая работа при анализе конкретной ситуации развивает способности проведения анализа и диагностики проблем. С помощью метода анализа конкретной ситуации у обучающихся развиваются такие квалификационные качества, как умение четко формулировать и высказывать свою позицию, умение коммуницировать, дискутировать, воспринимать и оценивать информацию, поступающую в вербальной форме. Лабораторные и практические занятия проводятся в специальных аудиториях, оборудованных необходимыми наглядными материалами.

Лекция - визуализация учит обучающихся преобразовывать устную и письменную информацию в визуальную форму, что формирует у них профессиональное мышление за счет систематизации и выделения наиболее значимых, существенных элементов содержания обучения. Представленная информация обеспечивает систематизацию, имеющуюся у обучающихся знаний, создание проблемных ситуаций и возможности их разрешения; демонстрировать разные способы наглядности, что является важным в познавательной и профессиональной деятельности.

Самостоятельная работа охватывает проработку обучающимися отдельных вопросов, не рассматриваемых на аудиторных занятиях. Самостоятельная работа осуществляется в индивидуальном формате и выполняется обучающимися на основе учебно-методических материалов дисциплины. Самостоятельно изучаемые вопросы курса также включаются в вопросы выходного контроля.

## 6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

### а) основная литература (библиотека Вавиловского университета):

№ п/п	Наименование, ссылка для электронного доступа или кол-во экземпляров в библиотеке	Автор(ы)	Место издания, издательство, год	Используется при изучении разделов
1	Художественная обработка древесины: учебное пособие <a href="https://reader.lanbook.com/book/157278#1">https://reader.lanbook.com/book/157278#1</a>	Д.В. Шейкман	Екатеринбург: УГЛТУ, 2020.	Все разделы дисциплины
2	Технология новых клееных материалов: учебное пособие <a href="https://reader.lanbook.com/book/211688#1">https://reader.lanbook.com/book/211688#1</a>	А.А. Лукаш	Санкт-Петербург: Лань, 2022.	Все разделы дисциплины
3	Особенности художественной и декоративной обработки древесины : учебное пособие <a href="https://znanium.com/catalog/product/1902145">https://znanium.com/catalog/product/1902145</a>	Д. В. Закамов, Е. А. Морозова, В. С. Муратов	Москва ; Вологда : Инфра-Инженерия, 2022	Все разделы дисциплины
4	Защитно-декоративные материалы и покрытия древесины и древесных материалов : учебное пособие <a href="https://znanium.com/catalog/product/2093436">https://znanium.com/catalog/product/2093436</a>	И. П. Демитрова	Москва ; Вологда : Инфра-Инженерия, 2023	Все разделы дисциплины
5	Защитно-декоративные материалы и покрытия древесины и древесных материалов. Практикум : учебное пособие <a href="https://znanium.com/catalog/product/2093437">https://znanium.com/catalog/product/2093437</a>	И. П. Демитрова	Москва ; Вологда : Инфра-Инженерия, 2023	Все разделы дисциплины

### б) дополнительная литература:

№ п/п	Наименование, ссылка для электронного доступа или кол-во экземпляров в библиотеке	Автор(ы)	Место издания, издательство, год	Используется при изучении разделов
1	Физико-химические основы формирования покрытий с заданными свойствами: учебное пособие <a href="https://reader.lanbook.com/book/195156#1">https://reader.lanbook.com/book/195156#1</a>	А.В. Мелешко.	Красноярск: СибГУ им. Академика М.Ф. Решетнёва, 2021.	Все разделы дисциплины
2	Основные виды художественной деревообработки: учебное пособие <a href="https://reader.lanbook.com/book/126973#1">https://reader.lanbook.com/book/126973#1</a>	С.Е. Смолеевский	Липецк: Липецкий ГПУ, 2019.	Все разделы дисциплины

3	Производство товаров народного потребления из древесины : учебник <a href="https://znanium.com/catalog/product/2098511">https://znanium.com/catalog/product/2098511</a>	Е. М. Царев, С. Е. Анисимов, К. П. Рукомойников, Г. П. Захаренко	Москва ; Вологда : Инфра-Инженерия, 2023	Все разделы дисциплины
4	Процессы склеивания и облицовывания древесины и древесных материалов: Учебное пособие <a href="https://znanium.ru/catalog/product/858477">https://znanium.ru/catalog/product/858477</a>	Разиньков Е.М., Пономаренко Л.В	Воронеж:ВГЛТ У им. Г.Ф. Морозова, 2016	Все разделы дисциплины
5	Технология производства мебели и резьба по дереву : учебное пособие <a href="https://znanium.ru/catalog/product/1031596">https://znanium.ru/catalog/product/1031596</a>	А. А. Барташевич	Москва : ИНФРА-М, 2024	Все разделы дисциплины

### **в) ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:**

Для освоения дисциплины рекомендуются следующие сайты информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

- Официальный сайт университета: <https://www.vavilovsar.ru/>;
- Министерство природных ресурсов и экологии РФ: <https://www.mnr.gov.ru/>;
- Федеральное агентство лесного хозяйства: <https://rosleshoz.gov.ru/>;

### **г) периодические издания:**

- Отраслевой информационно-аналитический журнал «Деревообработка. Бизнес и профессия» <https://infoderevo.ru/>;
- Журнал «Известия высших учебных заведений. Лесной журнал»: <http://lesnoizhurnal.ru/>;
- Журнал о лесной и деревообрабатывающей промышленности <http://www.derevo.ru/>.

### **д) информационные справочные системы и профессиональные базы данных:**

Для пользования стандартами и нормативными документами рекомендуется применять информационные справочные системы и профессиональные базы данных, доступ к которым организован библиотекой университета через локальную вычислительную сеть.

Для пользования электронными изданиями рекомендуется использовать следующие информационные справочные системы и профессиональные базы данных:

1. Научная библиотека университета: <https://www.vavilovsar.ru/biblioteka>

Базы данных содержат сведения о всех видах литературы, поступающей в фонд библиотеки. Более 1400 полнотекстовых документов (учебники, учебные пособия и т.п.) (доступ: с любого компьютера, подключенного к сети Internet).

2. Электронная библиотечная система «Лань»: <https://e.lanbook.com>

Электронная библиотека издательства «Лань» – ресурс, включающий в себя как электронные версии книг издательства «Лань», так и коллекции полнотекстовых файлов других российских издательств (доступ: после регистрации с компьютера университета с любого компьютера, подключенного к

сети Internet).

3. ЭБС IPR SMART: <http://iprbookshop.ru>

ЭБС обеспечивает возможность работы с постоянно пополняемой базой лицензионных изданий (более 40000) по широкому спектру дисциплин – учебные, научные издания и периодика, представленные более 600 федеральными, региональными и вузовскими издательствами, научно-исследовательскими институтами и ведущими авторскими коллективами (доступ: после регистрации с компьютера университета с любого компьютера, подключенного к сети Internet).

4. ЭБС Znanium: <https://znanium.ru>

Фонд ЭБС Znanium постоянно пополняется электронными версиями изданий, публикуемых Научно-издательским центром ИНФРА-М, коллекциями книг и журналов других российских издательств, а также произведениями отдельных авторов (доступ: с любого компьютера, подключенного к сети Internet; свободная регистрация).

5. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU: <http://elibrary.ru>

Российский информационный портал в области науки, медицины, технологии и образования. На платформе аккумулируются полные тексты и рефераты научных статей и публикаций (доступ: с любого компьютера, подключенного к сети Internet; свободная регистрация).

**е) информационные технологии, используемые при осуществлении образовательного процесса:**

К информационным технологиям, используемым при осуществлении образовательного процесса по дисциплине «Проектирование деревообрабатывающего оборудования», относятся:

- персональные компьютеры, посредством которых осуществляется доступ к информационным ресурсам и оформляются результаты самостоятельной работы;
- проекторы и экраны для демонстрации слайдов мультимедийных лекций;
- активное использование средств коммуникаций (электронная почта, тематические сообщества в социальных сетях и т.п.).

• программное обеспечение:

№ п/п	Наименование раздела учебной дисциплины (модуля)	Наименование программы	Тип программы
1	Все темы дисциплины	Вспомогательное программное обеспечение: <b>«Р7-Офис»</b> Предоставление неисключительных прав на программное обеспечение «Р7-Офис». Лицензиат – ООО «Солярис Технолоджис», г. Саратов. Договор № ЦЗ-1К-033 от 21.12.2022 г. Срок действия договора: с 01.01.2023 г. Лицензия на 3 года с правом последующего бессрочного использования, для образовательных учреждений.	Вспомогательная
2	Все темы дисциплины	Вспомогательное программное обеспечение: <b>Kaspersky Endpoint Security</b> (антивирусное программное обеспечение). Лицензиат – ООО «Солярис Технолоджис», г. Саратов.	Вспомогательная

		Сублицензионный договор № 6-1128/2023/КСП-107 от 11.12.2023 г. Срок действия договора: 01.01.2024–31.12.2024 г.	
--	--	--	--

## **7. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)**

Для проведения занятий лекционного и семинарского типов, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации необходимы аудитории с меловыми или маркерными досками, достаточным количеством посадочных мест и освещенностью. Для использования медиаресурсов необходимы проектор, экран, компьютер или ноутбук, по возможности – частичное затемнение дневного света.

Для проведения практических занятий и контроля самостоятельной работы по дисциплине кафедры «Техносферная безопасность и транспортно-технологические машины» имеются лаборатории №№ 125, 123, 106, 208, 206 оснащенные комплектом обучающих плакатов, лабораторными стендами, аппаратно-программными комплексами с установленным программным обеспечением Microsoft Excel, Microsoft Word, Microsoft PowerPoint.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся (аудитория №350, читальные залы библиотеки) оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

## **8. Оценочные материалы**

Оценочные материалы, сформированные для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине «Художественная обработка древесины» разработаны на основании следующих документов:

- Федерального закона Российской Федерации от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);
- приказа Минобрнауки РФ от 06.04.2021 № 245 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры»;

Оценочные материалы представлены в приложении 1 к рабочей программе дисциплины и включает в себя:

- перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы;
- описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания;
- типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующие этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы;

- методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

## **9. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы**

Перечень учебно-методического обеспечения самостоятельной работы представлен в приложении 2 к рабочей программе по дисциплине «Художественная обработка древесины».

## **10. Методические указания для обучающихся по изучению дисциплины «Художественная обработка древесины»**

Методические указания по изучению дисциплины «Художественная обработка древесины» включают в себя:

1. Краткий курс лекций.
2. Методические указания по выполнению лабораторных работ.
3. Методические указания для практических занятий.

*Рассмотрено и утверждено на заседании кафедры «Техносферная безопасность и транспортно-технологические машины» «16» мая 2024 года (протокол № 15).*