

МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Саратовский государственный аграрный университет имени Н.И. Вавилова»

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий кафедрой ЛХиЛС
/ Есков Д.В./
«15» апреля 2022 г.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Дисциплина	Реставрация и реконструкция объектов ландшафтной архитектуры
Направление подготовки	35.04.09 Ландшафтная архитектура Декоративное растениеводство и ландшафтный дизайн
Профиль подготовки / специализация / магистерская программа	Ландшафтное проектирование
Квалификация (степень) выпускника	Магистр
Нормативный срок обучения	2 года
Кафедра-разработчик	Лесное хозяйство и ландшафтное строительство
Ведущий преподаватель	Сокольская Ольга Борисовна, профессор

Разработчик: профессор Сокольская О.Б.


(подпись)

Саратов – 2022

Содержание

1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения ОПОП ВО.....	3
2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания.....	7
3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программ....	18
4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.....	27

1 Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения ОПОП ВО

В результате изучения дисциплины «Реставрация и реконструкция объектов ландшафтной архитектуры» обучающиеся, в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 35.04.09 Ландшафтная архитектура Наименование направления, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 30.03.2015 N 318, формируют следующие компетенции: «Способен проектировать технологические процессы по инженерной подготовке территории, строительству и содержанию объектов ландшафтной архитектуры» (ПК-3); «Способен выполнить комплекс работ по разработке проектной документации, строительству и содержанию объектов ландшафтной архитектуры, их реконструкции и реставрации» (ПК-11).

В результате изучения дисциплины обучающийся должен достичь следующих образовательных результатов:

- ПК-3.1– проектирует технологические процессы по восстановлению и реконструкции объектов садово-паркового наследия, с учетом их специфики;
- ПК-11.2 – выполняет комплекс работ по разработке проектной документации по их реконструкции и реставрации, владеет профессиональными знаниями методов и технологий в области восстановления садово-паркового наследия.

**Формирование компетенций в процессе изучения дисциплины
«Реставрация и реконструкция объектов ландшафтной архитектуры»**

Компетенция		Структурные элементы компетенции (в результате освоения дисциплины обучающийся должен знать, уметь, владеть)	Этапы формирования компетенции в процессе освоения ОПОП (семестр)*	Виды занятий для формирования компетенции	Оценочные средства для оценки уровня сформированности компетенции
Код	Наименование				
1	2	3	4	5	6
ПК-3	«Способен проектировать технологические процессы по инженерной подготовке территории, строительству и содержанию объектов ландшафтной архитектуры»	Знает: как проектировать технологические процессы по инженерной подготовке территории, строительству и содержанию объектов ландшафтной архитектуры умеет: Применять	3	Лекции/практические занятия	Практическая работа/ самостоятельная работа

		<p>знания по проектированию технологических процессов по инженерной подготовке территории, строительству и содержанию объектов ландшафтной архитектуры</p> <p>владеет: Средствами и способами по проектированию технологических процессов по инженерной подготовке территории, строительству и содержанию объектов ландшафтной архитектуры</p>				
ПК-11	«Способен выполнить комплекс работ по разработке проектной документации, строительству и содержанию объектов ландшафтной архитектуры, их реконструкции и реставрации»	<p>знает: как выполнить комплекс работ по разработке проектной документации, строительству и содержанию объектов ландшафтной архитектуры, их реконструкции и реставрации</p> <p>умеет: Применять знания в области реконструкции и реставрации</p>	3	<p>лекции, /лабораторные занятия</p> <p>Практические занятия</p>	<p>доклад/ лабораторная работа/ контрольная работа/ самостоятельная работа</p> <p>доклад/ практическая работа/ контрольная работа/ самостоятельная работа</p>	

		владеет: Средствами и навыками в разработке документации и проектов по реставрации и реконструкции объектов ландшафтной архитектуры		практически е занятие	доклад/ практическая работа/контроль ная работа/ самостоятельная работа
--	--	---	--	--------------------------	--

2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

№ п/п	Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в ФОС
1	Реферат	продукт самостоятельной работа обучающегося, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной научной (учебно-исследовательской) темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее	темы рефератов: 1. Археология в помощь реставраторам 2. Садово-паркового наследия на основе водных поверхностей за рубежом и в России. 3. Консервации исторических садово-парковых объектов 4. Реставрации исторических садово-парковых объектов 5. Реконструкции исторических садово-парковых объектов 6. Технологии восстановления партеров и цветников 7. Технология реставрации аллей и боскетов 8. Проблемы использования садово-парковых объектов 9. Использования садово-парковых объектов в туристических целях 10. Ландшафтная организация туристического маршрута, объединяющий несколько объектов садово-паркового наследия
2	Доклад, сообщение	продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой публичное выступление по представлению полученных результатов решения определенной учебно-практической, учебно-исследовательской или научной темы	темы докладов, сообщений: Темы докладов и сообщений выбираются в соответствии с названием лабораторного занятия и вопросов рассматриваемые на ней

	Практические занятия	средство, направленное на изучение практического хода тех или иных процессов, исследование явления в рамках заданной темы с применением методов, освоенных на лекциях, сопоставление полученных результатов с теоретическими концепциями, осуществление интерпретации полученных результатов, оценивание применимости полученных результатов на практике	Практические работы. Темы практических работ указаны в рабочей программе по дисциплине и в методических указаниях к ним.
4	Рубежный контроль	средство проверки умений применять полученные знания для решения проблем определенного типа по разделу или нескольким разделам	Письменный опрос по билетам (билет из трех вопросов по разделу, состоящему из нескольких тем).

Паспорт фонда оценочных средств дисциплины «Реставрация и реконструкция объектов ландшафтной архитектуры»

№ п/п	Контролируемые разделы (темы дисциплины)	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства
1	2	3	4
3 семестр			
1	Принципы выявления исторических парков и их элементов Введение. Общая характеристика территорий объектов культурного наследия. Роль и задачи восстановительных работ для охраны и использования территорий объектов культурного наследия. Задачи и роль реставрации и реконструкции.	ПК-11	ВК /письменное тестирование/ самостоятельная работа.
2	Примеры территорий объектов культурного наследия. Мультимедийный просмотр	ПК-11	Анализ парков/ Практическая работа самостоятельная работа.
3	Обследование элементов территории объекта культурного наследия	ПК-3 ПК-11	Конспект лекций/ самостоятельная работа.
4	Анализ и оценка территории объекта культурного наследия	ПК-3, ПК-11	Доклад с презентацией/ Практическая работа, самостоятельная работа

5	Последовательность и этапы при выявлении растительности.	ПК-3	Конспект лекций/ самостоятельная работа.
6	Принципы оценки насаждений	ПК-11	Анализ парков/ Практическая работа, самостоятельная работа.
7	Поэтапное выявление и обследование водных систем на территориях объектов культурного наследия.	ПК-3 ПК-11	Конспект лекций/ самостоятельная работа.
8	Принципы оценки водных поверхностей.	ПК-3	Анализ парков/ Практическая работа, самостоятельная работа.
9	Этапы выявления малых архитектурных форм и принципы их обследования.	ПК-11	Конспект лекций/ самостоятельная работа.
10	Принципы и методы оценки малых архитектурных форм	ПК-3 ПК-11	РК/ письменное тестирование/ самостоятельная работа
11	Принципы и методы реставрации и реконструкции территории объекта культурного наследия. Технология реставрации элементов территорий объектов культурного наследия	ПК-3	Конспект лекций/ самостоятельная работа.
12	Принципы и методы реставрации и их особенности территорий объектов культурного наследия	ПК-3, ПК-11	Анализ парков/ Практическая работа, самостоятельная работа.
13	Технология реконструкции элементов территорий объектов	ПК-3	Конспект лекций/ самостоятельная работа.
14	Принципы и методы реконструкции территорий объектов культурного наследия	ПК-3, ПК-11	РК/ письменное тестирование/ самостоятельная работа
15	Документация к восстановительным мероприятиям территорий	ПК-11	Конспект лекций/ самостоятельная работа.
16	Примеры организации охранных зон. Определение границ охранных зон. Единовременные нагрузки посетителей.	ПК-11	Доклад с презентацией/ Практическая работа, самостоятельная работа
17	Состав Опорного плана Общие вопросы формирования и ведения сведений Опорного плана Порядок ведения реестровых и аналитических слоев Опорного плана. Порядок включения сведений информационно-справочных слоев в состав	ПК-11	Конспект лекций/ самостоятельная работа.

18	Ландшафтный раздел по проекту реставрации и реконструкции территорий объектов культурного наследия. Состав раздела и его компоненты. Основные масштабы. Работы по ландшафтному разделу. Ландшафтный анализ территории	ПК-3, ПК-11	Обмеры МАФ парков/ Практическая работа, самостоятельная работа.
19	Инженерный раздел по проекту реставрации и реконструкции территорий объектов культурного наследия. Составляющие раздела и их проектирование. План организации рельефа. Проект дренажа. Проект подсветки	ПК-3, ПК-11	Конспект лекций/ самостоятельная работа.
20	Архитектурный раздел. Обмерно-аналитические чертежи МАФ и методика реставрации их. Реконструкция МАФ – основные принципы. Реконструкция МАФ – основные принципы	ПК-3, ПК-11	РК/ письменное тестирование/ самостоятельная работа
	Выходной контроль		ВыхК- 3/ письменное тестирование/ самостоятельная работа.

**Описание показателей и критериев оценивания компетенций по дисциплине
«Реставрация и реконструкция объектов ландшафтной архитектуры» на различных
этапах их формирования, описание шкал оценивания**

Код компетенции, этапы освоения компетенции	Планируемые результаты обучения	Показатели и критерии оценивания результатов обучения			
		ниже порогового уровня (неудовлетворительно)	пороговый уровень (удовлетворительно)	продвинутый уровень (хорошо)	высокий уровень (отлично)
1	2	3	4	5	6
ПК-3, 3 семестр	знает: как проектировать технологические процессы по инженерной подготовке территории, строительству и содержанию объектов ландшафтной архитектуры	обучающийся не знает: как проектировать технологические процессы по инженерной подготовке территории, строительству и содержанию объектов ландшафтной архитектуры, не знает практику применения материала, допускает	обучающийся демонстрирует знания только основного материала, но не знает деталей, допускает неточности, допускает неточности в формулировках, нарушает логическую последовательность	обучающийся демонстрирует знание материала, не допускает существенных неточностей, знает как проектировать технологические процессы по инженерной подготовке	обучающийся демонстрирует знание материала (: как проектировать технологические процессы по инженерной подготовке территории, строительству и содержанию

		существенные ошибки	ность в изложении программно о материала, в т.ч. о способах и средствах подачи проектной документации	территории, строительств у и содержанию объектов ландшафтно й архитектуры	объектов ландшафтно й архитектуры), практики применения материала, исчерпываю ще и последовател ьно, четко и логично излагает материал, хорошо ориентируетс я в материале, не затрудняется с ответом при видоизменен ии заданий
умеет: Применять знания по проектированию технологических процессов по инженерной подготовке территории, строительств у и содержанию объектов ландшафтной архитектуры	не умеет применять знания по проектированию технологическ их процессов по инженерной подготовке территории, строительств у и содержанию объектов ландшафтной архитектуры, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет самостоятельную работу, большинство заданий, предусмотренн ых программой	в целом успешное, но не системное применение знаний по проектирова нию технологичес ких процессов по инженерной подготовке территории, строительств у и содержанию объектов ландшафтно й архитектуры, используя современные методы и показатели оценки (см. Методически е указания по лабораторны	в целом успешное, но содержащие отдельные пробелы, умение (использоват ь знания по проектирова нию технологичес ких процессов по инженерной подготовке территории, строительств у и содержанию объектов ландшафтно й архитектуры) , используя современные методы и показатели такой оценки	сформирован ное умение применять знания по проектирова нию технологичес ких процессов по инженерной подготовке территории, строительств у и содержанию объектов ландшафтно й архитектуры , используя современные методы и показатели такой оценки	

		дисциплины, не выполнено	м занятиям и Методические указания по самостоятельным работам)		
	владеет навыками: средствами и способами проектированию технологических процессов по инженерной подготовке территории, строительству и содержанию объектов ландшафтной архитектуры	обучающийся не владеет навыками чтения и оценки данных / результатов / документов / сведений / информации (средствами и способами проектирования технологических процессов по инженерной подготовке территории, строительству и содержанию объектов ландшафтной архитектуры), допускает существенные ошибки, с большими затруднениями выполняет самостоятельную работу, большинство предусмотренных программой дисциплины не выполнено	в целом успешное, но не системное владение навыками чтения и оценки данных / результатов / документов / сведений / информации (средствами и способами проектирования технологических процессов по инженерной подготовке территории, строительству и содержанию объектов ландшафтной архитектуры)	в целом успешное, но содержащее отдельные пробелы или сопровождающаяся отдельными ошибками владение навыками чтения и оценки данных / результатов / документов / сведений / информации (проектирование технологических процессов по инженерной подготовке территории, строительству и содержанию объектов ландшафтной архитектуры)	успешное и системное владение навыками чтения и оценки данных / результатов / документов / сведений / информации (средствами и способами проектирования технологических процессов по инженерной подготовке территории, строительству и содержанию объектов ландшафтной архитектуры)
ПК-11 3 семестр	знает: о способах выполнить комплекс работ по разработке проектной документации, строительству и	обучающийся не знает значительной части программного материала, плохо ориентируется в материале (о способах выполнения	обучающийся демонстрирует знания только основного материала, но не знает деталей, допускает неточности,	обучающийся демонстрирует знание материала, не допускает существенных неточностей, знает о способах о	обучающийся демонстрирует знание материала (о способах о способах выполнения комплекса работ по разработке

<p>содержанию объектов ландшафтной архитектуры, их реконструкции и реставрации</p>	<p>комплекса работ по разработке проектной документации, строительству и содержанию объектов ландшафтной архитектуры, их реконструкции и реставрации), не знает практику применения материала, допускает существенные ошибки</p>	<p>допускает неточности в формулировках, нарушает логическую последовательность в изложении программного материала, в т.ч. о способах выполнения комплекса работ по разработке проектной документации, строительству и содержанию объектов ландшафтной архитектуры, их реконструкции и реставрации</p>	<p>способах выполнения комплекса работ по разработке проектной документации, строительству и содержанию объектов ландшафтной архитектуры, их реконструкции и реставрации</p>	<p>проектной документации, строительству и содержанию объектов ландшафтной архитектуры, их реконструкции и реставрации), практики применения материала, исчерпывающе и последовательно, четко и логично излагает материал, хорошо ориентируется в материале, не затрудняется с ответом при видоизменении заданий</p>
<p>умеет: применять знания в комплексе работ по разработке проектной документации, строительству и содержанию объектов ландшафтной архитектуры, их реконструкции и реставрации</p>	<p>не умеет применять знания в комплексе работ по разработке проектной документации, строительству и содержанию объектов ландшафтной архитектуры, их реконструкции и реставрации, большинство заданий, предусмотренных</p>	<p>в целом успешное, но не системное умение (комплекс работ по разработке проектной документации, строительству и содержанию объектов ландшафтной архитектуры, их реконструкции и реставрации)</p>	<p>в целом успешное, но содержащие отдельные пробелы, умение (применять знания в комплексе работ по разработке проектной документации, строительству и содержанию объектов ландшафтной архитектуры, их реконструкции и реставрации)</p>	<p>сформированное умение (применять знания в комплексе работ по разработке проектной документации, строительству и содержанию объектов ландшафтной архитектуры, их реконструкции и реставрации)</p>

	реставрации	ых программой дисциплины, не выполнено	реконструкц ии и реставрации) , используя современные методы и показатели оценки (см. Методические указания по лабораторным занятиям и Методические указания по самостоятельным работам)	ландшафтно й архитектуры, их реконструкц ии и реставрации) , используя современные методы и показатели такой оценки	реконструкц ии и реставрации) , используя современные методы и показатели такой оценки
	владеет: средствами и навыками в разработке проектной документации , строительств у и содержанию объектов ландшафтной архитектуры, их реконструкци и и реставрации	обучающийся не владеет навыками чтения и оценки данных / результатов / документов / сведений / информации (средствами и навыками в разработке проектной документации, строительству и содержанию объектов ландшафтной архитектуры, их реконструкции и реставрации), допускает существенные ошибки, с большими затруднениями выполняет самостоятельную работу, большинство предусмотренных программой дисциплины не выполнено	в целом успешное, но не системное владение навыками чтения и оценки данных / результатов / документов / сведений / информации (разработке проектной документации и, строительств у и содержанию объектов ландшафтно й архитектуры, их реконструкц ии и реставрации)	в целом успешное, но содержащее отдельные пробелы или сопровождаю щеея отдельными ошибками владение навыками чтения и оценки данных / результатов / документов / сведений / информации (средствами и навыками в разработке проектной документации и, строительств у и содержанию объектов ландшафтно й архитектуры, их реконструкц ии и реставрации)	успешное и системное владение навыками чтения и оценки данных / результатов / документов / сведений / информации (средствами и навыками в разработке проектной документации и, строительств у и содержанию объектов ландшафтно й архитектуры, их реконструкц ии и реставрации)

3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

3.1. Входной контроль

Целью проведения входного контроля по дисциплине «Реставрация и реконструкция объектов ландшафтной архитектуры» является определение готовности обучающегося к работе по курсу дисциплины и его адаптации к условиям реализации учебного курса.

Критерии входного контроля. Входной контроль проводится в письменной форме. Обучающийся дает однозначные ответы на поставленные вопросы. Входной контроль считается пройденным, если студент дал не менее 60% правильных ответов.

Вопросы входного контроля

1. Основные стилевые направления в садово-парковом искусстве и их применение. Примеры
2. Основные периоды развития садово-паркового искусства и их характерные особенности.
3. Вода, ее свойства и значения в ландшафтном искусстве.
4. Рельеф, его основные типы и парки на различных формах рельефа
5. Типы парковых насаждений и их основная характеристика
6. Композиции открытых пространств
7. Градостроительные этапы проектирования. Стадии проектирования.
8. Ландшафтный анализ и его назначение.
9. Композиционный анализ и его назначение.
10. Ландшафтная таксация и ее назначение
11. Понятие о композиции и средства композиции в ландшафтном проектировании
12. Перспектива в ландшафтном проектировании. Виды перспективы.
13. Состав проекта.
14. Классификация цветников и их назначение
15. Цветовое сочетание в ландшафтном искусстве

Методы восстановления садово-паркового наследия

3.2. Рефераты (доклады)

Написание обучающимся реферата предусматривает формирование навыка работы с учебной и научной литературой, анализа материала и сравнений, логических выводов, правильного оформления материалов исследований.

Критерии оценки реферата (доклада): новизна текста; обоснованность

выбора источника; степень раскрытия сущности вопроса; соблюдения требований к оформлению.

- оценка «отлично» – новизна реферированного текста, раскрыта актуальность темы, присутствует стилевое единство текста, соответствие содержания теме и плану реферата; грамотность и культура изложения материала; соблюдены требования к оформлению и объему реферата, правильно оформлены ссылки на используемую литературу, использование наиболее известных и новейших работ по проблеме (журнальные публикации, материалы сборников научных трудов и т.д.); наличие презентации.

- оценка «хорошо» – незначительные замечания по оформлению реферата; трудности по одному из перечисленных выше требований.

- оценка «удовлетворительно» – тема реферата раскрыта недостаточно полно; отсутствие презентации; затруднения в изложении, аргументировании; наличие замечаний по оформлению реферата.

Реферат должен содержать:

титульный лист;

оглавление (указываются номера страниц по отдельным главам);

введение;

основную часть (разделы, части);

выводы (заключительная часть);

приложения;

пронумерованный список использованной литературы (не менее 10 источников) с указанием автора, названия, места издания, издательства, года издания.

Требования к оформлению:

Общий объем реферата – 15-30 страниц печатного текста (с учетом титульного листа, содержания и списка литературы) на бумаге формата А4, на одной стороне листа.

Межстрочный интервал – полуторный. Цвет шрифта – черный.

Шрифт основного текста – «Times New Roman», Кегль (размер) 14 пунктов.

Текст таблиц может быть набран размером 12 пт.

Форматирование – по ширине текстового поля.

Размеры полей страницы: левое – 30 мм, правое – 15 мм, верхнее – 20 мм, нижнее – 20 мм.

Отступ красной строки одинаковый по всему тексту (1,25 см).

Страницы должны быть пронумерованы. Страницы следует нумеровать арабскими цифрами, соблюдая сквозную нумерацию по всему тексту (титульный лист и оглавление включают в общую нумерацию). На титульном листе номер не проставляют. Номер страницы проставляют в центре нижней части листа без точки.

Каждая глава реферата должна начинаться с новой страницы.

Расстояние между названием главы (подраздела) и текстом должно быть 2-м интервалом (15 мм). Расстояния между заголовком главы и подзаголовком должно составлять 10 мм (1 интервал).

Заголовки глав, а также заголовки введения, заключения, содержания и списка литературы должны располагаться слева в строке. Точка в конце заголовков не ставится.

Главы нумеруются арабскими цифрами (1,2,3). Слово «Глава» не пишется.

Если в тексте присутствуют таблицы, они должны быть пронумерованы в пределах глав реферата. Обязательно указывается ссылка на таблицу в тексте (например, «см. табл. 1.1»). Слово «таблица» размещается в верхнем правом углу (выравнивание по правому краю) и ставится ее порядковый номер (1, 2, 3...). Ниже печатается название таблицы, которое должно быть выровнено по центру. Точка в конце названия таблицы не ставится. После названия помещается сама таблица.

Библиографические ссылки в тексте реферата оформляются в виде номера источника в квадратных скобках.

В тексте реферата обязательно приводятся фотографии, рисунки, схемы и т.д. Все рисунки должны иметь сквозную нумерацию, используя арабские цифры («Рис. 2»).

Рекомендуемая тематика рефератов по дисциплине приведена в таблице 2.

Таблица 2

**Темы рефератов, рекомендуемые к написанию при изучении дисциплины
«Реставрация и реконструкция объектов ландшафтной архитектуры»**

№ п/п	Темы рефератов
1	2
1	Методы аналитического подхода в выявлении территорий объектов культурного наследия
2	Анализ садово-паркового наследия на основе водных поверхностей за рубежом и в России.
3	Основные принципы консервации исторических садово-парковых объектов
4	Методологический подход к вопросам реставрации исторических садово-парковых объектов
5	Особенности реконструкции исторических садово-парковых объектов
6	Новейшие разработки технологий для восстановления партеров и цветников
7	Новейшие разработки технологий реставрации аллей и боскетов
8	Проблемы использования садово-парковых объектов и их решения
9	Адаптация садово-парковых объектов в туристических целях
10	Принципы ландшафтно-архитектурной организации туристических маршрутов в регионе

3.3 Контрольные (самостоятельные) работы

Самостоятельные работы обучающихся направлены на более глубокое освоение материала дисциплины и формирование соответствующих компетенций. Самостоятельная работа предусматривает проработку дополнительной литературы в библиотеке, поиск необходимой информации через интернет.

Контроль уровня усвоения вопросов для самостоятельного изучения проводится во время рубежного и промежуточного контроля.

3.3 Кейс-задания

Рабочей программой дисциплины кейс- задания не предусмотрены.

3.4 Типовой расчет

Рабочей программой дисциплины типовой расчет не предусмотрен.

3.5 Тестовые задания

По дисциплине «Реставрация и реконструкция объектов ландшафтной архитектуры» предусмотрено проведение следующих видов тестирования: письменное (входной контроль), письменное или кроссворд (рубежный контроль и промежуточный контроль).

Письменное тестирование рассматривается как входной контроль успеваемости и проводится перед началом изучения дисциплины.

При проведении письменного и кроссвордного тестирования обучающийся считается сдавшим его, при получении оценки 3,0 – «удовлетворительно» и выше. Результаты тестирования учитываются при проведении промежуточной аттестации по дисциплине. Обучающиеся, сдавшие рубежный контроль на оценку «хорошо» и «отлично» и имеющие положительные оценки по текущему контролю знаний могут быть освобождены от сдачи промежуточной аттестации, при условии защиты отчетов по лабораторным работам на «хорошо» и «отлично».

Вопросы для письменного тестирования приводятся в приложении.

3.6 Практическая работа

Указываются:

- критерии оценки практической работы;
- в соответствии, с чем устанавливается тематика практической работ;
- количество вариантов заданий.

Приводится пример одной из практических работ.

Пример варианта выполнения практической работы приводится в приложении к ФОЦ дисциплины.

3.7 Курсовой проект

Курсового проекта нет.

3.8 Рубежный контроль

Целью проведения рубежного контроля является проверка уровня усвоения разделов дисциплины «Реставрация и реконструкция объектов ландшафтной

...архитектуры».

Рубежный контроль проводится в форме письменного опроса, включающих вопросы, рассматриваемые на контактных занятиях и для самостоятельного изучения. Обучающийся, получивший за тест оценку более 3,0 считается сдавшим рубежный контроль. Обучающийся, сдавшие рубежный контроль на оценку «хорошо» и «отлично» и имеющие положительные оценки по текущему контролю знаний могут быть освобождены от сдачи промежуточной аттестации, при условии защиты отчетов по лабораторным работам на «хорошо» и «отлично».

Вопросы рубежного контроля № 1

Вопросы, рассматриваемые на аудиторных занятиях

1. Общая характеристика территорий объектов культурного наследия.
2. Роль и задачи восстановительных работ для охраны и использования территорий объектов культурного наследия.
3. Задачи и роль реставрации и реконструкции.
4. Примеры территорий объектов культурного наследия. Мультимедийный просмотр
5. Обследование элементов территории объекта культурного наследия
6. Анализ и оценка территории объекта культурного наследия
7. Последовательность и этапы при выявлении растительности.
8. Принципы оценки насаждений
9. Поэтапное выявление и обследование водных систем на территориях объектов культурного наследия.
10. Принципы оценки водных поверхностей.
11. Этапы выявления малых архитектурных форм и принципы их обследования.
12. Принципы и методы оценки малых архитектурных форм

Вопросы рубежного контроля № 2

Вопросы, рассматриваемые на аудиторных занятиях

1. Технология реставрации рельефа на территориях объектов культурного наследия
2. Технология реставрации водной системы на территориях объектов культурного наследия
3. Технология реставрации зеленых насаждений на территориях объектов культурного наследия
4. Принципы и методы реставрации и их особенности территорий объектов культурного наследия
5. Технология реконструкции элементов территориях объектов культурного наследия
6. Принципы и методы реконструкции территорий объектов культурного наследия

Вопросы рубежного контроля № 3

Вопросы, рассматриваемые на аудиторных занятиях

1. Роль охранных зон в работах по реставрации и реконструкции территорий объектов культурного наследия
2. Примеры организации охранных зон.
3. Определение границ охранных зон.
4. Расчеты единовременных нагрузок посетителей. Примеры
5. Состав Опорного плана
6. Общие вопросы формирования и ведения сведений Опорного плана.
7. Порядок ведения реестровых и аналитических слоев Опорного плана.
8. Порядок включения сведений информационно-справочных слоев в состав Опорного плана.
9. Использование сведений Опорного плана.
10. Правила составления опорного плана
11. Ландшафтный раздел по проекту реставрации и реконструкции территорий объектов культурного наследия.
12. Состав ландшафтного раздела и его компоненты. Основные масштабы.
13. Работы по ландшафтному разделу.
14. Ландшафтный анализ территории территорий объектов культурного наследия
15. Инженерный раздел по проекту реставрации и реконструкции территорий объектов культурного наследия.
16. Составляющие инженерного раздела и их проектирование.
17. План организации рельефа на территориях объектов культурного наследия
18. Проект дренажа на территориях объектов культурного наследия
19. Проект подсветки на территориях объектов культурного наследия
20. Архитектурный раздел.
21. Обмерно-аналитические чертежи МАФ и методика реставрации их.
22. Реконструкция МАФ- основные принципы
23. Теоретическое и экспериментальное обоснование реставрации и реконструкции территорий объектов культурного наследия
24. Определение рекреационного эффекта на территориях объектов культурного наследия, в том числе используя математическую модель аттрактивности.
25. Рациональное приспособление территорий объектов культурного наследия к новым экономическим условиям. Примеры.
26. Организация туристических маршрутов на территории объектов культурного наследия. Использование их под цели, не вредящие сохранности объектов.

3.9 Промежуточная аттестация

Контроль за освоением дисциплины «Реставрация и реконструкция объектов ландшафтной архитектуры» и оценка знаний обучающихся на зачете производится в соответствии с Положением о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по образовательным программам высшего образования, утвержденном решением ученого совета ФГБОУ ВО Саратовский ГАУ от 29.08.2019, протокол № 1.

Согласно учебному плану по направлению подготовки 35.04.09 Ландшафтная архитектура по дисциплине «Реставрация и реконструкция

объектов ландшафтной архитектуры» в качестве промежуточной аттестации предусмотрен рубежные контроли.

Целью проведения промежуточной аттестации является оценка уровня усвоения учебного материала и сформированности компетенций в рамках данной дисциплины, что подтверждается результатами сдачи выходного контроля и отчетом по лабораторным работам.

Вопросы выходного контроля (зачёт)

1. Общая характеристика территорий объектов культурного наследия.
2. Роль и задачи восстановительных работ для охраны и использования территорий объектов культурного наследия.
3. Задачи и роль реставрации и реконструкции.
4. Примеры территорий объектов культурного наследия.
5. Обследование элементов территории объекта культурного наследия
6. Анализ и оценка территории объекта культурного наследия
7. Последовательность и этапы при выявлении растительности.
8. Принципы оценки насаждений
9. Поэтапное выявление и обследование водных систем на территориях объектов культурного наследия.
10. Принципы оценки водных поверхностей.
11. Этапы выявления малых архитектурных форм и принципы их обследования.
12. Принципы и методы оценки малых архитектурных форм.
13. Технология реставрации рельефа на территориях объектов культурного наследия.
14. Технология реставрации водной системы на территориях объектов культурного наследия.
15. Технология реставрации зеленых насаждений на территориях объектов культурного наследия.
16. Принципы и методы реставрации и их особенности территорий объектов культурного наследия.
17. Технология реконструкции элементов территориях объектов культурного наследия.
18. Принципы и методы реконструкции территорий объектов культурного наследия.
19. Роль охранных зон в работах по реставрации и реконструкции территорий объектов культурного наследия.
20. Примеры организации охранных зон.
21. Определение границ охранных зон.
22. Расчеты единовременных нагрузок посетителей. Примеры.
23. Состав Опорного плана.
24. Общие вопросы формирования и ведения сведений Опорного плана.
25. Порядок ведения реестровых и аналитических слоев Опорного плана.
26. Порядок включения сведений информационно-справочных слоев в состав Опорного плана.

- 27.Использование сведений Опорного плана.
- 28.Правила составления опорного плана
29. Ландшафтный раздел по проекту реставрации и реконструкции. территорий объектов культурного наследия.
30. Состав ландшафтного раздела и его компоненты. Основные масштабы.
31. Работы по ландшафтному разделу.
32. Ландшафтный анализ территории территорий объектов культурного наследия.
33. Инженерный раздел по проекту реставрации и реконструкции. территорий объектов культурного наследия.
34. Составляющие инженерного раздела и их проектирование.
- 35.План организации рельефа на территориях объектов культурного наследия.
- 36.Проект дренажа на территориях объектов культурного наследия.
37. Проект подсветки на территориях объектов культурного наследия.
38. Архитектурный раздел.
- 39.Обмерно-аналитические чертежи МАФ и методика реставрации их.
- 40.Реконструкция МАФ – основные принципы
- 41.Теоретическое и экспериментальное обоснование реставрации и реконструкции территорий объектов культурного наследия
42. Определение рекреационного эффекта на территориях объектов культурного наследия, в том числе используя математическую модель аттрактивности.
- 43.Рациональное приспособление территорий объектов культурного наследия к новым экономическим условиям. Примеры.
44. Организация туристических маршрутов на территории объектов культурного наследия.
45. Использование территорий под цели, не вредящие сохранности объектов.

4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

4.1 Процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

Контроль результатов обучения обучающихся, этапов и уровня формирования компетенций по дисциплине «Реставрация и реконструкция объектов ландшафтной архитектуры» осуществляется через проведение входного, текущего, рубежных, выходного контролей и контроля самостоятельной работы

Формы текущего, промежуточного и итогового контроля, порядок начисления баллов и фонды контрольных заданий для текущего контроля разрабатываются кафедрой исходя из специфики дисциплины, и утверждаются на заседании кафедры.

Максимальное количество баллов, которое может получить обучающийся, соответствует количеству часов, отводимых на контактную работу в семестре и равно – 68 баллов (общее количество – баллов) (в 3 семестре).

Устанавливается следующая градация перевода оценки из многобалльной в четырех балльную.

Критерий рейтинговых оценок по дисциплине «Реставрация и реконструкция объектов ландшафтной архитектуры»
3 семестр

<i>Экзаменационная оценка</i>	<i>Рейтинговая оценка успеваемости</i>
отлично	58-68
хорошо	50-57
удовлетворительно	40-49
неудовлетворительно	ниже 40

Распределение баллов рейтинговой оценки между видами контроля

- **входной контроль**, проводится на первом занятии для проверки исходного уровня обучающегося и оценки соответствия его уровня требованиям, предъявляемым при изучении дисциплины.

Максимальное число баллов, которое может набрать обучающийся по результатам входного контроля, составляет 10 % от общего количества баллов, отводимых на контактную работу в семестре и равно – 7 баллам.

- **текущий контроль**, проводится для систематической проверки уровня сформированности компетенций обучающегося во время аудиторных занятий, в соответствии с рабочей программой дисциплины (модуля) в течение семестра.

Максимальное число баллов, которое может набрать обучающийся по результатам текущего контроля, составляет 10 % от общего количества баллов, отводимых на контактную работу в семестре и равно – 7 баллам.

- **рубежный контроль**, проводится по окончании изучения дидактической единицы или раздела дисциплины в заранее установленное время для определения уровня сформированности компетенций обучающегося по дисциплине (модулю).

Максимальное число баллов, которое может набрать обучающийся по результатам рубежного контроля, составляет 40 % от общего количества баллов, отводимых на контактную работу в семестре и равно – 28 баллам.

- **контроль самостоятельной работы (творческий рейтинг)**, проводится для систематической проверки внеаудиторной самостоятельной работы обучающегося в соответствии с рабочей программой дисциплины (модуля).

Максимальное число баллов, которое может набрать обучающийся по результатам контроля самостоятельной работы, составляет 10 % от общего количества баллов, отводимых на контактную работу в семестре и равно – 7 баллам.

- **выходной контроль (зачет)**, проводится для установления уровня сформированности компетенций обучающегося по дисциплине (модулю).

Максимальное число баллов, которое может набрать обучающийся по результатам выходного контроля, составляет 30 % от общего количества баллов, предусмотренных в семестре и равно – 35 баллам.

Обучающийся допускается к выходному контролю (зачету), если в процессе обучения по дисциплине (модулю) им набрано не менее 40 % от общего количества баллов дисциплины (модуля), при условии прохождения всех видов контроля, предусмотренных рабочей программой дисциплины (модуля), за исключением выходного.

Обучающийся, не набравший установленный минимум баллов по результатам входного и рубежного контролей, а также контроля самостоятельной работы, может, по согласованию с преподавателем, ликвидировать задолженности в установленные преподавателем сроки во внеаудиторное время до прохождения выходного контроля.

Обучающийся, набравший сумму баллов по входному, рубежным контролям, контролю самостоятельной работы, составляющую более 60 % от общего количества баллов дисциплины, может быть, по обоюдному решению преподавателя и обучающегося, аттестован автоматически – без прохождения выходного контроля по дисциплине (модулю), но не выше оценки «хорошо».

Если обучающийся претендует на более высокие баллы по дисциплине, он обязан пройти выходной контроль.

4.2 Критерии оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Компетенция сформирована на «отлично», если обучающийся демонстрирует знания, умения и владение навыками от 86 % до 100 % от уровня сформированности компетенции – 278-324 баллов от общего количества баллов (58-68 баллов от контактной работы в семестре).

Компетенция сформирована на «хорошо», если обучающийся демонстрирует знания, умения и владение навыками от 74 % до 85 % от уровня сформированности компетенции – 239-275 баллов от общего количества баллов (50-57 баллов от контактной работы в семестре).

Компетенция сформирована на «удовлетворительно», если обучающийся демонстрирует знания, умения и владение навыками от 60 % до 73 % от уровня сформированности компетенции – 194-236 баллов от общего количества баллов (40-49 баллов от контактной работы в семестре).

Если обучающийся демонстрирует знания, умения и владение навыками ниже 60 % от уровня сформированности компетенции, компетенция считается не сформированной.

4.2.1. Критерии оценки устного ответа при промежуточной аттестации

При ответе на вопрос обучающийся демонстрирует:

Знания: концептуально-методологические основы восстановления садово-паркового наследия, состав опорного плана, определение границ охранных зон.

Умения: анализировать исторические планы объектов садово-парковой архитектуры и способностью «читать» грамотно проекты по реконструкции или реставрации их;

Владение навыками: профессиональными знаниями методов и технологий в области восстановления садово-паркового наследия.

Критерии оценки

отлично	<p>обучающийся демонстрирует:</p> <ul style="list-style-type: none"> – знание материала (ПК-3: о проектировании технологических процессов по инженерной подготовке территории, строительству и содержанию объектов ландшафтной архитектуры; ПК-11: о способах выполнения комплекса работ по разработке проектной документации, строительству и содержанию объектов ландшафтной архитектуры, их реконструкции и реставрации); – умение (ПК-3: применять знания по проектированию технологических процессов по инженерной подготовке территории, строительству и содержанию объектов ландшафтной архитектуры; ПК-11: применять знания в выполнении комплекса работ по разработке проектной документации, строительству и содержанию объектов ландшафтной архитектуры, их реконструкции и реставрации); – успешное и системное владение навыками чтения и оценки данных / результатов / документов / сведений / информации (ПК-3: средствами и способами по проектированию технологических процессов по инженерной подготовке территории, строительству и содержанию объектов ландшафтной архитектуры; ПК-11: средствами и навыками в разработке проектов по выполнению комплекса работ по разработке проектной документации, строительству и содержанию объектов ландшафтной архитектуры, их реконструкции и реставрации)
хорошо	<p>обучающийся демонстрирует:</p> <ul style="list-style-type: none"> – знание материала, не допускает существенных неточностей (ПК-3: о проектировании технологических процессов по инженерной подготовке территории, строительству и содержанию объектов ландшафтной архитектуры; ПК-11: о способах выполнения комплекса работ по разработке проектной документации, строительству и содержанию объектов ландшафтной архитектуры, их реконструкции и реставрации); – в целом успешное, но содержащее отдельные пробелы, умение (ПК-3: о проектировании технологических процессов по инженерной подготовке территории, строительству и содержанию объектов ландшафтной архитектуры; ПК-11: о способах выполнения комплекса работ по разработке проектной документации, строительству и содержанию объектов ландшафтной архитектуры, их реконструкции и реставрации); – в целом успешное, но содержащее отдельные пробелы или сопровождающееся отдельными ошибками владение навыками чтения и оценки данных / результатов / документов / сведений / информации (ПК-3: о проектировании технологических процессов по инженерной подготовке территории, строительству и содержанию объектов ландшафтной

	архитектуры; ПК-11: о способах выполнения комплекса работ по разработке проектной документации, строительству и содержанию объектов ландшафтной архитектуры, их реконструкции и реставрации);
удовлетворительно	<p>обучающийся демонстрирует:</p> <ul style="list-style-type: none"> - знания только основного материала, но не знает деталей, допускает неточности, допускает неточности в формулировках, нарушает логическую последовательность в изложении программного материала (ПК-3: о проектировании технологических процессов по инженерной подготовке территории, строительству и содержанию объектов ландшафтной архитектуры; ПК-11: о способах выполнения комплекса работ по разработке проектной документации, строительству и содержанию объектов ландшафтной архитектуры, их реконструкции и реставрации); - в целом успешное, но не системное умение (ПК-3: о проектировании технологических процессов по инженерной подготовке территории, строительству и содержанию объектов ландшафтной архитектуры; ПК-11: о способах выполнения комплекса работ по разработке проектной документации, строительству и содержанию объектов ландшафтной архитектуры, их реконструкции и реставрации); - в целом успешное, но не системное владение навыками чтения и оценки данных / результатов / документов / сведений / информации (ПК-3: о проектировании технологических процессов по инженерной подготовке территории, строительству и содержанию объектов ландшафтной архитектуры; ПК-11: о способах выполнения комплекса работ по разработке проектной документации, строительству и содержанию объектов ландшафтной архитектуры, их реконструкции и реставрации).
неудовлетворительно	<p>обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> - не знает значительной части программного материала, плохо ориентируется в (ПК-3: о проектировании технологических процессов по инженерной подготовке территории, строительству и содержанию объектов ландшафтной архитектуры; ПК-11: о способах выполнения комплекса работ по разработке проектной документации, строительству и содержанию объектов ландшафтной архитектуры, их реконструкции и реставрации); - не умеет использовать методы и приемы (ПК-3: о проектировании технологических процессов по инженерной подготовке территории, строительству и содержанию объектов ландшафтной архитектуры; ПК-11: о способах выполнения комплекса работ по разработке проектной документации, строительству и содержанию объектов ландшафтной архитектуры, их реконструкции и реставрации); - обучающийся не владеет навыками чтения и оценки данных / результатов / документов / сведений / информации (ПК-3: о проектировании технологических процессов по инженерной подготовке территории, строительству и содержанию объектов ландшафтной архитектуры; ПК-11: о способах выполнения комплекса работ по разработке проектной документации, строительству и содержанию объектов ландшафтной архитектуры, их реконструкции и реставрации), допускает существенные ошибки, с большими затруднениями выполняет самостоятельную работу, большинство предусмотренных программой дисциплины не выполнено.

4.2.2. Критерии оценки реферата

При написании реферата обучающийся демонстрирует:

знания: истории развития, объектов садово-паркового искусства (ОСПИ), принципы и методы построения садово-парковой композиции различных периодов развития ландшафтной архитектуры, знание способов и методов выявления элементов ОСПН, концептуально-методологические основы восстановления садово-паркового наследия.

умения: грамотно излагать аналитические данные, пользоваться литературными, архивными, краеведческими и иными источниками, проводить мониторинг ОСПН, пользоваться средствами и приемами выявления ТОКН и ОСПН.

владение навыками: приемами орфографии, графики, лексики, исследовательскими данными, связанными с реконструкцией и реставрацией ОСПН на принципах максимального сохранения природных ландшафтов и растительности.

Критерии оценки реферата

отлично	обучающийся демонстрирует: – отличные знания в области реставрации и реконструкции, стилистических направлений, умение проводить выявление и обследование ОСПН, отлично владеет стилистикой, грамматикой и подачей материала, а также оформлением текста и литературы по ГОСТу, использует отечественные и зарубежные источники, а также Интернет-ресурсы с указанием их в тексте оформлен иллюстрациями и фото
хорошо	обучающийся демонстрирует: – хорошие знания в области реставрации и реконструкции, стилистических направлений, умение проводить выявление и обследование ОСПН, подачей материала, но не совсем владеет стилистикой, грамматикой, а также оформлением текста и литературы по ГОСТу, но использует много Интернет-ресурсов и мало книг и монографий, слабо освещена иностранная литература
удовлетворительно	обучающийся демонстрирует: – Удовлетворительные знания в области реставрации и реконструкции, стилистических направлений, плохо умеет проводить выявление и обследование ОСПН, не разбирается в методиках восстановления ОСПН, путается в стилистических направлениях, имеет ошибки в обследовании ре некоторых ОСПН, мало литературных источников, а ссылка на зарубежную литературу или отсутствует, или дается в количестве от одного до четырех, нет ссылок на Интернет-ресурсы или наоборот – слишком много, текст не имеет стилистики, написан не грамотно, с грубыми опечатками и множеством отрывков из учебных пособий.

неудовлетворительно	<p>обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> - нет связного построения текста, нет аналитического описания выявленных исторических ОСПИ, дается лишь описание объектов, текст скопирован из учебного пособия, нет композиционного анализа или сделан неправильно, нет ссылок на источники, нет списка литературы или он представлен в количестве от одного до трех публикаций, реферат написан небрежно, полностью или 2/3 скопирован из Интернет-ресурсов, нет рисунков или иллюстраций, много орфографических ошибок и описок.
----------------------------	---

4.2.3. Критерии оценки выполнения самостоятельных работ

При выполнении самостоятельных работ обучающийся демонстрирует:

знания: истории развития объектов садово-паркового искусства (ОСПИ), принципы и методы построения садово-парковой композиции различных периодов развития ландшафтной архитектуры, периодов создания различных деталей планировки и элементов ТОКН, концептуально-методологические основы восстановления садово-паркового наследия.

умения: разрабатывать проектную документацию по реконструкции и реставрации ТОКН, в частности объектов садово-паркового наследия (ОСПН), графической подачей материала.

владение навыками: приемами трансформации, реконструкции и реставрации ОСПН на принципах максимального сохранения природных ландшафтов и растительности.

Критерии оценки выполнения самостоятельных работ

отлично	<p>обучающийся демонстрирует:</p> <ul style="list-style-type: none"> - отличные знания развития объектов садово-паркового искусства, принципы и методы построения садово-парковой композиции различных периодов развития ландшафтной архитектуры, периодов создания различных деталей планировки и элементов ТОКН, умения разрабатывать проектную документацию по реконструкции и реставрации ОСПИ, в частности объектов садово-паркового наследия (ОСПН), отличной графической подачей материала, а также владеют навыками: приемами трансформации, реконструкции и реставрации ТОКН на принципах максимального сохранения природных ландшафтов и растительности, создавать презентации и сообщения, а также составлять аналитические таблицы, выявлением и обследованием ТОКН с последующими предложениями методов восстановлений по результатам исследований.
хорошо	<p>обучающийся демонстрирует:</p> <ul style="list-style-type: none"> - хорошие знания развития объектов садово-паркового искусства, принципы и методы построения садово-парковой композиции

		различных периодов развития ландшафтной архитектуры, периодов создания различных деталей планировки и элементов ТОКН, умения разрабатывать проектную документацию по реконструкции и реставрации ТОКН, в частности объектов садово-паркового наследия (ОСПН), с небольшими неточностями, хорошей графической подачей материала, а также владеют навыками с небольшими неточностями: приемами трансформации, реконструкции и реставрации ТОКН на принципах максимального сохранения природных ландшафтов и растительности, навыками создавать презентации и сообщения, а также составлять аналитические таблицы, выявлением и обследованием ТОКН с последующими предложениями методов восстановлений по результатам исследований.
удовлетворительно		обучающийся демонстрирует: Удовлетворительное знания развития объектов садово-паркового искусства, плохо разбирается в принципах и методах построения садово-парковой композиций различных периодов развития ландшафтной архитектуры, периодов создания деталей планировки и элементов ТОКН, не умение разрабатывать проектную документацию по реконструкции и реставрации ТОКН, в частности объектов садово-паркового наследия (ОСПН), с плохой графической подачей материала, а также не очень хорошо владеют навыками: приемами трансформации, реконструкции и реставрации ОСПН на принципах максимального сохранения природных ландшафтов и растительности, навыками создавать презентации и сообщения, плохо составляет аналитические таблицы, не может выявить, а за тем обследовать самостоятельно ТОКН с последующими предложениями методов восстановлений по результатам исследований.
неудовлетворительно		обучающийся: Не знает развитие объектов садово-паркового искусства, не разбирается в принципах и методах построения садово-парковой композиций различных периодов развития ландшафтной архитектуры, периодов создания деталей планировки и элементов ТОКН, не умеет разрабатывать проектную документацию по реконструкции и реставрации ТОКН, в частности объектов садово-паркового наследия (ОСПН), с плохой графической подачей материала, а также не владеют навыками: приемами трансформации, реконструкции и реставрации ТОКН на принципах максимального сохранения природных ландшафтов и растительности, навыками создавать презентации и сообщения, не составляет аналитические таблицы, не может выявить, а за тем обследовать самостоятельно ТОКН с последующими предложениями методов восстановлений по результатам исследований.

4.2.4. Критерии оценки выполнения кейс-заданий

Кейс- задание программой не предусмотрено.

4.2.5. Критерии оценки выполнения типовых расчетов

Типовые расчеты – не предусмотрены.

4.2.6. Критерии оценки выполнения тестовых заданий

Тестовые задания не предусмотрены

4.2.7. Критерии оценки практических работ

При выполнении практических работ обучающийся демонстрирует:

Знать: историю развития объектов садово-паркового искусства (ОСПИ), принципы и методы построения садово-парковой композиции различных периодов развития ландшафтной архитектуры, приемы восстановления элементов планировки и деталей композиции, концептуально-методологические основы восстановления садово-паркового наследия.

Уметь: разрабатывать проектную документацию по реконструкции и реставрации ТОКН. выделить парковые районы, участки, узлы, акценты; основные и второстепенные оси, произвести пространственный анализ композиции и др.; анализировать рельеф, растительность, водоемов, малых архитектурных форм в мемориальных, исторических парках; с учетом проработанной литературы уметь воссоздавать садово-парковые композиции на предложенных планах;

Владеет навыками: приемами трансформации, реконструкции и реставрации объектов ландшафтной архитектуры на принципах максимального сохранения природных ландшафтов и растительности; анализа и методов восстановления исторических объектов ландшафтной архитектуры и закрепить лекционный материал.

Критерии оценки выполнения практических работ

отлично	обучающийся демонстрирует: – Отлично разбирается в истории развития объектов СПИ, принципах и методах построения садово-парковой композиции различных периодов развития ландшафтной архитектуры, знает приемы восстановления элементов планировки и деталей композиции. разрабатывать проектную документацию по реконструкции и реставрации ТОКН. Умеет выделить парковые районы, участки, узлы, акценты; основные и второстепенные оси, произвести пространственный анализ композиции и др.; анализировать рельеф, растительность, водоемов, малых архитектурных форм в мемориальных, исторических парках; с учетом проработанной литературы уметь воссоздавать садово-парковые композиции на предложенных планах. Владеет навыками и приемами трансформации, реконструкции и реставрации объектов ландшафтной архитектуры на принципах максимального сохранения природных ландшафтов и растительности; анализа и методов восстановления исторических объектов ландшафтной архитектуры.
----------------	---

хорошо	<p>обучающийся демонстрирует:</p> <p>Хорошо разбирается в истории развития объектов СПИ, принципах и методах построения садово-парковой композиции различных периодов развития ландшафтной архитектуры, знает приемы восстановления элементов планировки и деталей композиции. Умеет разрабатывать проектную документацию по реконструкции и реставрации ТОКН, но не точно выделяет парковые районы, участки, узлы, акценты; основные и второстепенные оси, произвести пространственный анализ композиции и др.; хорошо анализирует рельеф, растительность, водоемов, малых архитектурных форм в мемориальных, исторических парках; с учетом проработанной литературы уметь воссоздавать садово-парковые композиции на предложенных планах. Владеет навыками и приемами трансформации, реконструкции и реставрации объектов ландшафтной архитектуры на принципах максимального сохранения природных ландшафтов и растительности, а также анализа и методов восстановления исторических объектов ландшафтной архитектуры, но с небольшими неточностями.</p>
удовлетворительно	<p>обучающийся демонстрирует:</p> <p>– плохо разбирается в истории развития объектов СПИ, принципах и методах построения садово-парковой композиции различных периодов развития ландшафтной архитектуры, плохо знает приемы восстановления элементов планировки и деталей композиции. Затрудняется в разработке проектной документации по реконструкции и реставрации ТОКН, не точно выделяет парковые районы, участки, узлы, акценты; основные и второстепенные оси, произвести пространственный анализ композиции и др.; плохо анализирует рельеф, растительность, водоемов, малых архитектурных форм в мемориальных, исторических парках; с учетом проработанной литературы плохо уметь воссоздавать садово-парковые композиции на предложенных планах. Плохо владеет навыками и приемами трансформации, реконструкции и реставрации объектов ландшафтной архитектуры на принципах максимального сохранения природных ландшафтов и растительности, а также анализа и методов восстановления исторических объектов ландшафтной архитектуры.</p>
неудовлетворительно	<p>обучающийся:</p> <p>–не разбирается в истории развития объектов СПИ, принципах и методах построения садово-парковой композиции различных периодов развития ландшафтной архитектуры, не знает приемы восстановления элементов планировки и деталей композиции. Не может разработать проектную документацию по реконструкции и реставрации ТОКН, не выделяет парковые районы, участки, узлы, акценты; основные и второстепенные оси, не может произвести пространственный анализ композиции и др.; не анализирует рельеф, растительность, водоемов, малых архитектурных форм в мемориальных, исторических парках; с учетом проработанной литературы, не уметь воссоздавать садово-парковые композиции на предложенных планах. Не владеет навыками и приемами</p>

	трансформации, реконструкции и реставрации объектов ландшафтной архитектуры на принципах максимального сохранения природных ландшафтов и растительности, а также анализа и методов восстановления исторических объектов ландшафтной архитектуры.
--	--

*Разработчик: профессор кафедры,
Сокольская О.Б.*


(подпись)