



БИБЛИОТЕЧНО-ИНФОРМАЦИОННЫЙ ЦЕНТР
ВАВИЛОВСКОГО УНИВЕРСИТЕТА



А.С. Грибоедов

230 ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ

Александр Сергеевич ГРИБОЕДОВ

Выдающийся русский
драматург, поэт и дипломат

- Родился в 1795 году в Москве, получил блестящее образование, изучая музыку, литературу и языки.
- Его многогранный талант позволил ему оставить значительный след в истории русской культуры.



ГОРЕ ОТ УМА (1824)

ШЕДЕВР РУССКОГО КЛАССИЦИЗМА

Основные темы комедии

- конфликт поколений
- свобода мысли
- сатира на общественные пороки



ЧАЦКИЙ

Главный герой пьесы

Символ свободомыслящей,
стремящейся к переменам,
молодёжи своего времени,
воплощающий идеи
свободы и прогресса.



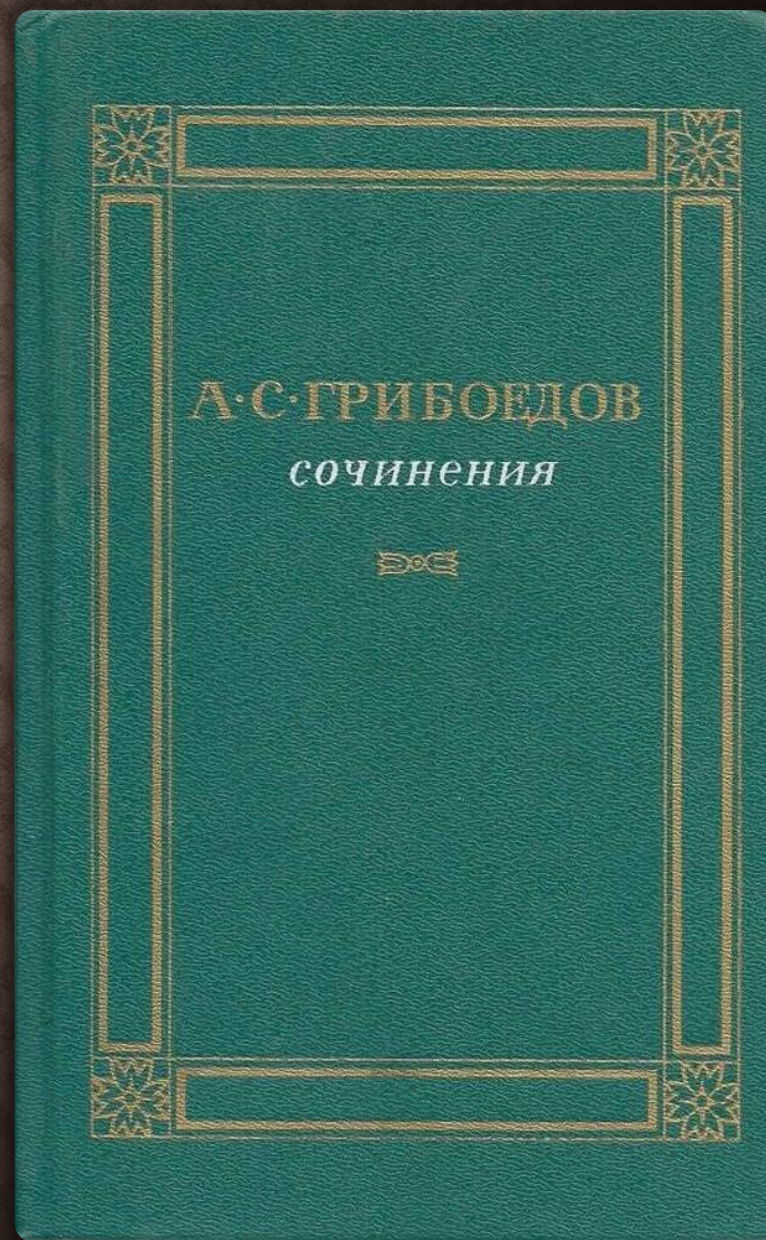
Грибоедов А.С.
Сочинения. Воспоминания
современников / Сост.,
вступ. ст., комм. А.Л.
Гришулина; Ил. Р.М.
Сайфулина. – М.: Правда,
1989. – 480 с., ил.

В сборнике представлены комедия «Горе от ума», ранние пьесы Грибоедова («Молодые супруги», «Студент»), стихотворения, проза, письма. Раздел «Воспоминания современников» составили воспоминания С.Н. Бегичева, А.А. Бестужева, Н.В. Шимановского, К.К. Боде.



Грибоедов А.С.
Сочинения./Вступ. статья,
коммент., сост. и подгот.
текста С. Фомичёва. – М.:
Худож. лит., 1988. – с. 751.

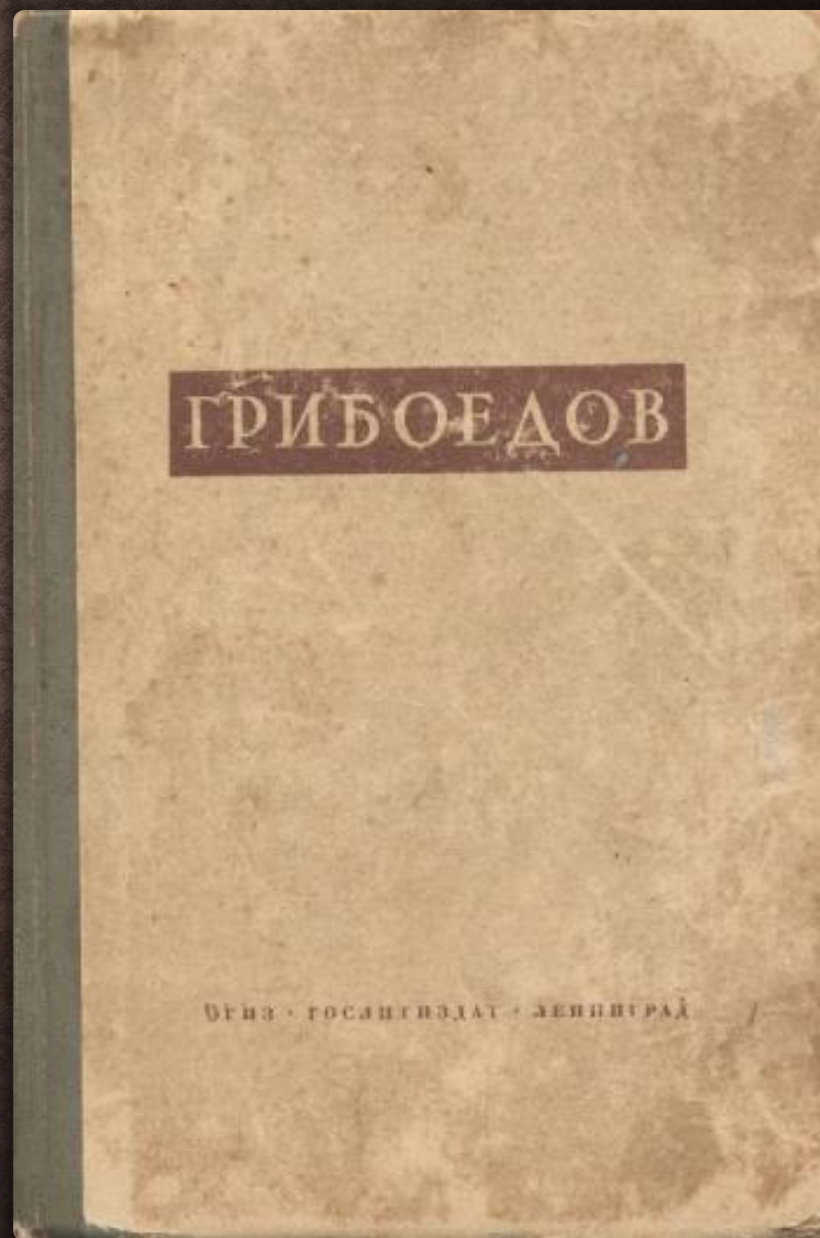
В том вошли все значительные
литературные произведения А. С.
Грибоедова, а также его письма.



Грибоедов А.С.

Сочинения. / Ред., вступ.
статья и прим. Вл. Орлова.
– Л.: ОГИЗ, 1945. – 664 с.

В издание включены «Горе от ума», драматические произведения Грибоедова, стихотворения, статьи, корреспонденции, путевые заметки, письма. В приложении приведён проект учреждения Российской Закавказской Компании.

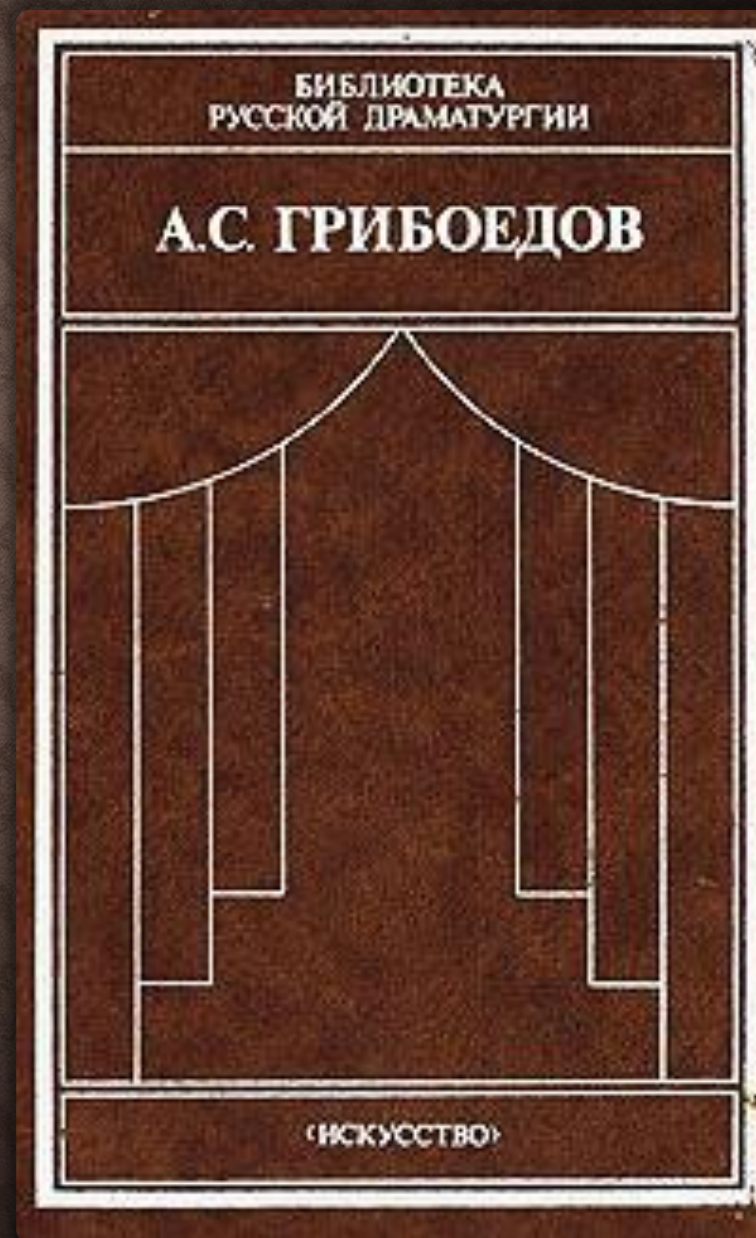


Грибоедов А.С. «Горе от ума». Комедии.

Драматические сцены. –
Л.: Искусство, 1987. – 413
с., портр.

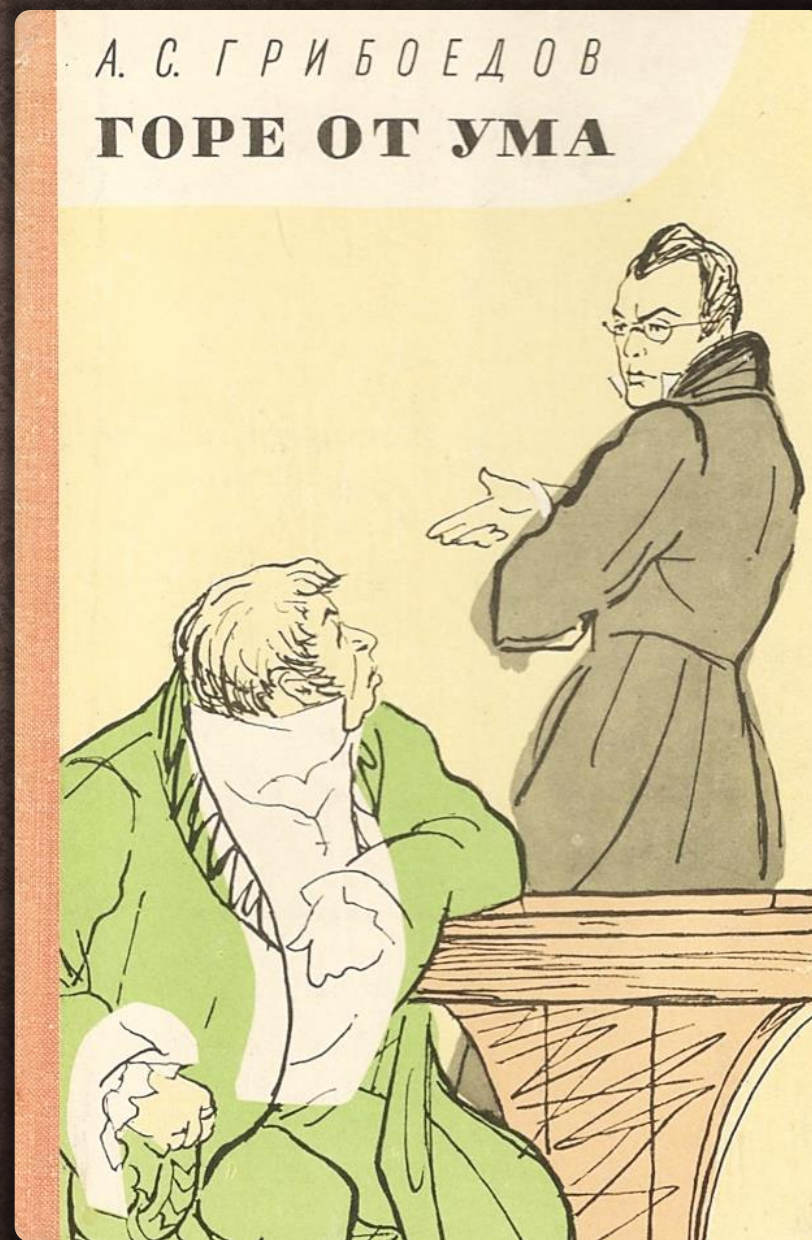
В настоящее издание вошла знаменитая комедия «Горе от ума» и пьесы, написанные Грибоедовым совместно с другими авторами («Молодые супруги», «Студент», «Притворная неверность»). В книгу включены также фрагменты из незавершенных пьес, планы и замыслы Грибоедова, что позволяет полно представить его драматическое творчество.

Книга содержит подробные примечания о творческой и сценической судьбе «Горя от ума» и других пьес.



Грибоедов А.С. Горе от ума. Комедия. Рис. Т. Шишмаревой. Л., «Дет. лит.», 1975. – 176 с. с ил. (Школьная б-ка).

Комедия в четырёх действиях в стихах. Послесловие и комментарий В. Орлова.



Грибоедов А.С.

Избранные произведения.
– Л. : Советский писатель,
1961. – 427 с. –

(Библиотека поэта. Малая
серия).

В сборник включены «Горе от ума», ранние драматические опыты Грибоедова, лирические стихотворения, эпиграммы, наброски и планы незаконченных произведений. Книга дает представление о широте и многообразии замыслов трагически погибшего писателя, гениально воплотившего в своих произведениях дух декабристской эпохи.

